

**«Согласовано»**

на педагогическом совете МДОУ

Протокол от 28.08.2023 № 1

**«Утверждаю»**

приказ от 28.08.2023 № 15/1

Заведующий МДОУ

«Детский сад «Ферзиковский»» МР «Ферзиковский район»

Бабенко Е.А.



**образовательная программа**  
**Муниципального дошкольного образовательного учреждения**  
**«Детский сад «Ферзиковский» муниципального района «Ферзиковский район» Калужской области**

**ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА:**

- В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- С использованием технологий Инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Вераксы, Э.Дорофеевой, Т.Комаровой.- М: «Мозаика-Синтез», 2021 г, 6-ое издание

№п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
	Используемые сокращения	
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1	Общие положения	5
1.1.2	Цели и задачи реализации Программы	9
1.1.3	Принципы и подходы к реализации Программы	11
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	12
1.1.5.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	15
1.2.	Планируемые результаты реализации и освоения Программы	16
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	24
1.4.	Комплексные пособия, способствующие достижению целей и решению задач Программы	24
1.5..	Вариативная часть целевого раздела	26
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>30</b>
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	30
2.1.1.	Задачи и содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	31
2.1.1.1	Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	56
2.1.2.	Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие»	57

2.1.2.1	Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Речевое развитие»	87
2.1.3.	Задачи и содержание образования по образовательной области «Познавательное развитие»	88
2.1.3.1	Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Познавательное развитие»	104
2.1.4.	Задачи и содержание образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	107
2.1.4.1	Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	156
2.1.5.	Задачи и содержание образования по образовательной области «Физическое развитие»	157
2.1.5.1	Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Физическое развитие»	184
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	185
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	199
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	203
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	209
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов.	214
2.7	Рабочая программа воспитания	220
2.8.	Вариативная часть содержательного раздела	257
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>263</b>
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	263
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	264
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	267
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	271
3.5	Кадровые условия реализации Программы	273
3.6	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	273
3.7.	Календарный план воспитательной работы	282

3.8	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	286
3.9.	Вариативная часть организационного раздела	288
4	Краткая презентация Программы	

## ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

**Вариативная часть** — часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

**ДО** – дошкольное образование.

**ДОО** – дошкольная образовательная организации

**Закон об образовании** – Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

**КРР** – коррекционно-развивающая работа.

**ОВЗ** – ограниченные возможности здоровья.

**ООП** – особые образовательные потребности.

**ПДР** – пространство детской реализации

**План** – Федеральный календарный план воспитательной работы.

**Программа** – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

**Программа воспитания** – Федеральная рабочая программа воспитания.

**РПВ** – рабочая программа воспитания ДОО.

**РППС** – развивающая предметно-пространственная среда.

**СанПиН** – санитарные правила и нормы.

**УМК** – учебно-методический комплект.

**ФАОП ДО** – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

**ФГОС ДО** – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

**ФОП ДО**– Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ферзиковский»» муниципального района «Ферзиковский район» Калужской области) (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71 847) (далее – ФОП ДО. Ссылка на источник: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>)

**Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МДОУ;

– ПрограммаразвитияМДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (\*\* далее по тексту выделено курсивом). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы** соответствует ФОП ДО и дополнена в необходимом объеме положениями инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», что позволяет использовать ее инновационные разработки и приводит к повышению качества дошкольного образования в Организации.

При этом, согласно п. 4 ФОП ДО<sup>1</sup>, в случае полного соответствия положений Программы ФОП, эта часть Программы оформляется в виде ссылки на ФОП ДО. Дополнительные положения, соответствующие инновационной программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», прописаны в тексте **Программы** либо обозначены в виде ссылок на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Такой подход к формированию **Программы** реализует выполнение требования Закона об образовании<sup>2</sup> о необходимости обеспечить содержание и планируемые результаты разработанных образовательными организациями образовательных программ не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов федеральной программы дошкольного образования и позволяет утверждать, что **Программа обеспечивает содержание и планируемые результаты не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.**

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40% от ее общего объема.

**Вариативная часть** включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и

<sup>1</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.10.

<sup>2</sup>Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», ст. 12, п. 6.

иных программ и/или созданных ими самостоятельно. Эта часть, в соответствии с ФГОС ДО, «может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы»<sup>3</sup>.

Вариативная часть **Программы** учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации или Группы:

- *Программа нравственно-патриотического воспитания «Родник» (авт.-сост. Косарева В.Н.)*

- *Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» под редакцией Е.Семенковой, Л.Стахович, Л.Рыжановской (М.:«Вита Пресс», 2020г, 2-е издание)*

- *Программа «Добрый мир. Православие для малышей» под ред. Л.Шевченко.*

- *Парциальная программа «Юный эколог» С.Николаева.*

**Программа** охватывает такие возрастные периоды физического и психического развития детей: **ранний возраст (от 2 до 3 лет, 2 группа раннего возраста); дошкольный возраст** (от 3 лет до школы: младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по четырем основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

**В соответствии с требованиями ФГОС ДОи ФОП ДО** в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы, а также одного дополнительного, где дается краткая презентация **Программы**. Все разделы составлены в соответствии с требованиями и рекомендациями ФГОС ДО и ФОП ДО. В каждом из разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

---

<sup>3</sup>Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.12, абзац второй.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

**Методические пособия.** Согласно пп. а) пункта 2.11.2. ФГОС ДО<sup>4</sup>, «содержательный раздел Программы должен включать описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.» Поэтому, в соответствии с ФГОС ДО, для каждой образовательной области, даны перечни пособий, способствующих реализации соответствующего раздела Программы.

---

<sup>4</sup> Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.11.2.

В статье 47, параграф 3, пункт 4 Закона об образовании педагогическим работникам дается «право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании;»<sup>5</sup>

С целью реализации этого права, в **Программе** дается широкий перечень пособий, что создает педагогам возможность выбора — в каждой группе педагоги, реализующие Программу, могут выбрать из предложенного перечня методические и иные пособия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их группы, специфики их образовательных потребностей и интересов, а также в зависимости от своих предпочтений.

**Принцип практической целесообразности (исключение повторов).** В ФОП одно и то же содержание может раскрываться в различных разделах ФОП. Например, кадровые условия упоминаются в трех разделах ФОП: содержательном («Значимые для разработки и реализации Программы характеристики»), в Программе воспитания и в организационном разделе. В данной **Программе** применяется принцип практической целесообразности (исключение повторов), и каждый вопрос раскрывается в одном из разделов **Программы** в соответствии с ФГОС ДО, а в остальных местах делается перекрестная ссылка на соответствующий раздел **Программы**.

**Программа** реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский. (ст.14). В рамках вариативной части проходит обучение на русском языке, который является региональным государственным языком

### 1.1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>6</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей

---

<sup>5</sup>Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», ст. 47, параграф 3, п. 4.

<sup>6</sup>Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО - <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>):

Цель **Программы** дополняет цель, обозначенную в ФОП ДО, целью воспитать в детях социальную ответственность, как обозначено в Указе Президента и в инновационной программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инструментом воспитания в детях социальной ответственности является создание пространства детской реализации (ПДР)<sup>7</sup>.

Цель **Программы** достигается через решение **задач**, обозначенных в ФОП ДО, дополненных задачами программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

Задачи ФОП ДО	Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
1. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа	1) обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий
2. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития	2) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей
3. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей	3) создание пространства детской реализации (ПДР), что означает создание условий для развитие личности ребенка через поддержку детской инициативы, творчества, самореализации
4. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	4) использование преимуществ сетевого взаимодействия с профессиональным сообществом и социальным окружением
5. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности	5) обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой

<sup>7</sup> Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, раздел «Цели и задачи реализации Программы».

Задачи ФОП ДО	Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
6. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности	б) учет региональной специфики и специфики дошкольной организации
7. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования	

### 1.1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

**Программа** построена на принципах дошкольного образования, обозначенных в ФОП ДО и ФГОС ДО, и дополнена основополагающим принципом инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» — создание пространства детской реализации (ПДР).

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
  2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
  3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
  4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  6. сотрудничество ДОО с семьей;
  7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  10. учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 11. использование ПДР (пространство детской реализации) как одного из основных инструментов формирования инициативной, творческой, социально-ответственной личности.**

#### **1.1.4. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам мы относим:

- количество групп, их направленность и предельная наполняемость;
- кадровые условия<sup>8</sup>
- материально-техническое обеспечение<sup>9</sup>
- региональная специфика: наличие регионального государственного языка, основные национальности (народы) региона, культурно-исторические особенности, география, климат, экономика и пр. (все указывать не обязательно, только то, что значимо для вашей Организации)
- специфика населенного пункта
- социальное окружение, имеющиеся и потенциальные социальные партнеры.
- достижения

Во избежание повторов, кадровые условия и материально-техническое обеспечение описываются в соответствующих разделах (см. сноски).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО. Основной структурной единицей ДОО является **общеразвивающие группы** для детей раннего и дошкольного возраста. Все группы однородны по возрастному составу воспитанников.

**Основными участниками реализации Программы являются:** дети дошкольного возраста (2-7 лет), родители (законные представители), педагоги.

**Формы реализации программы:** игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

**Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и**

---

<sup>8</sup> См. раздел «Кадровые условия реализации Программы» данной **Программы**.

<sup>9</sup> См. раздел «Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания».

обучение.

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

Детский сад расположен в центре поселка Ферзиково, в экологически чистом районе. Территория Детского сада полностью ограждена. Удачное расположение Детского сада позволяет активно взаимодействовать с другими учреждениями социума. МДОУ «Детский сад «Ферзиковский» расположен в центральной части поселка Ферзиково, вблизи находятся общественно-политические объекты: Администрации Ферзиковского района и Администрации поселка Ферзиково, Сбербанк; культурно-исторические объекты: Центр детского творчества, Центр культурного развития, Центральная детская библиотека, парк Победы, парк отдыха «Дубки»; спортивные объекты: МКУ «Ферзиковская спортивная школа» (Физкультурно-оздоровительный комплекс «Олимп»), спортивная школа гимнастики имени Л.Латыниной, стадион; торговые центры «Магнит» и «Пятерочка», небольшие магазины и торговые палатки; МОУ «Ферзиковская общеобразовательная школа», Пожарная часть, больница, ГИБДД ОВД п. Ферзиково. Социальное партнерство – это эффективная форма взаимодействия педагогов, родителей, представителей других организаций, которая способствует открытости, доступности и продуктивности дошкольного образования. Данное сотрудничество позволяет привлечь большой круг заинтересованных лиц, оптимизировать воспитательно-образовательный процесс в детском саду, способствовать повышению качества образовательного процесса в МДОУ и достижению детьми высоких образовательных результатов

МДОУ «Детский сад «Ферзиковский» имеет 2 двухэтажных корпуса, соединенных крытым переходом, которые находятся по адресу: п.Ферзиково, ул.Колхозная, д.3. (основное учреждение, реорганизованное в форме присоединения) и одноэтажное здание (присоединенное) по адресу: д.Сугоново, д.54. Основное учреждение имеет все виды благоустройства (горячее и холодное водоснабжение, канализация, центральное отопление), присоединенное учреждение в д.Сугоново имеет газовое отопление, водоснабжение, канализацию. В детском саду функционируют 12 групп общеразвивающей направленности: 2 – группы раннего возраста (для детей от 2 до 3 лет) и 10 дошкольных групп (для детей от 3 до 7 лет), а также смешанная дошкольная группа (для детей от 2 до 7 лет) в д.Сугоново. Режим функционирования МДОУ – с 7.30 до 18.00 (10,5 часов). Рабочая неделя – пятидневная.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса. Большая часть воспитанников (более 80%) воспитывается в полных семьях, также около 30% семей – многодетные. Все семьи живут в удовлетворительных условиях.

Организация системы дополнительного образования в детском саду имеет значение для развития дошкольников, так как способствует обеспечению перехода от интересов детей к развитию их способностей. Организация дополнительных услуг осуществляется в форме различных кружков на бесплатной основе. **Платных** дополнительных образовательных услуг Детский сад **не оказывает**. Реализация такой модели организации дополнительных услуг в детском саду способствует:

- созданию необходимых условий для развития личных индивидуальных способностей, базовых компетенций ребенка, творческой сферы в интересной и смыслозначимой для него деятельности на основе гибкости и многообразия форм предоставления услуг;
- кружковые занятия являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области.

В детском саду созданы условия для коррекционно-развивающей деятельности с детьми, относящимся к следующим целевым группам:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2. Воспитанники с особыми образовательными потребностями
3. Воспитанники группы риска
4. Дети и (или) семьи, которые находятся в трудной жизненной ситуации, в социально опасном положении.

Созданные условия:

- кадровые условия
- оказывается логопедическая помощь воспитанникам с нарушениями речи от 3 до 7 лет
- ведется психолого-педагогическое сопровождение воспитанников
- тесное взаимодействие с ЦПМПК
- деятельность психолого-педагогического консилиума в детском саду (ППК)

Одно из направлений деятельности детского сада – поддержка семей, имеющих детей, которые не посещают детский сад. Для реализации данного направления созданы условия:

- функционирование консультативного пункта «Кроха» для родителей детей, не посещающих д/с (режим функционирования: 2 р/месяц)
- группа семейной адаптации «В детский сад вместе с мамой» .

Национально-культурные особенности: контингент детей по национальности в основном однороден – русские дети составляют – 87%. Дети других национальностей составляют 13% (армяне, дагестанцы, узбеки и таджики). Учитывая данный контингент детей в детском саду ведется работа по направлению «Воспитание толерантности у детей в условиях многонационального окружения», что важно для формирования национального самосознания, толерантных отношений.

Организация образовательного процесса в МДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Центрального

Федерального округа, об особенностях растительного и животного мира Калужского региона, знакомятся с традициями и обычаями русского народа и Калужского края, историей родного края.

### Количество групп, их направленность и предельная наполняемость

Группа	Возраст	Направленность	Кол-во групп	Предельная наполняемость
Вторая группа раннего возраста (дети 2-3 лет)	2-3 года	Общеразвивающая	2	20
Младшая группа	3-4 года	Общеразвивающая	3	
Средняя группа	4-5 лет	Общеразвивающая	2	
Старшая группа	5-6 лет	Общеразвивающая	3	
Подготовительная к школе группа	6-7 лет	Общеразвивающая	2	
Разновозрастная группа	2-7 лет	Общеразвивающая	1	

### 1.1.5. Характеристики возрастных особенностей развития детей.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста берутся из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Возрастная группа	Ссылка на инновационную программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет (вторая группа раннего возраста)	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Содержательный раздел: воспитание и обучение детей младенческого и раннего возраста / Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего возраста) / Возрастные особенности развития детей 2-3 лет
Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет (младшая группа)	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Содержательный раздел: воспитание и обучение детей дошкольного возраста / Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (младшая группа) / Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет (средняя группа)	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Содержательный раздел: воспитание и обучение детей дошкольного возраста / Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа) / Возрастные особенности развития детей 4-5 лет
Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет (старшая группа)	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Содержательный раздел: воспитание и обучение детей дошкольного возраста / Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа) / Возрастные особенности развития детей 5-6 лет
Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа)	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Содержательный раздел: воспитание и обучение детей дошкольного возраста / Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная к школе группа) / Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерным требованием от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер. Каждый ребенок может достичь планируемых результатов на разных этапах дошкольного детства.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения Программы полностью соответствует планируемым результатам реализации Федеральной программы, с учетом дополнений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих планируемые результаты ФОП ДО

Согласно п. 4 **ФОП ДО**<sup>10</sup>, в случае полного соответствия положений Программы федеральной программе, эта часть Программы оформляется в виде ссылки на ФОП ДО(п.15.1 – 15.3.3.).<http://xn----7sbhfbdqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf>  
Дополнительно, даются ссылки на соответствующий раздел программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющий содержание ФОП ДО .

#### Планируемые результаты освоения программы по возрастным группам

Возраст	Ссылка на ФОП	Дополнения из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
Младенческая группа (к 1 году)	<b>п.15.1 ФОП ДО</b>	Нет значимых добавлений
Первая группа раннего возраста (к 2 годам)	нет в ФОП ДО	<p><i>Развиваются основные движения, особенно ходьба:</i> Ходит долго, не присаживаясь, меняет положение (приседает, наклоняется).</p> <p>Ходит по ограниченной поверхности (ширина 15–20 см), приподнятой над полом на 15–20 см.</p> <p>Перешагивает через препятствия приставным и чередующимся шагом.</p> <p><i>Развивается самостоятельность, навыки самообслуживания:</i> Самостоятельно ложкой ест густую и жидкую пищу.</p> <p>Раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает ботинки, шапку).</p> <p>Надевает некоторые предметы одежды (ботинки, шапку).</p> <p><i>Происходит скачок в развитии речи:</i> Быстро расширяется запас понимаемых слов, активный словарь расширяется до 200-300 слов.</p> <p>Начинает использовать вместо облегченных слов (<i>би-би</i>) полные (<i>машина</i>).</p> <p>В игре обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями.</p> <p>Понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, отвечает на вопрос «где?».</p>

<sup>10</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.10.

Возраст	Ссылка на ФОП	Дополнения из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
		<p>Понимает короткий рассказ взрослого (без показа) о событиях, уже имевших место в его опыте.</p> <p>При общении со взрослым пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения. Речь малыша становится основным средством общения со взрослыми..</p> <p><i>В сенсорном развитии:</i>  Обобщает предметы по существенным признакам (цвет, форма, величина):  Различает контрастные по величине предметы (типа куб) с разницей в 2 см.  Ориентируется в трех контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик).  Подбирает (по образцу и слову взрослого) три контрастных цвета.  Воспроизводит несложные сюжетные постройку («ворота», «скамейка», «дом»).</p> <p><i>В игре:</i>  Воспроизводит в игре разученные действия (например, кормит куклу).  Отображает в игре отдельные, наиболее часто наблюдаемые действия.  Воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетной игры).  Начинает осваивать правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и не сложно).</p>
Первая группа раннего возраста (к 3 годам)	<b>п. 15.2. ФОП ДО</b>	Нет значимых добавлений
Младшая группа (к 4 годам)	<b>п. 15.3.1. ФОП ДО</b>	<p><i>В личностном развитии:</i>  Учится придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.  Учится адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.</p> <p><i>В развитии пространственно-временных представлений:</i>  понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).</p>

Возраст	Ссылка на ФОП	Дополнения из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
		понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»...
Средняя группа (к 5 годам)	<b>п. 15.3.2. ФОП ДО</b>	<p><i>Образ Я, развитие личности ребенка:</i> имеет элементарные представления о себе (ФИО, возраст, гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом):.</p> <p>проявляет положительную самооценку, уверенность в себе, стремление «быть хорошим» самооценкой.</p> <p>проявляет личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости,</p> <p>способен испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.</p> <p>проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.</p> <p>проявляет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>умеет планировать последовательность действий.</p> <p><i>Регуляторное развитие. К концу года ребенок может:</i> Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p>Подождать, пока взрослый занят.</p> <p>Самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p> <p>Разделять игровые и реальные взаимодействия.</p> <p>Планировать последовательность действий.</p> <p>Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.</p> <p><i>В конструировании:</i> создает постройки по заданной схеме, чертежу.</p> <p>конструирует по собственному замыслу.</p>
Старшая группа	<b>п. 15.3.3</b>	<i>Образ Я, мотивационные (личностные) образовательные результаты. К концу года у</i>

Возраст	Ссылка на ФОП	Дополнения из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
(к 6 годам)	ФОП ДО	<p><i>детей сформированы:</i></p> <p>Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы — чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).</p> <p>Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.</p> <p>Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.</p> <p>Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).</p> <p>Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.</p> <p>Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).</p> <p>Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах — флаге, гербе, гимне.</p> <p>Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.</p> <p>Элементарные представления о сути основных государственных праздников — День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.</p> <p><i>Когнитивное развитие: К концу года у детей формируется</i></p> <p>Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).</p> <p>Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</p> <p>Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы</p>

Возраст	Ссылка на ФОП	Дополнения из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
		<p>собственной деятельности.</p> <p>Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.</p> <p><i>Коммуникативное развитие. К концу года у детей проявляются:</i></p> <p>Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p>Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.</p> <p>Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).</p> <p><i>Регуляторное развитие. К концу года дети могут:</i></p> <p>Самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p> <p>Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.</p> <p>Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут.</p>
Подготовительная к школе группа (к 7 годам)	п. 15.4. ФОП ДО	<i>Образ Я, мотивационные (личностные) образовательные результаты. К концу года у детей формируются:</i>

Возраст	Ссылка на ФОП	Дополнения из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
		<p>Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.</p> <p>Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.</p> <p>Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников,</p> <p>умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.</p> <p>Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.</p> <p>Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).</p> <p>Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).</p> <p>Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине — России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.</p> <p>Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p><i>Когнитивное развитие. К концу года у детей формируются:</i>  Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель,</p>

Возраст	Ссылка на ФОП	Дополнения из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
		<p>составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.</p> <p>Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.</p> <p><i>Коммуникативное развитие. К концу года у детей проявляются:</i>          Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).</p> <p>Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т. п.); способность к совместному обсуждению.</p> <p>Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.</p> <p><i>Регуляторное развитие. К концу года дети могут:</i>          Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.</p> <p>Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p>Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.</p> <p>В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе</p>

Возраст	Ссылка на ФОП	Дополнения из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
		карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Данный раздел Программы полностью соответствует разделу «Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов» **Федеральной программы (п. 16. ФОП ДО):** <http://xn----7sbhfbcdqju8bbujo0b.xn--plai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf>

#### ОЦЕНКА УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Для проведения педагогической диагностики используются:

- параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей от 2 до 7 лет к программе «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Мозаика-Синтез, 2020 г: диагностика промежуточных результатов формирования социально-нормативных возрастных характеристик и диагностика освоения содержания образовательной программы;
- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет
- Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) под редакцией Комаровой Т.С., Соломенниковой О.А.
- Журнал педагогической диагностики развития ребенка: группа раннего возраста (младшая группа; средняя группа; старшая группа; подготовительная группа)- автор-составитель: Белькович Б.Ю.- 2020 г

Процедура педагогической диагностики представлена в локальном акте МДОУ «Положение о педагогической диагностике» (утв. приказом заведующего от 13.09.2022 №67)

### 1.4. КОМПЛЕКСНЫЕ ПОСОБИЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЮ ЦЕЛЕЙ И РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ ПРОГРАММЫ

Авторы	1. Управление и организация работы ДОО.
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования (6-ое издание).

Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Рабочая программа воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 1-2 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 2-3 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 3-4 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 4-5 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 5-6 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	Обучение и воспитание детей 6-7 лет. (к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»)
Веракса А. Н.	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. 5-7 лет. Методическое пособие
Логинова Л. .	Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет Методическое пособие
Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	Пространство детской реализации. Проектная деятельность. (5-7 лет) Методическое пособие.
Котельникова С. В., Новикова Ж. Л.	Рабочий журнал воспитателя
Алмазова О. В., Бухаленкова Д. А., Веракса А. Н., Гаврилова М. Н., Якупова В. А.	Развитие саморегуляции у дошкольников. 5-7 лет. Методическое пособие

Белолуцкая А. К., Денисенкова Н. С., Короткова Ю. А., Смирнова Е. О., Титова Н. И., Шиян И. Е., Шиян О. А.	Современный детский сад: Универсальные целевые ориентиры дошкольного образования. Методическое пособие
Под редакцией Шиян О. А.	Современный детский сад. Каким он должен быть. Методическое пособие

### **1.5. Вариативная часть Целевого раздела Программы\*\*\***

**Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений соответствуют дополнительным и парциальным программам:**

**Программа «Родник» под ред. В. Косаревой.- Изд.»Учитель», 2010 г**

**Цель:** развитие личности ребенка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей через познание истории и традиций своего народа, через раскрытие красоты православной культуры.

**Задачи:**

- сформировать интерес к познанию истории и культуры наших предков у детей дошкольного возраста, приобщить детей к национальной культуре на интерактивных методах работы, которые предполагают историческое «погружение» (музейное пространство), соучастие в предлагаемом действии
- воспитание уважительного отношения к гражданам России, своим соотечественникам, согражданам, к родителям, ровесникам
- воспитание любви к родной природе, понимание бережного отношения к ней.
- формирование базовой культуры на основе традиционных духовных и нравственных ценностей.
- формирование представлений о добре и зле, позитивного образа семьи, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории, героев
- формирование навыков сопереживания, коммуникабельности, заботы, ответственности, умения договариваться и т.п.

**Программа «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». Л. Стахович, Е. Семенкова, Л. Рыжановская.- М., «Вита-Пресс», 2019 г**  
[https://kras-dou.ru/mdou6/images/19-20/doc/fin-gram/programma\\_azy\\_finansovoy\\_kultury\\_dlya\\_doshkolnikov.pdf](https://kras-dou.ru/mdou6/images/19-20/doc/fin-gram/programma_azy_finansovoy_kultury_dlya_doshkolnikov.pdf)

**Цель:** формирование финансовой культуры и обучение азам финансовой грамотности старших дошкольников.

**Задачи:**

- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребенка)

#### **Программа «Азбука юного калужанина»**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю (краеведение) **Задачи:**

- формирование любви к своему посёлку, району, Калужской области, чувства гордости за малую родину;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Калужского края);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Калужского края;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Калужского края.

#### **Программа «Добрый мир. Православие для малышей». Автор-составитель Л.Шевченко.- Центр поддержки культурно-исторических традиций России, 2011 г**

**Цель:** развитие личности ребенка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

#### **Задачи:**

- духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи и общества;
- формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор;
- приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;
- создание условий для творческого развития;
- воспитание любви к Родине, семье;

- интеграция личности в национальную и мировую культуру;- обеспечение ценностно-смысловой, содержательной, методической преемственности между ступенями дошкольного, начального и основного общего образования.

**Парциальная программа «Юный эколог». С.Николаева. -М., Мозаика-Синтез, 2022 г**

<http://center11.minobr63.ru/wp-content/uploads/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0-%D0%A1.%D0%9D.-%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9-%D0%AE%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D1%8D%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3.pdf>

**Цели:** формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам

**Задачи:**

- дать детям первичные представления о живой и неживой природе, о сообществах природы (лес, луг, пруд), о взаимодействии человека с природой, о Солнечной системе.
- расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.
- развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно-следственные связи.
- формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно богатой личности.

**Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют дополнительным и парциальным программам и представлены в таблице 1.**

Таблица 1

направление	программа	Принципы и подходы
познавательное	Программа «Занимательные финансы. Азы финансовой культуры для дошкольников». Л. Стахович, Е. Семенкова, Л. Рыжановская (изд. Вита-Пресс, 2-е издание, Москва, 2019)	- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; принцип развивающего образования - сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости
социально-педагогическое	Программа духовно-нравственного развития «Родник»- изд. «Учитель», Волгоград. 2011 г) (автор В.Н. Косарева)	-Принцип систематичности и последовательности - Принцип культуросообразности - Принцип сочетания научности и доступности исторического материала, учитывающий приоритет ведущей деятельности – игры. - Принцип интеграции – взаимопроникновение разных видов искусства и

		<p><i>разнообразной деятельности детей (программа может быть интегрирована с занятиями по развитию речи, познавательного и другого характера)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип природосообразности – учет возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей детей при включении их в разные виды деятельности.</li> <li>- Принцип наглядности.</li> </ul>
<i>познавательное</i>	<p><i>Программа «Юный эколог», С.Николаева. – изд. Мозаика-Синтез, 2020 г</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постепенное наращивание объема материала;</li> <li>- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;</li> <li>- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;</li> <li>- широкое использование разных видов практической деятельности;</li> <li>- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.</li> </ul>
<i>этическое</i>	<p><i>Программа духовно-нравственного воспитания «Добрый мир. Православие для малышей» автор-составитель Л.Шевченко. – Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принцип культурологического характера содержания, позволяющего детям, независимо от национально-культурной и конфессиональной принадлежности познакомиться с традиционной духовно-нравственной культурой России;</li> <li>- принцип исторического и культурного соответствия содержания религиозным традициям России;</li> <li>- принцип личностно-ценностного соответствия содержания программы закономерностям развития детей дошкольного возраста;</li> <li>- принцип целостности и интеграции пяти образовательных областей</li> <li>- принцип систематичности, последовательности и преемственности содержания между ступенями дошкольного, начального и основного общего образования.</li> </ul>

**Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- *Закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему народу, его культуре.*
- *Ребенок проявляет интерес к своей малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.*
- *Знаком с особенностями быта и семейного уклада предков, имеет представления о народных праздниках и традициях.*
- *Имеет представления о гербе, флаге РФ, Калуги и Калужской области.*
  - *разбирается в значении основных экономических понятий;*
  - *четко осознает, что труд – основа жизни, любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо;*
  - *знает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;*
  - *понимает, что бережливость и экономия – это разумное отношение к расходам, умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;*
  - *осознает необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия)*
  - *освоены начальные навыки обращения с деньгами, осознать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;*
  - *умеет принимать свои первые финансовые решения относительно к расходов и трат, соотносить понятия «хочу» и «могу». Понимает, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;*
  - *освоены начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребенку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.;*
  - *заложены нравственно-этические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться и пр.), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами*
  - *Дети приобщены к национальной традиционной культуре, осознают свое место в окружающем мире, развит интеллект, развиты творческие способности, элементы самостоятельности, сформировано наглядно-образное мышление, навыки взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.*
  - *Дети, используя полученные знания, организуют и выражают свое моральное отношение к окружающему миру: к людям (семье, знакомым и незнакомым), к природе, животным как меньшим друзьям, к себе, к значимым социальным ценностям (отношение к Родине, родной земле), к духовным ценностям.*

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

В Программе задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям, полностью соответствует ФОП, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО. <http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf>

Согласно п. 4 ФОП ДО<sup>11</sup>, в случае полного соответствия положений Программы федеральной программе, эта часть Программы оформляется в виде ссылки на ФОП ДО. Дополнительно, в каждой образовательной области дается ссылка на соответствующий раздел программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и краткий перечень основных положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих ФОП ДО.

В Программе дается широкий перечень пособий, что создает педагогам возможность выбора. В соответствии с Законом об образовании (ст. 47, п. 3)<sup>12</sup>, в каждой группе педагоги, реализующие Программу, самостоятельно выбирают из предложенного перечня методические пособия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их группы, специфики их образовательных потребностей и интересов, а также в зависимости от своих предпочтений.

Образовательная деятельность в ДОО осуществляется по пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО в процессе организации различных видов детской деятельности (*двигательная, предметная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная*) и культурных практик.

#### 2.1.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие» полностью соответствует разделу 18 (п.18.3-18.5) ФОП ДО<sup>13</sup> и дополняются положениями инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». <http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf>

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на<sup>14</sup>:

- ✓ усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- ✓ развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

<sup>11</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.10.

<sup>12</sup>Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», ст. 47, п. 3.

<sup>13</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 18.

<sup>14</sup>Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.6.

- ✓ формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- ✓ развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

## 2 группа раннего возраста (2-3 г)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности.	виды деятельности	инструментарий (формы и методы)	Значимые дополнения, расширяющие ФОО ДО
<p>1) формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p> <p>2) поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p>	<p>- Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых. Педагог учит называть свое имя, узнавать свой дом и квартиру, называть членов своей семьи. Формирует у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявляет уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>- Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство</p>	<p>двигательная предметная игровая коммуникативная познавательная-исследовательская и экспериментирование чтение х/л трудовая продуктивная музыкальная</p>	<p>Комплексная программа «От рождения до школы», М, Мозаика-Синтез, 2021 г;</p>	<p>Добавлены подразделы «Трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности», «Развитие игровой деятельности»</p>

<p>3)развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>4)поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе</p>	<p>группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог развивает представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращает внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращает внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивает умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Учит узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создает условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам ДОО. Воспитывает чувство симпатии к сверстникам. Объясняет, что нельзя драться и ссориться, обижать других детей. Содействует созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечение у детей чувства комфорта и защищенности.</p> <p>Привлекает детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.</p> <p>- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог учит детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогает играть рядом, не мешать друг другу.</p> <p>Учит выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой;</p> <p>Учит выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.</p> <p>Содействует желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>Подводит детей к пониманию роли в игре. Формирует навыки ролевого поведения; учит связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p>- Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и</p>			
--	---	--	--	--

<p>привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>5) формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>6) Формировать навыки безопасного поведения</p>	<p>одобрения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов". Педагог способствует усвоению общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывает отрицательное отношение к грубости, жадности; учит умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам; формирует представления о том, что хорошо, что плохо. Педагог воспитывает отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывает внимательное отношение к родителям.</p> <p>- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге</p> <p>Педагог учит называть свое имя, узнавать свой дом и квартиру, называть членов своей семьи.</p> <p>Формирует у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявляет уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям</p> <p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Педагог знакомит с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p>			
---	--	--	--	--

<p>7) формировать навыки самообслуживания</p> <p>8) приобщать к труду</p>	<p><b>Безопасность на дорогах.</b> Педагог формирует первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомит с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Педагог знакомит с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомит с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формирует представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p> <p>- Педагог формирует привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учит с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формирует умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Педагог учит детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучает к опрятности.</p> <p>- Педагог привлекает детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучает поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Поощряет интерес детей к деятельности взрослых. Обращает внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывает уважительное отношение к труду взрослых</p>			
---	---	--	--	--

## Младшая группа (3-4 г)

<p><b>Образовательные области и задачи</b></p> <p><b>«Социально-коммуникативно-развитие» (3-4 г)</b></p>	<p><b>Сферы, в которых педагог реализует содержание образовательной деятельности</b></p>	<p><b>виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b></p>	<p><b>Инструментарий формы, приемы, методы</b></p>	<p><b>Значимые дополнения, расширяющие ФОО ДО</b></p>
<p><b>1) в сфере социальных отношений</b></p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных</p>	<p><b>1) В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях;</p>	<p>двигательная</p> <p>предметная</p> <p>игровая</p> <p>коммуникативная</p> <p>познавательно-исследовательская</p> <p>чтение х/л</p> <p>трудова</p>	<p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащенные игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p>	<p>Значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Патриотическое воспитание»; раскрыто содержание образовательной деятельности по формированию положительной самооценки, развитию саморегуляции; воспитанию уважительного отношения к людям знакомых профессий, бережного отношения</p>

<p>на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДО</p> <p><b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p><b>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.Поддерживает отражение</p>	<p>продуктивная</p> <p>музыкальная</p>	<p><u>традиционные формы:</u></p> <p>фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p>	<p>к результатам их труда;</p> <p>формированию навыков безопасного поведения на дорогах; добавлен подраздел «Развитие игровой деятельности».</p>
--	---	--	--	--

<p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>	<p>детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p><b>3) В сфере трудового воспитания.</b></p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи,</p>			
---	---	--	--	--

<p><b>4) в области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p><b>4) В области формирования основ безопасного поведения.</b></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их</p>			
---	---	--	--	--

	<p>действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с неизвестными растениями (без разрешения взрослых не пробовать неизвестные ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений</p>			
--	---	--	--	--

### Средняя группа (4-5 л)

<b>Образовательные области и задачи</b>  <b>«Социально-коммуникативное развитие» (4-5 г)</b>	<b>Содержание образовательной деятельности.</b>	<b>виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>Инструментарий формы, приемы, методы</b>	<b>Значимые дополнения, расширяющие ФОП</b>
<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и</p>	<p><b>1) В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих</p>	<p>двигательная</p> <p>предметная</p> <p>игровая</p>	<p>Формы и методы, технологии, техники <u>комплексной программы «От рождения до школы»</u></p> <p>проектная деятельность</p>	<p>В подразделе «Патриотическое воспитание» представлено содержание работы по знакомству детей с Российской армией, некоторыми родами войск; значительно</p>

<p>детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в</p>	<p>силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения</p>	<p>коммуникативная</p> <p>познавательно-исследовательская</p> <p>чтение х/л</p> <p>трудовая</p> <p>продуктивная</p> <p>музыкальная</p>	<p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащенные игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p>	<p>шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Трудовое воспитание».</p>
---	---	--	---	---

<p>практической деятельности;</p> <p><b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным</p>	<p>ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p><b>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями</p>			
--	--	--	--	--

<p>достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.</p> <p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>(законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p><b>3) В сфере трудового воспитания.</b></p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками</p>			
--	--	--	--	--

<p><b>4) в области формирования основ безопасного поведения:</b></p>	<p>материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p><b>4) В области формирования основ безопасности поведения.</b></p>			
--	---	--	--	--

<p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>			
--	---	--	--	--

**Старшая группа (5-6 л)**

<p><b>Образовательные области и задачи</b></p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие» (5-6 г)</b></p>	<p><b>Содержание образовательной деятельности.</b></p>	<p><b>Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b></p>	<p><b>Инструментарий</b></p> <p><b>формы, приемы, методы</b></p>	<p><b>Значимые дополнения, расширяющие ФОР ДО</b></p>
<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <p>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать</p>	<p><b>1) В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным</p>	<p>двигательная</p> <p>предметная</p> <p>игровая</p> <p>коммуникативная</p> <p>познавательно-исследовательская</p> <p>чтение х/л</p> <p>трудовая</p> <p>продуктивная</p> <p>музыкальная</p>	<p>Формы и методы, технологии, техники <u>комплексной программы «От рождения до школы»</u></p> <p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащенные игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p>	<p>Раскрыто содержание образовательной деятельности по расширению гендерных представлений; развитию целенаправленности и саморегуляции собственных действий, волевых качеств; формированию уважения к традиционным ценностям; в подразделе «Патриотическое воспитание» представлено содержание работы по воспитанию уважения к Российской армии.</p>

<p>правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и</p>		<p>развивающий диалог</p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p> <p><b>Формы и методы программы «Азбука юного калужанина»</b></p>	
---	---	--	--	--

<p><b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы</p> <p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p>	<p>прилегающих к ней помещениях.</p> <p><b>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p><b>3) В сфере трудового воспитания.</b></p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов</p>		<p><i>Программа «Родник» В. Косарева.</i></p> <p><i>интерактивные занятия</i></p> <p><i>«погружение в эпоху»</i></p> <p><i>создание мини-музеев</i></p> <p><i>Программа «Занимательные финансы» Л. Стахович,</i></p>	
--	--	--	--	--

<p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в</p>		<p><i>Е. Семенкова, Л. Рыжановская</i></p>	
--	---	--	--	--

<p><b>4) в области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p>	<p>процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p><b>4) В области формирования основ безопасности поведения.</b></p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и</p>			
---	--	--	--	--

<p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>			
---	---	--	--	--

### Подготовительная группа (6-7 лет)

<b>Образовательные области и задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности.</b>	<b>Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>Инструментарий формы, приемы, методы</b>	<b>Значимые дополнения, расширяющие ФОП ДО</b>
<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <p>поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе,</p>	<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <p>Педагог поддерживает положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p>	<p>двигательная</p> <p>предметная</p> <p>игровая</p>	<p>Формы и методы, технологии, техники <u>комплексной программы «От рождения до школы»</u></p>	<p>Раскрыто содержание образовательной деятельности по расширению гендерных</p>

<p>осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>воспитывать привычки</p>	<p>Обогащает опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>Обогащает эмоциональный опыт ребёнка, развивает способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществляет выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>Развивает способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешает возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>Педагог воспитывает привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>	<p>коммуникативная</p> <p>познавательно-исследовательская</p> <p>чтение х/л</p> <p>трудовая</p> <p>продуктивная</p> <p>музыкальная</p>	<p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащенные игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p> <p>развивающий диалог</p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p>	<p>представлений; развитию целенаправленности и саморегуляции собственных действий, волевых качеств; формированию уважения к традиционным ценностям; в подразде «Патриотическое воспитание» представлено содержание работы по воспитанию уважения к Российской армии.</p>
--	---	--	---	---

<p>культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p><b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p>	<p><b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках и поддерживает интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивает чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомит с целями и доступными практиками волонтерства в России и включает детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощряет активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p>		<p><i>Формы и методы программы «Азбука юного калужанина»</i></p> <p><i>Программа «Родник» В. Косарева.</i></p> <p><i>интерактивные занятия</i></p> <p><i>«погружение в эпоху»</i></p> <p><i>создание мини-музеев</i></p>	
---	---	--	--	--

<p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания</p> <p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда,</p>	<p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>Педагог развивает ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>Формирует представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>Педагог формирует элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>Развивает интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Педагог поддерживает освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p>		<p><i>Программа «Занимательные финансы» Л. Стахович, Е. Семенкова, Л. Рыжановская</i></p> <p><i>программа «Добрый мир» Л. Шевченко</i></p>	
---	---	--	--	--

<p>умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p><b>4) в области формирования безопасного поведения:</b></p> <p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>Воспитывает ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p><b>4) в области формирования безопасного поведения:</b></p> <p>Педагог формирует представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Педагог воспитывает осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>			
---	--	--	--	--

### 2.1.1.1. Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

	Социально-коммуникативное развитие
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года). . Методическое пособие
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет) . Методическое пособие
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет) . Методическое пособие
Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет). Методическое пособие
Губанова Н. Ф.	Игровая деятельность в детском саду. 3-4 года. Методическое пособие
Губанова Н. Ф.	Игровая деятельность в детском саду. 4-5 лет. Методическое пособие
Губанова Н. Ф.	Игровая деятельность в детском саду. 5-6 лет. Методическое пособие
Петрова В. И., Стульник Т. Д.  Н.Ф.Губанова Л.В.Куцакова К.Ю.Белая Л.Тимофеева Р.С.Буре В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Л.В.Куцакова Сташкова	<p>Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет) . Методическое пособие с конспектами занятийТ.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.</p> <p>Развитие игровой деятельности».</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду».</p> <p>Формирование основ безопасности у детей дошкольного возраста (2-7 лет).</p> <p>Формирование основ безопасности у детей дошкольного возраста (мл.-подг.гр)</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Нравственное воспитание в детском саду</p> <p>«Нравственно-трудовое воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Сташкова. Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет</p> <p>Формирование культуры безопасности у детей дошкольного возраста. Младшая группа: метпособие,2022</p> <p>Формирование культуры безопасности у детей дошкольного возраста. средняя группа: метпособие,2022</p> <p>Формирование культуры безопасности у детей дошкольного возраста. Старшая группа: метпособие,2022</p> <p>Формирование культуры безопасности у детей дошкольного возраста. Подготовительная группа: метпособие,2022</p>

**Наглядно-дидактические пособия:**

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет).
- Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Государственные символы Российской Федерации»; «День Победы» и др.
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»; «Кем быть»; «Профессии»; «Мой дом» и др.
- Развивающие плакаты: «Очень важные профессии», «Народы стран ближнего зарубежья».

### Другие методические пособия

#### 2.1.2. Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие» полностью соответствует разделу 20 (п.20.3-20.7) ФОП ДО<sup>15</sup> и дополняется положениями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». <http://xn----7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf>

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на<sup>16</sup>:

- ✓ владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- ✓ формирование правильного звукопроизношения;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ развитие фонематического слуха;
- ✓ обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- ✓ развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ✓ ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- ✓ развитие речевого творчества;
- ✓ формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### 2 группа раннего возраста (2-3 г)

<sup>15</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 20.

<sup>16</sup>Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», пункт 2.6.

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности и особенности образовательной деятельности и разных видов и культурных практик	Инструментарий формы, приемы, методы	Значимые дополнения, расширяющие ФОП ДО
<p>1) <u>Формирование словаря</u>: развивать понимание речи активизировать существительными, глаголами, прилагательными, наречиями формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>1) <u>Формирование словаря</u>: педагог развивает понимание речи активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p>2) <u>Звуковая культура речи</u>: педагог формирует у детей умение говорить внятно, неторопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех</p>	<p>двигательная предметная игровая коммуникативная</p>	<p>Формы и методы, технологии, техники и комплексной программы «От</p>	<p>Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художестве</p>

<p>2) <u>Звуковая культура речи</u>: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) <u>Грамматический строй речи</u>: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) <u>Связная речь</u>: продолжать развивать у детей умение понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) <u>Интерес к художественной</u></p>	<p>огласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи.</p> <p>3) <u>Грамматический строй речи</u>: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений.</p> <p>4) <u>Связная речь</u>: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованной картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p> <p>5) Педагог формирует умение воспринимать небольшие по объему потешки и рассказы, сказки с наглядным сопровождением (и без него); побуждает договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; побуждает воспроизводить игровые действия, движения персонажей. Педагог поощряет отклик ребенка на ритм и мелодичность стихотворений, потешек и т.д. Формирует умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты, произносить звукоподражания; поощряет умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждает рассматривать книги и иллюстрации вместе и самостоятельно; развивает восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>познавательная исследовательская чтение х/л трудовая продуктивная музыкальная</p>	<p><u>рождения школы</u> » проектная деятельность образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащенные игры</p>	<p>литературная»; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Звуковая культура речи»; раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию</p>
--	--	--	---	--

<p>литературе:  формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения</p>		<p>в ЦДА</p> <p>проблемные обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p> <p>развивающий диалог</p> <p><u>традиционные</u>  <u>формы</u>  :  фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p>	<p>детей</p> <p>умения употреблять вопросительные слова.</p>
---	--	---	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

### Младшая группа (3-4 г)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Инструментарий формы, приемы, методы	Значимые дополнения, расширяющие ФОП ДО
<p><b>1)Формирование словаря:</b></p> <p>обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>1) педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>	<p>двигательная</p> <p>предметная</p> <p>игровая</p> <p>коммуникативная</p> <p>познавательно-исследовательская</p> <p>чтение х/л</p> <p>трудовая</p> <p>музыкальная</p>	<p>Формы и методы, технологии, техники <u>комплексной программы «От рождения до школы»</u></p> <p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p>	<p>Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художественная литература».</p>

<p><b>2)Звуковая культура речи:</b></p> <p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы</p>	<p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p> <p>двигательная</p>	<p>образовательное событие</p> <p>обогащенные игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p>	
<p><b>3)Грамматический строй речи:</b></p> <p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p>	<p>развивающий диалог</p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p>	

<p>однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования</p>				
<p><b>4)Связная речь:</b>  продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в</p>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого</p>	<p>коммуникативная  чтение х/л  игровая  двигательная  предметная</p>		

<p>драматизации отрывков из знакомых сказок.</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>			
<p><b>5)Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p>	<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p>		
<p><b>6)Интерес к художественной литературе:</b></p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки</p>	<p>Педагог развивает интерес к книгам, формирует потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривает с детьми рисунки в знакомых книгах и выразительно рассказывает им о содержании иллюстраций, заслушивает высказывания детей, ежедневно читает новые, соответствующие их возрасту и интересам художественные произведения.</p>	<p>чтение х/л</p> <p>коммуникативная</p> <p>продуктивная</p>		

<p>о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок,</p>	<p>Педагог воспитывает умение слушать новые сказки, стихи, рассказы, следить за развитием действия, сопереживать героям произведений.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений, предоставляет детям возможность договаривать слова и простые фразы.</p> <p>педагог создает условия для инсценирования и драматизации небольших отрывков из народных сказок, учит детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p>			
---	---	--	--	--

пальчиковых игр.				
------------------	--	--	--	--

### Средняя группа (4-5 л)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Инструментарий формы, приемы, методы	Значимые дополнения, расширяющие ФООП ДО
<p><b>Формирование словаря:</b></p> <p>формировать умения использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объемов и явления природы, цветовые оттенки, вкусовые качества;</p> <p>формировать умение употреблять некоторые виды обобщений, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки, слова,</p>	<p><b>Развитие словаря:</b></p> <p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>	<p>двигательная</p> <p>предметная</p> <p>игровая</p> <p>коммуникативная</p> <p>познавательно-исследовательская</p> <p>чтение х/л</p> <p>трудовая</p> <p>музыкальная</p>	<p>Формы и методы, технологии, техники <u>комплексной программы «От рождения до школы»</u></p> <p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p>	<p>Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художественная литература»; раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию у детей умения употреблять антонимы; активно экспериментировать со словом.</p>

<p>выражающие эмоциональное сочувствие.</p>			<p>обогащенные игры в ЦДА</p>	
<p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p> <p>двигательная</p>	<p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p> <p>развивающий диалог</p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p>	
<p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в</p>	<p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p>		

<p>предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>			
<p><b>) Связная речь:</b> продолжать</p>	<p><b>Связная речь:</b> педагог развивает у детей связную, грамматически правильную</p>	<p>коммуникативная</p>		

<p>совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p>	<p>диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и</p>	<p>чтение х/л</p> <p>игровая</p> <p>двигательная</p> <p>предметная</p> <p>познавательно-исследовательская</p> <p>предметная</p>		
--	---	---	--	--

<p>Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>отчеству.</p>			
<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук</p>	<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p> <p><b>двигательная</b></p>		

<p>в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно</p>				
<p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать</p>	<p>Педагог продолжает приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать небольшие и простые считалки; обогащает опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считали, волшебные сказки и сказки о животных) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p> <p>Педагог дает первоначальные знания об основных особенностях жанров литературных произведений.</p> <p>Педагог помогает правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Педагог зачитывает по просьбе ребенка понравившийся трювок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживает внимание и интерес слову в литературном произведении, к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и т.п.</p> <p>Развивает художественно-речевые и исполнительские умения. Педагог формирует интерес книге. Предлагает вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений, объясняет, как важны рисунки в ниге; показывает, ка много интересного можно знать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Знакомит с</p>	<p>чтение х/л</p> <p>коммуникативная</p> <p>продуктивная</p> <p>музыкальная</p>		

<p>главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Ракцеевым, Е.Чарушиным.</p>			
--	---	--	--	--

### Старшая группа (5-6 лет)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных	Инструментарий формы, приемы,	Дополнения, расширяющие ФОП ДО
----------------------------------	---	--	-------------------------------	--------------------------------

		видов и культурных практик	методы	
<p><b>1)Формирование словаря:</b></p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные,</p>	<p><b>1)Формирование словаря:</b></p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам</p>	<p>двигательная</p> <p>предметная</p> <p>игровая</p> <p>коммуникативная</p> <p>познавательно-исследовательская</p> <p>чтение х/л</p> <p>трудовая</p> <p>музыкальная</p>	<p>Формы и методы, технологии, техники <u>комплексной программы «От рождения до школы»</u></p> <p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащенные игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции</p>	<p>Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художественная литература»; раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию у детей умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом; различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Грамматический</p>

<p>прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>			<p>ОО</p> <p>развивающий диалог</p>	<p>строй речи».</p>
<p><b>2)Звуковая культура речи:</b></p> <p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p><b>2)Звуковая культура речи:</b></p> <p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p> <p>двигательная</p>	<p><u>традиционные формы:</u></p> <p>фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p> <p>технология «Логоритмика»</p> <p>технология «Ресурсный круг»</p>	
<p><b>3)Грамматический строй речи:</b></p> <p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным,</p>	<p><b>3)Грамматический строй речи:</b></p> <p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p>		

<p>образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>				
<p><b>4)Связная речь:</b></p> <p>совершенствовать диалогическую и</p>	<p><b>4)Связная речь:</b></p> <p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в</p>	<p>коммуникативная</p> <p>чтение х/л</p>		

<p>монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга</p>	<p>речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при</p>	<p>игровая</p> <p>двигательная</p> <p>предметная</p> <p>познавательно-исследовательская</p> <p>предметная</p>		
---	--	---	--	--

<p>ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме,</p>	<p>сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>			
--	--	--	--	--

предложенной педагогом.				
<p><b>5)Подготовка детей к обучению грамоте;</b></p> <p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p><b>5)Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p> <p>Педагог учит определять место звука в слове (начало, середина, конец)</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p> <p><b>двигательная</b></p>		
<p><b>6)Интерес к художественной литературе:</b></p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки,</p>	<p>Педагог развивает интерес детей к художественной литературе. Учит внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки; способствует формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Педагог развивает интерес к произведениям познавательного</p>	<p>чтение х/л</p> <p>коммуникативная</p> <p>продуктивная</p>		

<p>песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в</p>	<p>характера, прививает интерес чтению больших произведений (по главам), сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем; Побуждает к рассматриванию детских энциклопедий, детских журналов и др. литературы познавательного характера.</p> <p>Побуждает рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогает детям понять скрытые мотивы поведения героев. Помогает дать оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа</p> <p>Продолжает объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности народных сказок, рассказов, стихотворений. Формирует представления о некоторых композиционных и языковых особенностях поговорок, загадок, считалок и скороговорок.</p> <p>Педагог зачитывает отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учит детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Поддерживает инициативу детей в выборе произведения для совместного чтения (в том числе и повторного)</p> <p>Помогает выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на оформление книг, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p> <p>Педагог поощряет детское словесное творчество и развивает умения выделять из текста образные единицы, понимать их значения, составлять короткие рассказы по малым фольклорным формам.</p>	<p>музыкальная</p> <p>познавательно-исследовательская</p>		
--	---	---	--	--

<p>том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений);</p>				
--	--	--	--	--

<p>выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>				
--	--	--	--	--

### Подготовительная группа (6-7 лет)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	инструментарий (формы, методы, техники, технологии)	Дополнения, расширяющие ФООП ДО
<p><b>1)Формирование словаря:</b></p> <p>обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения</p>	<p><b>Формирование словаря:</b></p> <p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>	<p>двигательная</p> <p>предметная</p> <p>игровая</p> <p>коммуникативная</p> <p>познавательно-</p>	<p>Формы и методы, технологии, техники <u>комплексной программы «От рождения до школы»</u></p>	<p>Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художественная литература»; раскрыто содержание</p>

<p>использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>		<p>исследовательская</p> <p>чтение х/л</p> <p>трудовая</p> <p>музыкальная</p>	<p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p>	<p>образовательной деятельности по совершенствованию фонематического слуха; отработке интонационной выразительности речи</p>
<p><b>2)Звуковая культура речи:</b></p> <p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p>	<p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p> <p>двигательная</p>	<p>обогащенные игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p> <p>развивающий диалог</p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p>	

<p>Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>			<p>технология «Логоритмика»</p>	
<p><b>3)Грамматический строй речи:</b></p> <p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p>	<p>технология «Ресурсный круг»</p>	
<p><b>4)Связная речь:</b></p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение</p>	<p><b>Связная речь:</b></p> <p>педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений,</p>	<p>коммуникативная</p> <p>чтение х/л</p> <p>игровая</p>		

<p>отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование,</p>	<p>помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки,</p>	<p>двигательная</p> <p>предметная</p> <p>познавательно-исследовательская</p> <p>предметная</p>		
---	---	--	--	--

<p>рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>			
<p><b>5)Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>	<p>коммуникативная</p> <p>игровая</p> <p><b>двигательная</b></p>		
<p><b>6)Интерес к художественной литературе:</b></p> <p>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту,</p>	<p>Педагог пополняет литературный багаж сказами, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Педагог воспитывает читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие героям произведения, отождествлять себя с любимым персонажем; развивает чувство юмора.</p>	<p>чтение х/л</p> <p>коммуникативная</p> <p>продуктивная</p>		

<p>поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение,</p>	<p>Педагог обращает внимание детей на выразительные средства (образные выражения, эпитеты, сравнения); помогает почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививает чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Педагог продолжает совершенствовать художественно-исполнительские навыки детей при чтении стихотворения, в драматизациях, обращает внимание детей на эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы.</p> <p>Педагог помогает детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением, басней, пословицей, быличей, былинной</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p> <p>Педагог поощряет детское словесное творчество, создает условия для поддержания детской инициативы.</p>	<p>музыкальная</p> <p>познавательно-исследовательская</p>		
--	---	---	--	--

<p>басня, пословица, небылица, былина;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>				
--	--	--	--	--

### 2.1.2.1. Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Речевое развитие»

#### Конспекты занятий:

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- С.Рудик. Развитие речи у детей 5-7 лет в свободной деятельности. – ТЦ Сфера, 2009
- Полянская. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей.- С-П. Детство-Пресс, 2010
- А.И.Максаков. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.
- Гуськова. Обучаем дошкольников пересказу.- М, ТЦ Сфера, 2013
- Алябьева. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет.- М, ТЦ сфера, 2006
- **Наглядно-дидактические пособия**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Картины из жизни домашних животных: наглядное пособие с методическими рекомендациями

Серия «Грамматика в картинках

Серия «Рассказы по картинкам»

•**Рабочие тетради**

Прописи для малышей: мл.-подг. группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин

Развитие речи у малышей: мл.-подг. группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин

Уроки грамоты для малышей: мл.-подг. группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин

•**Книги для чтения детям**

Серия «Большая поэзия для маленьких детей»

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:мл.-подг.. Юдавнина.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 г, 2-4, 4-5 л. Сост. Гербова В.В..

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома (3-4), (4-5), (5-6), (6-7).- Мозаика-Синтез, 2020, ФГОС

Хрестоматия для детского сада: младшая группа. А.Н.Печерская, 2017

Хрестоматия для детского сада: средняя группа. А.Печерская, 2017

Хрестоматия для детского сада: старшая группа. А.Печерская, 2017

Хрестоматия для детского сада: подготовительная группа. А.Печерская, 2017

Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. А.Печерская, 2017

• **Наглядно-дидактическое пособие:**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет.- М., М-С, 2008-2010

• **Серия демонстрационных материалов**

Громова, Соломатина. Развитие речи детей 4-5 лет. Весна-лето.

Громова, Соломатина. Развитие речи детей 4-5 лет. Зима-весна.

*Другие мет.пособия*

### **2.1.3. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» полностью соответствует разделу 19 (п.19.3-19.7) ФОП ДО<sup>17</sup> и дополняются положениями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». <http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf>

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на<sup>18</sup>:

- ✓ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- ✓ освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- ✓ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- ✓ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- ✓ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- ✓ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- ✓ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

## **2 группа раннего возраста (2-3 г)**

<sup>17</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 19.

<sup>18</sup>Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.6.

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	инструментарий (формы, методы, техники, технологии)
<p>1)Развиватьразныевидывосприятия:зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2)развиватьнаглядно-действенноемышлениевпроцессерешенияпознавательныхпрактических задач;</p> <p>3)совершенствоватьсяобследовательскиедействия:выделениецвета, формы, величиныкакособыхпризнаковпредметов, поощрятьсравнение предметовмеждусобойпоэтимпризнакамколичеству, использовать одинпредметвкачествеобразца, подбираяпары, группы;</p> <p>4)формироватьдетейпростейшие представления геометрических фигурах, величинеи количествепредметов наосновечувственного познания;5)развиватьпервоначальныепредставленияосебеиблизких людях, эмоционально-положительноеотношение кчленам семьи и людямближайшегоокружения, о деятельности взрослых;6)расширятьпредставления онаселенномпункте, вкоторомживетребёнок, егодостопримечательностях, эмоционально</p>	<p><u>1)Сенсорныеэталоньипознавательныедействия:</u></p> <p>педагог демонстрирует детям и включает их вдеятельностьнасравнениепредметовиопределение их сходства- различия, на подбор игруппировкупозаданномуобразцу(поцвету, форме, величине).Побуждает ипоощряетосвоение простейших действий, основанных наперестановке предметов, изменении способа ихрасположения, количества;надействияпереливания, пересыпания.Проводитигры-занятиясиспользованиемпредметов-орудий:сачков, черпачковдлявыуживанияизспециальныхемкостейсводой илибезводышариков, плавающихигрушек, палочексосвисающим на веревке магнитом для «ловли» нанее небольших предметов. Организует действиясигрушками, имитирующимиорудиятруда(заколачиваниемолоточкомвтулочеккверсточок, сборкакаталокспомощьюдеревянных или пластмассовых винтов) и томуподобное, создает ситуации для использованиядетмипредметов-орудийвсамостоятельнойигровойибытовойдеятельностисцельюрешения практическихзадач;</p> <p>педагогпоощряет действия детей спредметами, приориентацияна 2-3свойства одновременно;собираениеодноцветных, азатеми разноцветных пирамидок из 4-5 и более</p>	<p>познавательные-исследовательская и экспериментальная двигательная коммуникативная игровая трудо</p>	<p>Формы, методы и приемы:</p> <p>Комплексная программа «От</p>

<p>откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>5) организовывать взаимодействие и знакомить с животными растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>6) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>и</p> <p>колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету ба- шенок из 2-3 геометрических форм - вкладышей; разбиение исобириание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закре- плением и пониманием смысла, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательны- х действий.</p> <p>2) <u>Математически представления:</u> педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предметные представления о шаре, кубе, круге, ква- драте; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) <u>Окружающий мир:</u> педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) <u>Природа:</u> в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой ин-</p>	<p>вая музы кальн ая проду ктивн ая чтени е х/л</p>	<p>ро жд ен ия до шк ол ы»</p> <p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащенные</p>
---	---	---	--

	<p>еживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p> <p>развивающий диалог</p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые,</p>
--	---	---

			инди виду альны е занят ия
--	--	--	---

**Младшая группа (3-4 г)**

<b>Образовательные области и задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Виды деятел ьност и. Особе нность</b>	<b>инстр умент арий  (форм ы,</b>
---	--	--	---

		и образовательной деятельностью и различных видов и культурных практик	методы, техники, технологии)
<p>1) Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственно попарно сравнивать предметы по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте,</p>	<p>1) <u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задачи деятельности, развивает умения принимать образец, инструкции взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослыми сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярковыраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и пословице.</p> <p>2) <u>Математические представления:</u> педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, непоровну по количеству, используя</p>	<p>познавательные исследования и экспериментальные и двигательные</p>	<p>Формы, методы и приемы: комплексная программа «От рождения до школы»</p>

<p>его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей об образе жизни и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках неживой природы, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>приемы наложения и приложения; организует овладение и уравнивание неравных групп предметов путем добавления одного предмета меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя их речь, используя данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3) <u>Окружающий мир:</u> педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общении и играть с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (несорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>4) <u>Природа:</u> педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениям в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листьев на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней</p>	<p>ивная игра</p> <p>игровая</p> <p>трудова я</p> <p>музыкальная</p> <p>продуктивная</p> <p>чтение х/л</p> <p>обогащенные игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамка</p>
--	---	--

	связисосменнойвременгода.	<p>х интегр ации ОО</p> <p>развив ающи й диалог</p> <p><u>тради</u> <u>ционн</u> <u>ые</u> <u>формы</u> : фронт альны е, подгру повы е, индив идуаль ные заняти</p> <p>Пар циа льн ая про гра мма «М</p>
--	---------------------------	--

		ате мат ика в дет ско м сад у» В.Н .Но вик ова  Фор мы, мет оды и при емы :  ком пле ксн ая про гра мма «От рож ден ия до шко лы»  Пар циа
--	--	---

				льная программа «Юный эколог» С.Николаева
--	--	--	--	---

### Средняя группа (4-5 лет)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	инструментарий (формы, методы, техники, технологии)
<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).</p> <p>Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку,</p>	<p>познавательно-исследовательская и экспериментирование</p> <p>двигательная</p> <p>коммуникативная</p> <p>игровая</p> <p>трудовая</p> <p>музыкальная</p> <p>продуктивная</p>	<p>комплексная программа «От рождения до школы»</p> <p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащенные игры в</p>

<p>чувств.</p> <p>- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <p>- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <p>- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого</p> <p>- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его</p>	<p>классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;</p> <p>помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <p>Педагог объединяет сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p>	<p>чтение х/л</p> <p>продуктивная</p> <p>предметная</p>	<p>ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p> <p>развивающий диалог</p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p> <p><u>Парциальная программа</u> <u>«Математика _____ в детском _____ саду»</u> <u>В.Н.Новикова</u></p> <p>Формы, методы и приемы:</p> <p>комплексная программа «От рождения до школы»</p>
--	---	---	---

<p>достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p><b>4)Природа</b></p> <p>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам,</p>	<p>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.</p> <p>Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие</p> <p><b>4)Природа:</b></p> <p>Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет;</p>		<p>Формы и методы программы «Родник» В.Косаревой</p> <p>парциальная программа «Юный эколог» С.Николаева</p> <p>Парциальная программа «Юный эколог» С.Николаева</p>
---	--	--	--

желание их беречь и заботиться	углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе		
--------------------------------	--	--	--

### Старшая группа (5-6 л)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	инструментарий (формы, методы, техники, технологии)
<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p>	<p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);</p> <p>развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</p> <p>Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</p> <p>Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p>	<p>двигательная</p> <p>коммуникативная</p> <p>игровая</p> <p>трудовая</p> <p>музыкальная</p> <p>продуктивная</p> <p>чтение х/л предметная</p> <p>продуктивная</p>	<p>программа «От рождения до школы»</p> <p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащенные игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p> <p>развивающий диалог</p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые,</p>

<p><b>3) Математические представления:</b></p> <p>- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание,</p>	<p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.</p> <p>В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>4) Математические представления:</b></p> <p>Педагог в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>		<p>индивидуальные занятия</p> <p><u>Парциальная программа «Математика в детском саду» В.Н.Новикова</u></p>
--	--	--	--

<p>классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <p>-развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности</p> <p><b>4) Природа:</b></p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать</p>	<p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><b>4)Природа:</b></p> <p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и</p>		<p>Формы, методы и приемы:</p> <p>комплексная программа «От рождения до школы»</p> <p>Формы и методы программы «Родник» В.Косаревой</p> <p>программа «Юный эколог» С.Николаева</p>
--	--	--	--

<p>объекты живой природы;</p> <p>- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>		
---	---	--	--

### Подготовительная группа (6-7 лет)

<b>Образовательные области и задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных</b>	<b>инструментарий (формы, методы, техники, технологии)</b>
---	--	--	--

		практик	
<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p>	<p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое</p>	<p>двигательная</p> <p>коммуникативная</p> <p>игровая</p> <p>трудовая</p> <p>музыкальная</p> <p>продуктивная</p> <p>чтение х/л</p> <p>предметная</p> <p>продуктивная</p>	<p>программа «От рождения до школы»</p> <p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащенные игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p> <p>развивающий диалог</p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p>

<p>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p>	<p><b>2) Математические представления:</b></p> <p>Педагог в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>Педагог в совместной с детьми деятельности обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности</p>		<p><u>Парциальная программа «Математика _____ в детском саду»</u> <u>В.Н.Новикова</u></p> <p>Формы, методы и</p>
---	---	--	--

<p>- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p><b>4) Природа:</b></p> <p>- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых</p>	<p>природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><b>5) Природа:</b></p> <p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и</p>		<p>приемы:</p> <p>комплексная программа «От рождения до школы»</p> <p>Формы и методы программы «Родник» В.Косаревой</p>
--	---	--	---

<p>способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>		<p>программа «Юный эколог» С.Николаева</p>
--	---	--	--

### 2.1.3.1. Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Познавательное развитие»

#### Конспекты занятий:

- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (2-3 года).
- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (3-4 года).
- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет).

- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет).
  - Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет).
  - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года).
  - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет).
  - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет).
  - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет).
  - Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4–7 лет).
  - Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).
  - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в ясельных группах детского сада: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
  - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
  - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
  - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (45-6 лет).
  - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
  - Картотека воспитателя «Тематические прогулки с дошкольниками» К.Ю.Белая, Е.А.Каралашвили, Л.Павлова, 2019
  - Картотека воспитателя. Тематические дни в детском саду. 2019. К.Ю.Белая
  - Картотека воспитателя. Тематические недели в детском саду. 2020. К.Белая
  - Картотека воспитателя. Образовательные проекты в детском саду.2022 г. К.Белая, Е.А.Каралашвили, Л.И.Павлова
  - Картотека воспитателя . Тематические беседы с детьми старшего дошкольного возраста. 2020. К.Белая.
  - Картотека воспитателя.Исследования природы в детском саду: в 2 частях.2019. Н.Рыжова
  - Картотека воспитателя «Круглый год» 40 сценариев занятий с детьми. А.Серебрякова.2020
  -
- Методические пособия:**
- Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений (2-7 лет).

- Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Пространство детской реализации. Проектная деятельность (5-7 лет).
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет).
- Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве.

**Математика в детском саду. В.Новикова. Парциальная программа (3-7 лет)**

- В.Новикова. Математика в детском саду (3-4 г)
- В. Новикова. Математика в детском саду (4-5 лет)
- В. Новикова. Математика в детском саду (5-6 лет)
- В. Новикова. Математика в детском саду (6-7 лет)

•

**Юный эколог: Парциальная программа экологического воспитания (3-7 лет):**

- Николаева С. Н. Юный эколог: Парциальная программа экологического воспитания (3–7 лет).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада (3-4 года).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сада (4-5 лет).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада (5-6 лет).
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада (6-7 лет).
- Николаева С. Н. Картины из жизни диких животных (3-7 лет).
- Николаева С. Н. Картины из жизни домашних животных (3-7 лет).
- Николаева С. Н. Календарь сезонных наблюдений (5-9 лет).
- Плакаты к парциальной программе «Юный эколог»: «Вода в природных явлениях», «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как вода "работает" на человека», «Как дерево дышит, питается, растет», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужна вода», «Кому нужны деревья в лесу», «Кто в море живет», «Кто долго обходится без воды», «Кто на болоте живет», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Пожар в лесу», «Этого не следует делать в лесу».

**Наглядно-дидактические пособия:**

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4-7 лет).

- **Серия «Мир в картинках»:** «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы Российской Федерации», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Животные домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Музыкальные инструменты», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы домашние», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки. Друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
- **Серия «Рассказы по картинкам»:** «В деревне», «Весна», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть?», «Колобок», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Родная природа», «Теремок».
- **Развивающие плакаты:** «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Народы стран ближнего зарубежья», «Насекомые», «Овощи», «Оттенки цветов», «Очень важные профессии», «Перелетные птицы», «Планеты солнечной системы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Музыкальные инструменты. Духовые», «Музыкальные инструменты. Клавишные», «Музыкальные инструменты. Струнные», «Музыкальные инструменты. Ударные», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Созвездия зодиака», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Счет до 10», «Счет до 20», «Таблица умножения», «Форма», «Фрукты и ягоды», «Хищные птицы», «Цвет».

#### **Демонстрационные материалы для детского сада.**

- «Времена года. В городе. В деревне. В лесу» 2021

#### **Учебно-методические издания**

- Расскажем детям о Победе: методические рекомендации. Е.А.Арнаутова, Т.Котова. 2020

#### **Дополнительные методические пособия**

- Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками: мет.пособие.2019.Л.Лаврова, И.Чеботарева
- Большие и маленькие события для больших и маленьких людей: мет.пособие. Н.Шадрина, А.Кислицина, 2022

**Серия «Горжусь своей историей»:**•А.Федоров. М.Ломоносов.- 2021•И.Чайка. Д.Менделеев.- 2022•А.Федоров. А.Пушкин.- 2022•К.Кочегаров. Петр Великий.-2021

**Серия «Наука и любопытные факты»:** Цвета животных/А.Альгарра, 2020; Погода и времена года/ А Альгарра, 2020; Пять чувств животных/А.Альгарра, 2020; Где живут животные/А.Альгарра, 2020

\

#### **2.1.4. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на<sup>19</sup>:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- ✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- ✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- ✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- ✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- ✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» полностью соответствует разделу **21(п.21.3 – 21.6) ФОП ДО<sup>20</sup>** и дополняется положениями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». <http://xn----7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf>

## 2 группа раннего возраста (2-3 г)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	инструментальной	Значимые дополнения, расширяющие
		Особенности	(формы, методы, техники)	ящие

<sup>19</sup>Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», пункт 2.6.

<sup>20</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 21.

		деятел ьности разны х видов и культу рных практ ик	ки, техно логи и)	ФО П ДО
--	--	---	----------------------------	---------------

<p>1) <u>Приобщение к искусству</u>: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>-</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической народной; музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания живописи, картин, иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);</p> <p>- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p>	<p>1. <u>Приобщение к искусству.</u></p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные и понятные для детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и т.д.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>	<p>продуктивная коммуникативная чтение х/л музыкальная двигательная игровая предметная познавательная о-исследовательская</p>	<p>Формы и методы, приемы комплексной программы «От рождения до школы» Программы</p>	<p>Н е т з н а ч и м ы х д о п о л н е н и й</p>
<p>2) <u>Изобразительная деятельность</u>: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение рисовать, лепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p>	<p>2. <u>Изобразительная деятельность.</u></p> <p>1) <b>Рисование:</b></p> <p>педагог продолжает развивать у детей обогащение их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, оставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней от точным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям,</p>	<p>продуктивная трудовая коммуникативная двигательная</p>	<p>Программы «От рождения до школы» Программы «Родник» В. Кошарев а (интерактивные занятия, мини-музей)</p>	<p>Н е т з н а ч и м ы х д о п о л н е н и й</p>

<p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомиться со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>	<p>конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее полученных штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, забора и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её в ворс в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <b>2). Лепка:</b> педагог поощряет детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка и грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на доску или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>		<p>проектная деятельность</p> <p>образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащение игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интегрированной</p>	
<p>3) <u>Конструктивная деятельность:</u></p>	<p><b>3. Конструктивная деятельность.</b> В процессе игры с настольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддержки</p>	<p>познавательная исследовательская</p>	<p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интегрированной</p>	

	<p>ваежеланиестроитьчто-тосамостоятельно;способствуетпониманиюпространственныхсоотношений.Педагогучитдетейпользоватьсядополнительнымисюжетнымиигрушками,соразмернымимасштабам построек (маленькиемашинкидлямаленькихгаражейитомуподобное). По окончании игры приучает убиратьвсенаместо. Знакомитдетейспростейшимипластмассовымиконструкторами.Учитсовместно с взрослым конструировать башенки,домики,машины. Влетнеевремяпедагогразвивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок,вода, желуди,камешкиитому подобное).</p>	игровая продукция трудовая коммуникативная	рации ОО развивающий диалог традиции	
<p>4)Музыкальная деятельность:воспитыватьинтерескмузыке,желанислужать музыку,подпевать,выполнятьпросейшие танцевальныедвижения;приобщатьквосприятиюмузыки,соблюдаяпервоначальныеправила:немешатьсоседе,вслушиватьсявмузыкальноепроизведениеиэмоциональнонагореагировать;</p>	<p><u>Музыкальнаядеятельность.</u>  <b>1) Слушание:</b> педагогучитдетейвнимательнослушатьспокойныеибодрыепесни,музыкальныепесныразногохарактера,понимать, о чем (о ком) поется, и эмоциональнореагироватьнасодержание;учитдетейразличатьзвукиповысоте(высокоинизкоезвучаниеколокольчика, фортепьяно,металлофона).  <b>2) Пение:</b> педагог вызывает активность детей приподпеванииипении;развиваетумениеподпеватьфразывпесне(совместноспедагогом);поощряетсольнопение.  <b>3)Музыкально-ритмическиедвижения:</b> педагогразвиваетудетейэмоциональностьиобразностьвосприятия музыки через движения; продолжаетформировать у детей способность восприниматьвоспроизводитьдвижения,показываемыевзрослым(хлопать,притопыватьногой,полуприсесть,совершатьповоротыкистейруки так далее); учит детей начинать движение сначала музыки и заканчивать с её окончанием;передаватьобразы(птичкалетает, зайкапрыгает,мишкакосопалыйидет);педагогсовершенствуетумениеходитьибегать(наносках,тихо;высокоинизкоподнимаяноги;прямымгалопом),выполнятьплясовыедвижениявкругу,врассыпную, менятьдвижения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	двигательная музыкальная коммуникативная	ционные формы: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия	
<p>5)Театрализованнаядеятельность  : пробуждать интерес ктеатрализованнойигре путемпервоопытаобщения персонажем (кукла Катяпоказывает концерт),расширения контактов совзрослым(бабушкаприглашаетнадеревенский двор);побуждатьдетейотзыватьсянаигры-</p>	<p><u>5. Театрализованнаядеятельность.</u>  Педагогпробуждаетинтересдетейктеатрализованнойигре, создает условия для еёпроведения. Формируетумениеследитьзаразвитиемдействиявиграх-драматизацияхикукольныхспектаклях,созданныхсилами взрослых и старших детей. Педагог учит детейимитировать характерные действия персонажей(птичкилетают,козленокскачет),передаватьэмоциональноесостояниеловека(мимикой,позой,жестом,движением). Знакомитдетейсприемамивождениянастольныхкукол.</p>	игровая музыкальная двигательная трудовая	творчество праздник (фольклор)	

<p>действия со звуками(живойи неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать, умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перемещения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия</p>	<p>Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	<p>познавательная деятельность</p>	<p>ый) конкурсная деятельность</p>	
--	--	------------------------------------	--	--

<p><u>5. Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать эмоционально-положительный климат в группе ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уют и защищенности;</li> <li>- формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</li> <li>- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul>	<p><u>5. Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уют и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы с художественными материалами.</p> <p>Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p><u>МУ</u> <u>ЗЫ</u> <u>КА</u> <u>ЛЬ</u> <u>НА</u> <u>Я</u> <u>ИГ</u> <u>РО</u> <u>ВА</u> <u>Я</u> <u>КО</u> <u>ММ</u> <u>УН</u> <u>ИК</u> <u>АТ</u> <u>ИВ</u> <u>НА</u> <u>Я</u> <u>ДВ</u> <u>ИГ</u> <u>АТ</u> <u>ЕЛ</u> <u>ЬН</u> <u>АЯ</u> <u>ЧТ</u> <u>ЕН</u> <u>ИС</u> <u>Х/Л</u></p>
---	--	--

--	--	--	--	--

			Парциальная программа «Конструирование и художественный труд» Л.Куцакова	<u>формы и методы</u>
--	--	--	--	-----------------------

		<p><u>прог раммы</u> <u>«От рожд ения до школ ы»:</u></p> <p><u>тради цион ные форм ы:</u> фрон тальн ые, подгр упшов ые, индив идуал ьные занят ия проек тная деят ельнос ть образ овате льное событ ие</p>
--	--	--

		<p>разви вающ ий диало г тради цион ные занят ия</p> <p>развл ечени е</p> <p>празд ник</p> <p>Дни театр ализо ванн ых предс тавле ний (трад иция д/с)</p> <p>празд ник развл ечени</p>
--	--	--

			е досуг	
--	--	--	------------	--

**Младшая группа (3-4 г)**

<b>Образовательные области и задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>инструментальной</b>	<b>Значимые дополн</b>
---	--	--------------------------	-------------------------	------------------------

		Особенности образовательной деятельности разных видов в культурных практик	(формы, методы, техники, технологии)	ения, расширяющие возможности ФОП
<p><b>1) Приобщение к искусству:</b>  - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);  - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  - развивать у детей эстетические чувства и восприятие музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в пр</p>	<p><b>1) Приобщение к искусству.</b>  1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений  2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.  3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрациями художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина),</p>	<p>продуктивная коммуникативная деятельность</p>	<p>Формы и методы, приемы, компетенции</p>	<p>Раскрыто содержание, а также образовательные результаты</p>

<p>оцессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в различных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  - готовить детей к посещению кукольного театра, выставок детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>	<p>с близкими детям сюжетными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально- нравственное отношение к окружающей действительности в изобразительном искусстве их художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>	<p>ыкал  бная  двиг  ател  бная  игро  вая  пред  метн  ая  позн  ават  ельн  о-  иссл  едов  ател  ьска  я</p>	<p><u>ы</u>  <u>«От  рож  ден  ия  до  шко  лы»</u>  <u>Про</u>  <u>гра</u>  <u>мма</u>  <u>«Ро</u>  <u>дни</u>  <u>к»</u>  <u>В.К</u>  <u>осар</u>  <u>ева</u>  <u>(инт</u>  <u>ерак</u>  <u>тив</u>  <u>ные</u>  <u>зая</u>  <u>тия,</u>  <u>мин</u>  <u>и-</u>  <u>муз</u>  <u>ей)</u></p>	<p>сти  по  озн  ако  мле  ни  ю  с тр  емя  муз  ыка  льн  ым  и  жан  рам  и:  пес  ней,  тан  цем  ,  мар  ше  м;  с пр  ием  ами  вож  ден  ия  нас  тол  ьны  х</p>
<p><b>2) Изобразительная деятельность:</b> формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными</p>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b>  Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><b>1) Рисование:</b>  педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышцы несжимаемой пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её во все ворсы в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей сушить промывую кисть мягкой тряпочкой или бумажной салфеткой; закрепляет знания о названии цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмично наносить линии, штрихи, пятнышки, мазки (падают с дерева листья, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап,</p>	<p>я</p>	<p><u>я</u>  <u>тия,</u>  <u>мин</u>  <u>и-</u>  <u>муз</u>  <u>ей)</u></p>	<p>мар  ше  м;  с пр  ием  ами  вож  ден  ия  нас  тол  ьны  х</p>

<p>средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>	<p>кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>2) Лепка:</b> педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>3) Аппликация:</b> педагог общается с детьми о искусстве аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаге готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманно сребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя чередующих по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педа-</p>	<p>обра зова тель ная ситу ация</p> <p>обра зова тель ное соб ыти е</p> <p>обога щенны е</p> <p>игра ы в ЦД А</p> <p>про бле мно-обуч ающ ие ситу аци и в рам ках</p> <p>кукол, раз вит ию уме ния</p> <p>выс туп ать пер ед куклами и св ерстни кам и, обу стр аив ая мес то для выс туп ления; пре дст авле но</p>
--	---	--

	<p>ог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) <b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b> педагог общается с детьми в декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдо, чашка, раскраски).</p>		<p>интеграции ОО</p> <p>развивающий диалог</p> <p>традиции</p> <p>онлайн</p> <p>формы: фронтальный</p> <p>беседа</p> <p>подготовка</p> <p>повышение</p> <p>индивидуальности</p>	<p>содержание беседы о театре (театр, актёры, зрители).</p>
<p>3) <b>Конструктивная деятельность:</b> совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, треугольные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, прист</p>	<p><b>Конструктивная деятельность.</b></p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбик ворот ставить треугольные призмы, рядом со столбами - кубики и</p>	<p>познавательные исследования</p> <p>исследования</p> <p>исследования</p> <p>исследования</p>	<p>дуальность занятия</p> <p>выс</p>	

<p>авление,прикладывание); формировать умение детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	<p>другое). Учит детей изменять постройку двумя способами: заменяя одну деталь другими или надстраивая их высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройку по собственному замыслу. Продолжает формировать умение детей обыгрывать постройку, объединять их по сюжету: дорожка и дома-улицы; стол, стул, диван-мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройку.</p>	<p>ьская я игровая продуктивная трудная овая коммунка тивная</p>	<p>тавки и творчества ва праздники к (фольклорный)</p>	
<p><b>4) Музыкальная деятельность:</b> развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с музыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> <b>Слушание:</b> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение силы звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). <b>Пение:</b> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе совсем тихо, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). <b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей допевать мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыков сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. <b>4) Музыкально-ритмические движения:</b> педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми индивидуально, бегать легко, в умеренном</p>	<p>двигательная музыкальная коммунка тивная</p>	<p>конкурсная деятельность</p>	

	<p>ибыстром темпе под музыку. Педагогулучшаеткачествоисполнениятанцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых сказочных образов: идет медведь, крадется якошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовую мелодию; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p><b>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра</p>			
--	--	--	--	--

				Пар циал ьная
--	--	--	--	---------------------

			прог рам ма «Ко нстр уир ован ие и худо жест венн ый труд » Л.К уцак ова	
--	--	--	--	--

			<u>фор</u> <u>мы</u> <u>и</u> <u>мето</u> <u>ды</u> <u>прог</u> <u>рам</u> <u>мы</u> <u>«От</u> <u>рож</u> <u>ден</u> <u>ия</u>	
--	--	--	--	--

		<p><u>ДО</u> <u>ШКО</u> <u>ЛЫ»:</u></p> <p><u>трад</u> <u>ици</u> <u>онн</u> <u>ые</u> <u>фор</u> <u>мы:</u> фро нтал ьны е, подг руп пов ые, инд иви дуал ьны е заня тия прое ктна я деят ельн ость обра зова тель ное</p>
--	--	---

			<p>собо ыти е</p> <p>разв ива ющ ий диал ог</p>	
<p><b><u>5)Театрализованнаядеятельность</u></b> : воспитывать у детей устойчивыйинтересдетей ктеатрализованной игре,создавать условиядля еёпроведения;формироватьположит ельные,доброжелательные,коллективные взаимоотношения; формироватьумениеследитьзаразвитиемдействияв играх-драматизациях и</p>	<p><b><u>Театрализованнаядеятельность.</u></b> Педагогформируетудетейинтересктеатрализованной деятельности, знакомит детейсразличнымивидами театра(настольный,плоскостной,театригрушек)иумениеми спользовать их в самостоятельной игровойдеятельности. Учит передавать песенные, танцевальныехарактеристикиперсонажей(ласковаякошечка, Мишка косолапый,маленькаяптичкаитакадалее).Формируетумение использовать в игре различные шапочки,воротники, атрибуты. Педагог поощряет участиедетей в играх- драматизациях, формирует умениеследитьза сюжетом.</p>	<p>игро вая муз ыкал ьная двиг ател ьная</p>	<p>трад ици онн ые заня тия</p> <p>разв лече</p>	

<p>кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>		<p>трудо-вая поз-наватель-но-исследователь-ская</p>	<p>ниепраздникиДни театральны-х представлений (традиция д/с)</p>	
<p><b>б) Культурно-досуговая деятельность:</b> способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоционально-облагодолучение и отдых; помогать детям организовывать свободное время синтезом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p>	<p><b>Культурно-досуговая деятельность.</b> 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (</p>	<p>Музыкальная игра коммун-икат</p>	<p>праздники развлече-ние досу</p>	

создавать атмосферу эмоционально-го благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных или литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения	играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д. (далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	ивная двигательная деятельность	Г	
--	--	---------------------------------	---	--

### Средняя группа (4-5 л)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	инструментарий (формы, методы, техники, технологии)	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
<b>Приобщение к искусству:</b> продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, х	<b>Приобщение к искусству.</b> 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.	двигательная предметная игровая коммуникативная познавательная исследовательская чтение х/л трудовая продуктивная музыкальная	Формы и методы, приемы комплексной программы «От рождения до школы»  Программа «Родник» В. Косарева	Раскрыто содержание образовательной деятельности по обогащению представлений детей об изобразительном искусстве (иллюстрации)

<p>удожественный вкус; формировать у детей развивать у детей интерес к искусству как к виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами жанров искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм, чувство гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы явления природы, окружающую действительность в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактур в предметах явлениях окружающего мира.</p> <p>3) деятельность. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактур в предметах явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (формы и величина входных дверей, окна других частей);</p>		<p><u>(интерактивные занятия, мини-музей)</u></p> <p>проектная деятельность образовательная ситуация</p> <p>образовательное событие</p> <p>обогащенные игры в ЦДА</p> <p>проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО</p> <p>развивающий диалог</p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p> <p>выставки творчества</p> <p>праздник (фольклорный)</p>	<p>к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества; использованию средств выразительности в рисовании, лепке, аппликации; формированию умения создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p>
--	---	--	---	---

	<p>педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении и музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детям выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>		конкурсная деятельность	
<p><b>2) изобразительная деятельность:</b> продолжать развивать интерес детей и положительный отклик на различные способности; развивать руки; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основы развития творчества; формировать у детей умение выделять и сохранять правильную позу при рисовании; не горбиться, не накл</p>	<p><b>Изобразительная деятельность. 1) Рисувание:</b> педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение уже известными цветами и оттенками добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает</p>			

<p>оняться низко над столом, кмольберту; сидеть свободно, ненапрягаясь;</p> <p>приучать детей поощрять детей воплощать деятельность; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие и приобщать к творчеству других детей;</p>	<p>внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет умение детей правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие — кончиком ворса кисти; закрепляет умение детей чистить и промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p><b>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</b> педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции и по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><b>3) Лепка:</b> педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию и оттягиванию всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого кусочка, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.</p> <p style="text-align: right;">Знакомит с</p>			
---	--	--	--	--

	<p>приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p><b>4) Аппликация:</b></p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овалы из прямоугольника и уметь скруглять углы; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навык аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>		<p>Парциальная программа «Конструирование и художественный труд» Л. Куцакова</p>	
<p>3) <b>конструктивная деятельность:</b> продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); формировать умение у детей сооружать по</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине</p>			<p>б)</p>

<p>приобщать детей</p>	<p>и форме, устанавливая пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки различной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поезда в, идущих в двух направлениях и другое). Развивает умение использовать сюжетно-ролевую игру постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки различной величины и другие предметы.</p>		<p><u>формы и методы программы «От рождения до школы»:</u></p> <p><u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия проектная деятельность образовательное событие</p>	
<p>4) <b><u>музыкальная деятельность:</u></b> продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать</p>	<p><b><u>.Музыкальная деятельность.</u></b></p> <p>1) <b>Слушание:</b> педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания</p>	<p>музыкальная чтение х/л коммуникативная двигательная</p>	<p>развивающий</p>	

<p>эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p>	<p>оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знаковые произведения, высказывать свое впечатление о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) <b>Пение:</b> педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-сипервой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь синструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) <b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку ритмично хлопая ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий,</p>	<p>игровая</p>	<p>диалог</p>	
--	---	----------------	---------------	--

	<p>стремительный).</p> <p><b>5) Развитие танцевально-игрового творчества:</b> педагог способствует развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песни и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог формирует у детей умения подыгрывать простейшей мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни в различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>			
<p>Театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных (интонация, мимика) выразительных средств</p> <p>активизировать словарь, формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных</p>	<p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жесты). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навыки режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умения использовать в театрализованных играх образные игрушки</p>	<p>игровая двигательная продуктивная познавательная исследовательская чтение х\л музыкальная коммуникативная</p>	<p>праздник развлечение традиционные формы: занятия</p>	

<p>животных;развивать эстетический вкус прекрасного, будждать нравственно-эстетические моциональные переживания;побуждатьинтерстворческимпроявлениямв игреинигровомуобщениюсосв ерстниками.</p>	<p>ки,самостоятельновылепленныефигуркиизглины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявлениеинициативысамостоятельностиввыборероли сюжета, средств перевоплощения; предоставляетвозможностьдляэкспериментированияприс озданииодногоитогожеобраза. Учитчувствоватьипонимат ьэмоциональноеосостояниегероя,вступатьвролевоеваимо действиесдругимиперсонажами.Способствует разностороннему развитию детейвтеатрализованнойдеятельностипутемпрослеживан ияколичестваиххарактераисполняемых каждым ребёнком ролей. Педагогпродолжаетиспользоватьвозможностипедагогиче скоготеатра(взрослых)длянакопленияэмоционально- чувственногоопыта,пониманиядетьмикомплексавыразите льныхсредств,применяемых вспектакле.</p>		<p>фронтальные, подгрупповые, индивидуальные</p> <p>«Театральный сезон (традиция)</p> <p>конкурсная д-ть досуг</p> <p>праздник</p> <p>развлечение</p> <p>образовательное событие</p> <p>квест</p> <p>игра-путешествие</p>	
<p><b>культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>развивать поощрятьжеланиезаниматься интереснойсамостоятельнойд еятельностью, отмеч атькрасотуюокружающегомира (кружениеснежинок, пениептиц, шелест деревьев и прочее)ипередаватьэтовразли чныхвидах деятельности(изобразительной,сло весной,музыкальной); развивать интерес осуществлятьпатриотическое инравственное воспитание,пр иобщать кхудожественн ойкультуре, эстетико-</p>	<p><b>Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <p>Педагог развивает умение детей организовыватьсвоейдосугпользой.Осуществляетпатрио тическоеинравственноевоспитание,приобщаеткхудожес твеннойкультуре,эстетико-эмоциональному творчеству.Побуждаетксамост оятельнойорганизациивыбранного вида деятельности(художественной , познавательной, музыкальнойи другое). Вовлекает детей в процесс подготовкик развлечениям (концерт, кукольный спектакль,вечер загадок и прочее). Знакомит с традициямиикulturойнародовстраны,воспитываетчувс твогордостизасвоюстрану(населенныйпункт).Приобщаеткпраздничнойкультуре,развиваетжеланиеприниматьуч астиевпраздниках(календарных,государственных,народ ных).Развиваеттворческиеспособности.Активизируетже ланиепосещатьтворческиесобъединениядополнительного образования.Педагогразвиваетиндивидуальныетворческ иеспособностииххудожественныенаклонностидетей.Педа гогпривлекаетдетейкпроцессуподготовкиразныхвидовра звлечений;формируетжеланиеучаствоватьвкукольномсп ектакле,музыкальныхилилитературныхкомпозициях,конце ртах.Впроцессеорганизации и проведения развлечений</p>	<p>коммуникативная</p> <p>музыкальная</p> <p>чтение х/л</p> <p>познавательная</p> <p>двигательная</p> <p>игровая</p> <p>продуктивная</p> <p>предметная</p>	<p>викторина</p> <p>КВН и др.</p>	

<p>эмоциональному творчеству;приобщать к праздничной культуре, развивать желаниеприниматьучастиевпраздниках(календарных,государственных,народных); формировать вовлекатьдетейвпроцессподготовкиразныхвидовразвлечений;</p> <p>формировать желание участвовать музыкальных и литературных композициях,концертах</p>	<p>педагогзаботитсяоформировании потребности заниматься интереснымисодержательным делом</p>			
--	---	--	--	--

### Старшая группа (5-6 лет)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности.	инструменты (формы, методы, технологии)	Дополнения, расширения
		Особенности образовательной деятельности	разных видов	расширяющие ФО П

		в куль турн ых прак тик		
<p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b>          продолжать          развивать эстетическое восприятие, эстетически          чувствовать, эмоции, эстетический вкус, интерес к          искусству; уметь наблюдать и оценивать прекра          сное в окружающей действительности, природе;          развивать эмоциональный отклик на          проявления красоты в окружающем          мире, произведениях искус          ства и собственных творческих работах;          способствовать освоению          эстетических оценок, суждений;          формировать духовно-          нравственные качества, в процессе ознакомления          различными видами искусства духовно-          нравственного содержания; формировать береж          ное отношение к произведениям искусства;          активизировать проявление          эстетического отношения          к окружающему миру          (искусству, природе,          предметам быта, игрушкам, социальным явлени          ям);          развивать эстетические          интересы, эстетические предпочтения,          желание познавать искусство и осва          ивать изобразительную          и музыкальную          деятельность; продолжать развивать у детей стре          мление к          познанию культурных          традиций своего народа через          творческую деятельность; продол</p>	<p><b><u>Приобщение к искусству.</u></b>          1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству          у, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей          эстетические чувства, эмоции,          эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделя          ть их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ средств выразител          ьности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал          и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделя          ть, называть, группировать          произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство,          архитектура, театр, цирк.          2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через          творческую деятельность (изобразительную,          музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).          3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с          различными видами искусства духовно-нравственного содержания 4) Педагог          продолжает знакомить детей (беззапоминания) с видами изобразительного искусства:          графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.          Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного          искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у          детей умение выделять и использовать в своей изобразительной,          музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов иск          усства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.          5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан,          В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в кар          тинах художников.          Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством          и художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И.          Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с          творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-          песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаин          ский и другими).</p>	<p>пре дме тна я игр ова я ком мун ник ати вна я поз нав ател бно- исс лед ова тел ьска я чте ние х/л тру дов</p>	<p>мето ды, прие мы ком плек сной <u>прог рам мы</u> <u>«От рож ден ия до шко лы»</u>  прос ектна я деят ельн ость обра зова тельн</p>	<p>Шир е пред став лено соде ржан ие обра зоват ельн ой десяте льно сти по подр аздел у «Теа трал изов анна я десяте льно сть».</p>

<p>жать формировать умение выделять, называть, группировать произведения искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать, формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию людей, которые работают в этом виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	<p>б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание на развитие интереса к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию людей, которые работают в этом виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	<p>ая про дук тив ная муз ыка льн ая</p>	<p>ая ситу ация обра зова тель ное соб ытие</p>	<p>обога щенные игры в ЦДА</p>
<p><b>Изобразительная деятельность:</b> продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; обогащать детей сенсорным опытом, развивая</p>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p>1) <b>Рисование.</b></p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира.</p>	<p>пре дме тна я игр ова</p>	<p>рамк ах инте гра ции</p>	<p>проб лемн о-обуч ающ ие ситу ации в</p>

<p>органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать освоить новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также об бытовых, общественных</p>	<p>Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром изгибается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения в изображениях. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, деревья ветреный день - наклоняться так далеко). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способности приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разные образы кисти и т.д. и т.п. и т.д.). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом слегка нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкой кистью - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить</p>	<p>я ком мун ник ати вна я поз нав ател бно- исс лед ова тел ьска я че ние х/л тру дов ая про дук тив ная муз ыка льная ая</p>	<p>ОО раз ива ющи й диал ог <u>трад</u> <u>ицио</u> <u>нны</u> <u>е</u> <u>фор</u> <u>мы</u>: фр о н гал ьные , подг рупп овые , инди виду альн ые заня тия  выст авки твор чест ва</p>
--	---	--	---

<p>и природных явлениях (воскресный день семье, группа прогулке, профессия близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городская игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностно творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно, расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>	<p>мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя краску в воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Дважды медвежонок», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на плоскости внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение размеров предметов в сюжете (дома больше, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загромождают и потому подобное).</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей самостоятельно использовать элементы.</p> <p>Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полховско-Майдана. Педагог включает городецкую и полховско-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает освоить специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полховско-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2). <b>Лепка:</b> педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластичес</p>		<p>праздник (фольклорный)</p> <p>конкурсная деятельность</p>	
---	---	--	--	--

	<p>кой массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</p> <p>Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес к эстетическому отношению к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узоры и предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их на лепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>3) Аппликация:</b> педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные</p>		
--	---	--	--

	<p>изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветки и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приемам обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями, обогащая свои изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4) <b>Прикладное творчество:</b> педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевой игры (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонт книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>			
<p><b>Конструктивная деятельность:</b> продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p><b>3. Конструктивная деятельность.</b> Педагог учит детей выделять основные части их характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом модели и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>познавательная исследовательская игровая коммуникативная предметная трудовая</p>		<p>4.</p>

<p><b>Музыкальная деятельность:</b> продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес к музыке, музыкальную отзывчивость; продолжать развивать у детей музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки различными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, и игры импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p><b>5. Музыкальная деятельность.</b></p> <p>1) <b>Слушание:</b> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) <b>Пение:</b> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) <b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую, колыбельную, задорную или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг приседанием, спрдвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ног вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, атак жеманцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) <b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание</p>	<p>музыкальная коммуникативная познавательная исследовательская двигательная</p>	<p><b>6.</b></p>
---	---	--	------------------

	<p>песни. Побуждает детей кинсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>б) Игранадетских музыкальных инструментах:</b> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка</p>			
<p><b><u>Театрализованная деятельность:</u></b> знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу</p>	<p><b><u>Театрализованная деятельность.</u></b> Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей о области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	<p>двигательная игровая музыкальная коммуникативная продуктивная позавателъно-исследовательская телесткиподразделу «Театрализованная деятельность»</p>		<p>Шире представления содержания эржани е обр азоват ель ной дея телъно сти по раз дел у «Те атр али зов анная</p>

<p>изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>				<p>деятельность».</p>
<p><b><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></b>          развивать желание организовываться в свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничного и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;          развивать интерес к участию в праздничных программах, вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);          формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям в время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования;</p>	<p><b><u>Культурно-досуговая деятельность.</u></b>          Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, лепка и т.д. и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>	<p>двигательная игровая музыкальная коммуникативная продуктивная познавательная</p>	<p>Парциальная программа «Конструирование»</p>	

ования в ДОО и в нее.

вани  
е и  
худо  
жест  
венн  
ый  
труд  
»  
Л.Ку  
цако  
ва

фор  
мы и  
мето  
ды  
прог  
рам

		<p><u>мы</u> <u>«От</u> <u>рож</u> <u>дени</u> <u>я до</u> <u>шко</u> <u>лы»:</u></p> <p><u>трад</u> <u>ицио</u> <u>нны</u> <u>е</u> <u>фор</u> <u>мы:</u> фро нтал ьные , подг руш овые , инди виду альн ые заня тия</p> <p>прое ктна я деят ельн ость</p>
--	--	---

			обра зова тель ное соб ытие	
			разв ива ющи й диал ог	

			праз дник разв лече ние трад ицио нны е фор мы: заня тия фро нтал ьные , подг руш овые , инди виду альн ые	
--	--	--	--	--

			«Театральный сезон (традиция) конкурсная деятельность досуговый праздник развлечение образовательное»	
--	--	--	---	--

			событие квест игра путешествие викторина КВН и др.	
--	--	--	--	--

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов	инструментарий (формы, методы, техники, технологии)	Значимые дополнения, расширяющие ФОП

		в и куль турн ых прак тик		
<p><b>Приобщение к искусству:</b> продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданствен</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, искусство в художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов жанров искусства.</p> <p>2) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.д.).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыка слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М.</p>	<p>пре дме тная игр овая ком мун ник атив ная поз нава тель но- исс лед оват ельс кая чте ние х/л тру дов ая про дук тив</p>	<p>мет оды , при емы ком пле ксн ой про гра мм ы «От рож ден ия до шко лы»</p>	<p>Рас кры то сод ерж ани е обр азов ател ьно й деят ель нос ти по разви ти ю кол лект ивн ого тво рче ства (стр</p>

<p>но-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как в детворческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей об творчестве неизвестных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовывать посещения выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p>	<p>Васнецов и другие. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс, куп опериметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>	<p>ная муз ыка льная ая</p>	<p>Про гра мма «Ро дни к» В.К оса рев а (ин тер акт ивн ые зан яти я, мин и- муз ей)</p>	<p>емл ени я дей ство вать согл асов анн о, дог ова рив атьс я о то м, кто как ую част ь раб оты буд ет вып олн ять, как отд ель ные изо бра</p>
--	--	---	--	--

			про ект ная дея тел ьно сть обр азо вате льн ая сит уац ия обр азо вате льн ое соб ыти е обо гащ енн ые игр ы в ЦД А про бле мно -	жен ия буд ут объ еди нят ься в об щ у ю карт ину ); фор мир ова нию эсте тич еск их суж ден ий; уме ния аргу мен тир ова нно и ра звер нут
--	--	--	--	--

		<p> обу  чаю  щие  сит  уац  ии в  рам  ках  инт  егра  ции  ОО  раз  вив  аю  щи  й  диа  лог  тра  диц  ион  ные  фор  мы:  фро  нта  льн  ые,  под  гру  ппо  вые  ,  инд </p> <p> о  оце  нив  ать  изо  бра  жен  ия,  созд  анн  ые  как  сам  им  реб  енк  ом,  так  и ег  о  свер  стн  ика  ми,  обр  аша  я  вни  ман  ие  на о  бяза  тель  нос  ть </p>
--	--	--

			иви дуа льн ые зан яти я  выс тав ки тво рче ства  пра здн ик (фо льк лор ный )  кон кур сна я дея тел ьно сть	доб рож елат ель ног о и ув ажи тель ног о огн оше ния к ра бот ам това рищ ей; уме ния зам ечат ь нед оста тки сво их раб от и ис пра влят
--	--	--	---	---

				ь их; вно сить доп олн ени я для дос тиж ени я бол ьше й выр азит ель нос ти созд авае мог о обр аза.
<p><b><u>Изобразительная деятельность:</u></b> формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p>	<p><b><u>Изобразительная деятельность.</u></b> 1) <b><u>Предметное рисование:</u></b> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение); педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение) на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей</p>	пре дме тная игр овая ком мун ник		

<p>обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самими ребѐнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, как и какие жанры изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детей этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, л</p>	<p>свободу и одновременность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритmicность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы сужезнакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью досоздания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и передачу формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритmicности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><b>Сюжетно-рисование:</b> педагог продолжает формировать умение детей размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше</p>	<p>ативная познавательная но-исследовательская чтение х/л трудовая продуктивная музыкальная</p>		
--	---	---	--	--

<p>епкеи аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ</p>	<p>отрисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план и дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (деревья высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративно-орисование:</b> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэты предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение присоставлять и декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства и использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) <b>Лепка:</b> педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности и изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев истеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношения по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит прилепить из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) <b>Аппликация:</b> педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего</p>			
---	--	--	--	--

<p>оти исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p>	<p>ропорциями изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><b>3) Прикладное творчество:</b> при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки из бабвы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простые изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочек ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц и жулидей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>Педагог закрепляет умение детей аккуратно экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><b>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</b> педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью и при</p>			
---	--	--	--	--

	<p>выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца завитка как веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одним пальцем - при рисовании небольших форм мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и другое.</p> <p>Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение присоставлять декоративной композиции основу или иного вида народного искусства и использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>			
<p><b><u>Конструктивная деятельность:</u></b> формировать умение детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы; умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строи</p>	<p><b><u>Конструктивная деятельность.</u></b></p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилая изба, театр и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции из одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее комбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными моделями конструкторов. Учат детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учи</p>	<p>познавательная исследовательская игровая коммуникативная предметная тру</p>		

<p>теляи прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>	<p>т создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи кубиков и палочек (в пластмассовых конструкторах).</p>	<p>дов ая</p>		
<p><b>Музыкальная деятельность:</b> воспитывать патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности самовыражения; развивать у детей музыкальные способности: : поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основ художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> <b>1) Слушание:</b> педагог развивает у детей навыки восприятия звуков в пределах кварты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <b>2) Пение:</b> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практически навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <b>3) Песенное творчество:</b> педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя как качество образца русских и народных песен; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодию заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <b>4) Музыкально-ритмические движения:</b> педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <b>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п. подобное);</p>	<p>музы каль ная комм уник атив ная позна вател ьно- иссле доват ельск ая  двига тельн ая</p>	<p>Пар циа льн ая про гра мма «Ко нст руи ров ани е и худ ожес твен ны й тру д» Л.К уца</p>	

<p>способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навыки движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>	<p>учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и том подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способы передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p>	<p>ков а</p>	
<p><b>5) Театрализованная деятельность:</b> <b>цели:</b> продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с различными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки куклового действия в</p>	<p><b>Театрализованная деятельность.</b> Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности и детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр наложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит с средствами погружения в художественные образы (музыка, слоговая, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образы выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние</p>	<p>двигательная игра музыкальная форма и методы программы «От рождения»</p>	

<p>различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизации сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образы в драматизациях, спектаклях;</p>	<p>персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>	<p>исследовательская</p>	<p>дошкольные; традиционные формы: фронтальные, подгрупповые</p>	
<p><b>б) <u>Культурно-досуговая деятельность.</u></b> продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных)</p>	<p><b><u>Культурно-досуговая деятельность.</u></b> Педагог продолжает формировать умение детей проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участии в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>	<p>двигательная игровая музыкальная коммункативная проектная досуговая</p>	<p>индивидуальные занятия</p>	

<p>енных, народных);воспитывать уважительноотношениек своейстраневходепредпраздничной подготовки;формировать чувствоудовлетворенияот участия вколлективной досуговойдеятельности; поощрятьжеланиедетейпосещать объединениядополнительногообразованияразличной направленности(танцевальныйкружок,хор,изостудияипрочее).</p>		<p>поз нава тель но- исс лед оват ельс ткая</p>	<p>сть обр азо вате льн ое соб ыти е  раз вив аю щи й диа лог</p>	
--	--	---	---	--

					пра здн ик раз вле чен ие тра диц ион ные фор мы:	
--	--	--	--	--	---	--

			зан яти я фро нта льн ые, под гру ппо вые , инд иви дуа льн ые  «Те атр аль ный сезо н (тра диц ия)  кон кур сна я д- ть	
--	--	--	--	--

				дос уг пра здн ик раз вле чен ие обр азо вате льн ое соб ыти	
--	--	--	--	---	--

				е кве ст игр а- пут еше ств ие вик тор ина КВ Н и др
--	--	--	--	--

**2.1.4.1. Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

	<b>6 Художественно-эстетическое развитие</b>
Колдина Д. Н.	Аппликация в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	<i>Аппликация в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.</i>
Колдина Д. Н.	<i>Аппликация в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.</i>
Колдина Д. Н.	Аппликация в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий.
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий.
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.
Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Лепка в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Лепка в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Лепка в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н.	Лепка в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий.
Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий.
Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.
Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий.
О.Радынова,, Н.В.Барышева, Ю.Панов	Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: мет.пособие, 2021
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4, 4-5, 5-6, 6-7), Мозаика-Синтез, 2019
Мамаева О. А.	Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Мамаева О. А.	Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Рисование в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Рисование в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Рисование в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.
Колдина Д. Н.	Рисование в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий.
Щеткин А. В.	Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Щеткин А. В.	Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.
Щеткин А. В.	Театральная деятельность в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий.

- **Серия «Мир в картинках»:** «Музыкальные инструменты».
- **Развивающие плакаты:** «Арифметика цвета»; «Оттенки цветов»; «Цвет»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Музыкальные инструменты. Струнные»; «Музыкальные инструменты. Духовые»; «Музыкальные инструменты. Ударные»; «Музыкальные инструменты. Клавишные»; «Музыкальные инструменты народов мира».
- **Плакаты серии «Народное искусство — детям»:** «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров».
- **Наглядные пособия серии «Народное искусство — детям»:** «Дымковская игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Городецкая роспись»; «Золотая хохлома»; «Каргопольская игрушка».

- **Альбомы для творчества серии «Народное искусство — детям»:** «Жостовский букет»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; «Лепим народную игрушку»; «Дымковская игрушка»; «Городецкая роспись»; «Лубочные картинки»; «Каргопольская игрушка»; «Мастерская гжели»; «Мезенская роспись»; «Полхов-Майдан»; «Сказочная гжель»; «Узоры Северной Двины».

## 2.1.5.

### Задачи и содержание образования по образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на<sup>21</sup>:

- ✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей;
- ✓ развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- ✓ формирование опорно-двигательного аппарата;
- ✓ развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- ✓ овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- ✓ обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- ✓ воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- ✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- ✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления;
- ✓ формирование представлений о правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности;
- ✓ воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие» полностью соответствует разделу 22(п.22.3-22.7) ФОП ДО<sup>22</sup> и дополняется положениями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».**<http://xn---->

<sup>21</sup>Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», п. 2.6.

<sup>22</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.22.

2 группа раннего возраста (2-3 г)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности ОД разных видов и культурных практик	Инструментарий (формы, приемы и методы)	Значимые дополнения, расширяющие ФООП
<p>- Обогащать двигательный опыт детей, помогая основным движениям (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.</p> <p>Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p><b>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</b>  <u>Основные движения:</u>                      бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель в даль расстоянии 100 - 125 см двумя одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p><u>Ползание и лазание:</u> ползание на животе, на четвереньках до погрешности (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-</p>	<p>двигательная игровая коммуникативная</p>	<p>Формы и методы программы «От рождения до школы»:</p> <p>традиционные</p>	<p>Раскрытие содержания работы по сохранению правильной осанки у</p>

<p>вместе педагогов в небольших группах;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению упражнений, укреплять здоровье детей средствами воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и привычки к самообслуживанию, приобщая к здоровому образу жизни</p>	<p>стремляясь к спуску с непроизвольным способом;</p> <p><u>Ходьба</u>: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; наносках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную из заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p><u>Бег</u>: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); закатывая мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие в положении рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u>: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимать руки вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, передача предмета сидящему у рядо ребенка, наклон вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременно сгибание и разгибание ног из исходного положения лежа; попеременно поднимать руку из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием носки и другое;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям выполнять вместе с ними: хлопок в ладоши под музыку, хлопок одновременно с прыжками, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малышками, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p><b>2) Подвижные игры</b>: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры простым содержанием, стекстом, включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает</p>		<p>ные формы фронтальные, подгрупповые, индивидуальные виды альные занятия</p> <p>спортивный инвентарь</p> <p>оздоровительное оборудование</p>	<p>детей; значительные шире представлено содержание образовательной деятельности по предмету азделу «Становление ценностей здоровья человека»</p>
--	---	--	--	---

	<p>самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p><b>3) Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалкам и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>		физкультурное игровое развлечение	и».
--	--	--	-----------------------------------	-----

### Младшая группа (3-4 г)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности ОД разных видов и культурных практик	Инструментарий (формы, методы, приемы, технологии)	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
<p>Обогащать двигательный опыт детей, использовать упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; педагог развивает</p>	<p>Педагог учит выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях.</p> <p>Педагог учит выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.</p> <p>Педагог воспитывает умение слушать и следовать за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе.</p> <p>Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила подвижной игры.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, общается с детьми в здоровом образе</p>	двигательная игровая коммуникативная	методы программы «От рождения до школы»:	Раскрытие содержания образовательной деятельности

<p>психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>ужизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><b>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</b></p> <p><u>Основные движения:</u> бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивание его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывание мяча двумя одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p><u>Ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до еглы (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, закатываясь мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); наноска; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с постановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p><u>Бег:</u> бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, сменной темпа; по кругу, обегая предметы, между двумя или вдоль одной линии; сменной направления, с постановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в</p>		<p>традиционные формы : фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия</p> <p>спортивный инвентарь</p> <p>оздоровительное оборудование</p> <p>спортивный праздники</p>	<p>по формированию любви к спорту, знакомству с видами и видами спорта ; введению более сложных правил в игры (смена вида движения); представлено содержание работ по сохранению</p>
---	--	--	---	--

	<p>обруч(плоский)попрямой;через4-бпараллельныхлиний (расстояние15-20см); спрыгивание(высота 10-15 см), перепрыгивание черезверевку(высота2-5см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 -20 см, длина 2-2,5м),обычнымиприставнымшагом;погимнастическойскамье,поребристойдоске,на клоннойдоске;перешагиваярейкилестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему наполу, приставнымшагом;свыполнением заданий (присесть,встатьипродолжитьдвижение);наносках, состановкой.</p> <p><u>Общеразвивающиеупражнения:</u> упражнениядлякистейрук,развитияиукрепления мышц плечевого пояса: подниманиии опускание прямых рук вперед, отведение их всторону,вверх,напояс,за спину(одновременно,поочередно);перекладываниепредмета из одной руки в другую; хлопки надголовойипередсобой;махи руками;упражнениядля кистейрук; упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника:потягивание,приседание, обхватив руками колени; наклонывперед и в стороны; сгибание и разгибание ногиз положения сидя; поднимание и опускание ногизположениялежа;поворотысспины наживоти обратно; упражнениядляразвитияиукреплениямышцног и брюшногопресса: поднимание иопусканиеног,согнутыхвколенях;приседаниес предметами, поднимание на носки;выставление ноги вперед, в сторону, назад;музыкально-ритмические упражнения,разученныенамузыкальныхзанятиях,педагогвключаетвсодержаниефизкультурныхзанятий,различные формы активногоотдыха иподвижныеигры:ритмичнаяходьбаибегподмузыкупопрямойипокругу,держа сьзауки,на носках, топающим шагом, вперед,приставнымшагом;поочередноевыставлениеногивперед,напятку, притопывание,приседания «пружинки», кружение;имитационные движения - разнообразныеупражнения, раскрывающиепонятный детямобраз, настроение илисостояние(веселыйкотенок,хитраялиса,шустрыйзайчикитакдалее).</p> <p>Строевыеупражнения: педагог предлагает детям следующие строевыеупражнения: построение в колонну по одному, вшеренгу, в круг по ориентирам; перестроение вколоннуподва,врассыпную,смыканиесиразмыкание обычным шагом, повороты направоиналевопереступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражненияизразныхисходныхположений(стоя,ногислегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа наспине, животе, с заданным положением рук),</p>	к  спортивный досуг и развлечения	прави льной осанки в различ ных полож ениях тела и упраж нения х.
--	--	---	--

	<p>спредметами(кубикидвухцветов,флажки,кегли и другое).</p> <p>2) <b>Подвижные игры:</b> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) <b>Спортивные упражнения:</b> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано самостоятельной двигательной деятельностью в зависимости от имеющихся условий, а также региональных климатических особенностей.</p> <p><b>Катание на санках:</b> по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p><b>Ходьба на лыжах:</b> по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p><b>Катание на трехколесном велосипеде:</b> по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>4) <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не толкаться друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) <b>Активный отдых.</b></p> <p><b>Физкультурные досуги:</b> досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры-спением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p><b>День здоровья:</b> в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>			
--	--	--	--	--

Средняя группа (4-5 л)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности и ОД разных видов и культурных практик	Инструментарий (формы, методы, приемы, технологии)	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
<p>- Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техническому выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость,</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правил подвижной игры, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><b>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика строевые упражнения).</b>  <u>Основные движения:</u>  бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными на расстоянии 15-20 см одна от другой) и гимнастическими предметами (на расстоянии 70 - 80 см); прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в круг; бросание мяча двумя руками из-</p>	<p>двигательная игра коммуникативная дошкольная : традиционный</p>	<p>методы программы «От рождения до школы» :</p>	<p>Раскрытие содержания упражнения е образовательная деятельность : телесно-психический гар</p>

<p>ловкость), разви вать координацию, меткос ть, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, са мостоятельность, стремл ени соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность привып олнении физиче ских упражнений; - продолжать формиро вать интерес и положительное отно шение к физической культуре и акт ивному отдыху, формировать первичн ые представления об отдельных ви дах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опор но- двигательный аппарат, формиро вать правиль ную осанку, повышать иммунитет средствами физичес кого воспитания; - формировать представления о факто рах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил без опасного поведения в двигательной</p>	<p>заголовы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой оземлю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3- 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание в даль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке сползая на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках сопорой на стопы ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p><u>Ходьба</u>: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней сторо не стопы, приставным шагом впереди по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «зме йкой», с постановкой по сигналу, в противоположную сторону; с сменой ведущего; в чередовании с бегом, пры жками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p><u>Бег</u>: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, де ржась за руки; с сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1- 1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебежание под группами по 5- 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p><u>Прыжки</u>: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе- ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвиже нием вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40- 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытка выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p><u>Упражнения в равновесии</u>: ходьба по доске, по скамье (сперешагиванием через предметы, смешо чком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратное поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение в двоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону сплatchками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить самостоятельно и двигат ельную деятельность.</p>	<p>ные фор мы: фр нта льн ые, под гру ппо вые , инд иви дуа льн ые зан яти я</p> <p>спор ти чны й инв ент арь</p> <p>озд оро вит ель ное</p>	<p>мон ичн ому физ иче ско му раз вит ию дет ей; озн ако мле ни ю с упр ажн ени ями на укр епл ени е раз лич ных орг ано в; пос тро ени</p>
---	---	--	---

<p>сательности.</p>	<p><u>Общеразвивающие упражнения:</u> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ног вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие и нанески и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам пособиям, названным ранее, добавляются мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><u>Ритмическая гимнастика:</u> музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держа за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняющим шаг носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p><u>Строевые упражнения:</u> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутых руках, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием в движении.</p> <p>2) <u>Подвижные игры:</u> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает</p>	<p>обо руд ова ние</p> <p>спор тивн ый праз дник</p> <p>спор тивн ый досу г и развл ечен ие</p>	<p>е с соб люд ени ем дис тан ции</p> <p>при кат ани и на лы жах</p> <p>; по орг ани зац ии под виж ных игр с мяч ом, ска кал кой, обр уче м; пре дст авл</p>
---------------------	--	---	---

	<p>пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность организации знакомых и незнакомых детей в большой группе сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре), способностей детей.</p> <p>3) <b>Спортивные упражнения:</b> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке и во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано самостоятельной двигательной деятельностью в зависимости от имеющихся условий, а также региональных климатических особенностей.</p> <p><b>Катание на санках:</b> подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p><b>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:</b> по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p><b>Ходьба на лыжах:</b> скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».</p> <p>4) <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгонять друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) <b>Активный отдых.</b>  Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительность не более 1-1,5 часов.  Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>			<p>ено сод ерж ани е раб оты по сох ран ени ю пра вил ьно й оса нки у дет ей; зна чит ель но ши ре пре дст авл ено сод ерж ани е</p>
--	---	--	--	--

				обр азо ват ель ной дея тел ьно сти по под раз дел ам «Ст ано вле ние цен нос тей здо ров ого обр аза жиз ни» , «Во спи тан ие кул ьту
--	--	--	--	--

				рно - гиг иен иче ски х нав ыко в».
--	--	--	--	--

### Старшая группа (5-6 лет)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности и различные виды и культурных практик	Инструментарий (формы, методы, приемы, технологии)	Значимые дополнения, расширяющие ФOPP
Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений и ругим детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры -	двигательная ко	методы прога	Значительное

<p>упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитываться по контролю и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений в подвижных играх соблюдать правила подвижной игры, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительно-моздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережно-заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил подвижных игр; поддерживает предложенные детьми варианты упражнений; поощряет проявления нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуговые мероприятия соответствующей тематикой.</p> <p><b>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</b></p> <p><u>Основные движения:</u>  <u>бросание,</u> катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой или левой}; прокатывание обруча, беззанимательная ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте и Ораз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание в даль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (сопорой на ладони и колени, на ступни ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на живот; ползание по скамейке сопорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание по скамейке; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p><u>Ходьба:</u> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелкими и широкими шагами, перекатом спяtkи на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p><u>Бег:</u> бег колонной по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; словесный и невербальный; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелкими широкими шагами</p>	<p>мм уни кат ивн ая игр ова я</p>	<p>мм ы «От рож ден ия до шко лы» : тра диц ион ные фор мы: фро нта льн ые, под гру ппо вые , инд иви дуа льн ые зан яти я</p>	<p>ши ре пре дст авл ено сод ерж ани е обр азо ват ель ной дея тель бно сти по под раз дел ам «Ст ано вле ние цен нос тей здо рово го обр</p>
---	---	--	--	---

	<p>ом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p><b>Прыжки:</b> подпрыгивание на месте одноногое вперед-другая назад, ноги скрестно-ногие врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предмета высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p><b>Упражнения в равновесии:</b> ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b></p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц руки и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую вперед и сзади себя; поднимание рук со сцепленными</p> <p>взамок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами</p> <p>или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание и сгибание и разгибание и скрещивание их в исходном положении лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание,</p>	<p>спортивные инвентарь</p> <p>оздоровительное оборудование</p> <p>соревнования</p> <p>смо-тр-конкурс</p> <p>участие в сдаче</p>	<p>аза жизни»</p> <p>, «Воспитание инвентаря</p> <p>культуры</p> <p>оригинальные игровые упражнения</p> <p>навыки</p> <p>представления</p> <p>соревнования</p> <p>содержание</p> <p>работы по сохранению</p>
--	--	--	--

	<p>обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения с разнообразными исходными положениями: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в среднем темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех военных движений.</p> <p><u>Строевые упражнения:</u> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному у разных сторон по следующему слиянию в пары.</p> <p><b>2) Подвижные игры:</b> педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи взымовыруч</p>	<p>нормативов ГТО</p> <p>Урок и ГТО спортивный праздник</p> <p>спортивный досуг и развитие</p>	<p>правильной осанки у детей; раскрывают содержание эстетического воспитания</p>
--	--	--	--

	<p>ки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявления нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) <b>Спортивные игры:</b> педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных климатических особенностей.</p> <p><b>Городки:</b> бросание биты с боку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой или левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p><b>Бадминтон:</b> отбивание вола ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p><b>Элементы футбола:</b> отбивание мяча правой или левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между двумя предметами; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p>4) <b>Спортивные упражнения:</b> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p><b>Катание на санках:</b> по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p><b>Ходьба на лыжах:</b> по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полужелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p><b>Катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворота на право и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>5) <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для</p>	<p>ере гон ки; лаз ани я по гим нас тич еск ой сте нке мен яя тем п; по при уче ни ю дет ей пом ога ть взр осл ым гот ови ть физ кул</p>
--	---	--

	<p>укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, использовании спортивного инвентаря и оборудования) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p><b>б) Активный отдых.</b>  Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительность не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.  Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры - эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патристическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.  Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенным удлинением переходов - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>			<p>бу рны й инв ент арь к зан яти ям.</p>
--	---	--	--	---

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности.	Инструментарий (формы, методы, приемы, технологии)	Дополнения, расширяющие ФОП
<p>Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной творчество; поощрять соблюдение правил подвижной игре, проявление инициативы самостоятельности при организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и занятия гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, а к активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью</p>	<p>двигательная коммуникативная игровая</p>	<p>методы программы «От рождения до школы»:</p> <p>традиционные</p>	<p>Раскрыто содержание образовательной деятельности</p>

<p>сти</p> <p>ираз</p> <p>личных формах активно гоотдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, под держивать интерес к физической культуре и спортивным достижением России, ра</p> <p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физической культуры, расширять и углублять представления экскурсий, воспитывать сохранение своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>вью из здоровья окружающих.</p> <p><b>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</b></p> <p><u>Основные движения:</u></p> <p>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 1 Ораз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по - турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча от комода к полу и от одной руки к другой; метание в цель из положения стоя на коленях сидя; метание в даль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p><u>Ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках по гимнастической скамейке впереди назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку доверху и спуск с нее чередуя шагами по одному и разноименным способом; перелезание сползая на пролет под диагональ; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p><u>Бег:</u> бег колонной по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с постановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (слинии и на линии, из круга в круг); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению движения, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; в прыгивании на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа;</p> <p><u>Прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;</u> прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнованиях;</p> <p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки ногой на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p><u>Упражнения в равновесии:</u> подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой</p>	<p>ици</p> <p>онн</p> <p>ые</p> <p>фор</p> <p>мы:</p> <p>фро</p> <p>нтал</p> <p>ьны</p> <p>е,</p> <p>под</p> <p>гру</p> <p>ппо</p> <p>вые,</p> <p>инд</p> <p>иви</p> <p>дуа</p> <p>льн</p> <p>ые</p> <p>зая</p> <p>тия</p> <p>соре</p> <p>вно</p> <p>ван</p> <p>ия</p> <p>смо</p> <p>тр-</p> <p>кон</p> <p>кур</p> <p>с</p> <p>участ</p> <p>ие в</p> <p>сдаче</p>	<p>по</p> <p>обу</p> <p>чен</p> <p>ию</p> <p>пры</p> <p>жка</p> <p>м с</p> <p>выс</p> <p>оты</p> <p>40</p> <p>см;</p> <p>уме</p> <p>нию</p> <p>спу</p> <p>скат</p> <p>ься</p> <p>с</p> <p>гор</p> <p>ы</p> <p>на</p> <p>лыж</p> <p>ах,</p> <p>тор</p> <p>моз</p> <p>ить</p> <p>при</p> <p>спу</p> <p>ске;</p> <p>знач</p> <p>ите</p> <p>льн</p> <p>о</p> <p>шир</p> <p>е</p> <p>пре</p>
--	--	---	---

	<p>ногой катая перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседание миповоротом кругом;</p> <p><u>Ходьба по гимнастической скамейке</u>, приседая на одной ноге, другую пронося прямой в переднюю часть скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямой боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ногой елочку еспеском; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка в выполнении «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях комбинациях, использования двигательного опыта игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц руки и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи рукой вправо и влево; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подощенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разными именными движениями руки и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><u>Ритмическая гимнастика:</u></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг спиной, шаг с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг</p>	<p>нормативы в ГТО</p> <p>Урок и ГТО спортивной праздник</p> <p>спортивные досуг и развлечения</p> <p>спортивные инвентарь</p> <p>оздоровительные оборудова</p>	<p>доставление содержания упражнения</p> <p>образование</p> <p>познавательной деятельности</p> <p>носителя информации</p> <p>подраздел «Воспитание культуры и гигиены»</p> <p>человек</p>
--	--	---	---

	<p>сприседаниемибез,спродвижениемвперед,назадсторону,кружение, подскоки,приседаниесвыставлениемногивперед,всторонунаносокинапятку,комбинациииздвух-трех движений в сочетании с хлопками, спритопом, движениями рук, в сторону в такт и ритму музыки.</p> <p><u>Строевыеупражнения:</u> педагогсовершенствуетнавыкидетейвпостроении,перестроении,передвиженииистроем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу;равнение в колонне, шеренге; перестроение изодной колонны в колонну по двое, по трое, почетыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение изоднойшеренгивдве;размыканиеисмыкание приставнымшагом;поворотынаправо,налево кругом;поворотывовремяходьбынауглахплощадки.</p> <p>2) <b>Подвижныеигры:</b> педагогпродолжаетзнакомитьдетейподвижнымииграми,поощряетиспользованиедетямив самостоятельнойдеятельностиразнообразныхпосодержаниюподвижных игр (в том числе, игр с элементамисоревнования,игр-эстафет),способствующихразвитиюпсихофизическихилиличностныхкачеств,координациидвижений,умениюориентироватьсявпространстве. Педагогподдерживаетстремлениедетейсамостоятельноорганизовыватьзнакомыеподвижные игры со сверстниками, справедливооцениватьсвоирезультатыирезультатытоварищей;побуждаетпроявлятьсмелость,находчивость,волевыекачества,честность,целеустремленность.Поощряеттворчестводетей,желаниедетейпридумывать вариантыигр,комбинировать движения,импровизировать.Продолжаетвоспитыватьсплоченность, взаимопомощь, чувствоответственностизауспехиидостижениякоманды,стремлениевноситьсвойвкладвпобедукоманды,преодолеватьтрудности.Способствуетформированиюдуховно-нравственныхкачеств,основпатриотизмаигражданской идентичности.</p> <p>3) <b>Спортивныеигры:</b> педагогобучаетдетейэлементам спортивных игр, которые проводятсявспортивномзалеилинаплощадкевзависимостиотимеющихсяусловийиоборудования,атакжерегionalныхклиматическихособенностей.</p> <p><u>Городки:</u>бросаниебитысбоку,от плеча,занимаяправильноеисходное положение;знание4-5фигур,выбиваниегородковсполуконалаиконаинаименьшемколичествебросковбит.</p> <p><u>Элементы баскетбола:</u> передача мяча друг другу(двумя руками от груди, одной рукой от плеча);перебрасывание мяча друг другу двумя рукамиотгруди,стоянапротивдругдругаивдвижении;ловлялетащегомячана разнойвысоте(науровнегруди,надголовной,сбоку,снизу,уполаитомуподобное)исразныхсторон;забрасывание мячавкорзинудвумярукамииззаголови,отплеча;ведениемячаоднойрукой,передаваяегоизоднойрукивдругую,передвигаясьвразныхнаправлениях,останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.<u>Элементыфутбола:</u>передачамячадругдругу, отбивая егоправойилилевойногой,стоянаместе; ведение мяча «змейкой» между расставленнымипредметами,попадание в предметы,забиваниемячавворота,играпоупрощеннымправилам.</p> <p><u>Элементыхоккея:</u>(безконьков-наснегу,натраве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая еёот шайбы; прокатывание шайбы клюшкой другдругу, задерживание шайбы клюшкой; ведениешайбыклюшкойвокругпредметовимеждуними;забрасываниешайбывворота,держаклюшкудвумяруками(справаислева);попаданиешайбойвворота,ударяяпонецместаипосле ведения.</p>	ние	
--	---	-----	--

	<p><u>Бадминтон</u>: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p>4) <b>Спортивные упражнения</b>: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><u>Катание на санках</u>: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p><u>Ходьба на лыжах</u>: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (спалками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <p><u>Катание на коньках</u>: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево в время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p><u>Катание на двухколесном велосипеде, самокате</u>: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p><b>5) Формирование основ здорового образа жизни</b>: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх в эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, использовании спортивного инвентаря, оборудовании), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p><b>б) Активный отдых.</b></p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, включение игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p><u>Досуги и праздники</u> направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социальное и патриотическое содержание, посвящаться государственным праздникам,</p>			
--	---	--	--	--

	<p>ярким спортивным событиям достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p>Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзаки весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть надно, скручивать валиком аккуратно укладывать запасные вещи в коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ламки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>			
--	---	--	--	--

### 2.1.5.1. Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Физическое развитие»

<b>7 Физическое развитие. Здоровье</b>	
Федорова С. Ю.	Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3-5 лет.
Федорова С. Ю.	Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет.
Борисова М. М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика. 3-4 года. Комплексы упражнений.
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика. 4-5 лет. Комплексы упражнений.
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика. 5-6 лет. Комплексы упражнений.
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика. 6-7 лет. Комплексы упражнений.
Федорова С. Ю.	Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 года.
Федорова С. Ю.	Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет.

Федорова С. Ю.	Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет.
Федорова С. Ю.	Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. 3-4 года. Комплексы упражнений.
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. 4-5 лет. Комплексы упражнений.
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. 5-6 лет. Комплексы упражнений.
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. 6-7 лет. Комплексы упражнений.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Раздел Программы «Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы» полностью соответствует соответствующему разделу **ФОП (п.23)**, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП.

Ссылка на ФОП ДО	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 23 «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы» <sup>23</sup> <a href="http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf">http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf</a>	Пояснительная записка / Семь золотых принципов дошкольной педагогики / Пространство детской реализации (ПДР)	Использование комплексной технологии Пространства детской реализации (ПДР), направленной на формирование личности ребенка, поддержку детской инициативы, воспитание у ребенка чувства социальной ответственности и желания быть полезным членом сообщества.

В **ФОП** представлен широкий список вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, что создает педагогам возможность выбора. **Согласно п. 23.4. ФОП**<sup>24</sup>, формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

<sup>23</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 23.

<sup>24</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 23.4.

Реализация программы основывается на трех составляющих:

**1. Совместная деятельность взрослого и ребенка (взрослый организует)**

- развивающие игры-занятия (непосредственная образовательная деятельность - НОД )
- образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах (ОДРМ)
- **взрослый помогает** (обогащенные игры в центрах активности)
- **взрослый участвует в процессе наравне с детьми** (образовательное событие)
- **взрослый создает условия для самореализации** (проектная деятельность)

**2. Самостоятельная деятельность** (Свободная деятельность воспитанников по интересам, в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде – **взрослый не вмешивается**)

**3. Образовательная деятельность в семьях воспитанников** (решение образовательных задач в семье)

### **Воспитание и обучение в процессе детской деятельности**

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, образовательных и развивающих целей. При этом следует:

- избегать перегрузки детей
- на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Основная задача взрослого – организовать процесс так, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфическими детскими видами деятельности и создать условия для детской самореализации и проявления инициативы (пространств а детской реализации).

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (**НОД – развивающее занятие**), которая организуется в соответствии с основной образовательной Программой

### **Формы проведения развивающих игр-занятий в группах дошкольного возраста (3-7 г):**

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме
2	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки и других объектов социальной инфраструктуры района
3	Занятие-труд	Помощь взрослым в уборке участка, посадка лука, цветов
4	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.

5	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
6	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее.
7	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
8	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
9	Комплексное занятие	Занятие, направленное на комплексное решение образовательных задач
10	Интерактивное занятие	«игры-путешествия», «игры-открытия» при посещении мини-музеев (групповых), выставок

### Организованная образовательная деятельность (ООД)

Игры	дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.
Просмотр и обсуждение	мультфильмов, видеофильмов
Чтение и обсуждение	программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
Наблюдения	за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения.
Изготовление	предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования.
Проектная деятельность	<p>познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование.</p> <p><b>Проект должен быть задуман и реализован детьми.</b></p> <p><u>Задачи педагога:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заметить проявление детской инициативы</li> <li>- помочь детям сформулировать свою идею</li> <li>- при необходимости помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь)</li> <li>- помочь детям в представлении (презентации, предъявлении) своего проекта</li> <li>- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу, значимость полученного результата.</li> </ul> <p><u>Ожидаемый образовательный результат:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие инициативы и самостоятельности</li> <li>- формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости</li> <li>- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать и достигать ее)</li> <li>- развитие коммуникативных способностей (умение рассказать о своем проекте, сотрудничать)</li> </ul>

	со сверстниками) - развитие когнитивных способностей (умения думать, работать с информацией).
Образовательное событие	захватывающая игра, где участвуют и дети, и взрослые на равных. <u>Задачи педагога:</u> - найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая бы заинтересовала детей - дать детям возможность разворачивать свои действия по своему пониманию, оказывая им деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний - помогать детям планировать событие так, чтобы они могли реализовать свои планы - насыщать событие возможностями, чтобы дети смогли применить свои знания и умения в счете, рисовании, письме, измерении, конструировании и т.п. <u>Ожидаемый образовательный результат:</u> - развитие творческой инициативы и самостоятельности - формирование детско-взрослого сообщества группы - развитие умения работать в команде - развитие способности применять свои навыки и способности на практике - развитие когнитивных и регуляторных способностей.
Оформление выставок	работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.
Инсценирование и драматизация	отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
Рассматривание и обсуждение	предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.
Продуктивная деятельность	(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
Слушание и обсуждение	народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
Подыгрывание	на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов.
Пение	совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.

Танцы	показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.
Физкультурные занятия	игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

### Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	<b>устное или печатное слово:</b> Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
<b>Наглядные методы:</b>	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
<b>Метод иллюстрирования</b>	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
<b>Метод демонстрации</b> (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
<b>Метод показа</b>	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<b>Методы практического обучения:</b> Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия Опыты, экспериментирование, проектирование	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности

<p><b>Методы проблемного обучения</b>  Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение.  Диалогическое проблемное изложение.  Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ;  сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>	<p>Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций</p>
<p><b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b>  воображаемая ситуация; придумывание сказок;  игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела,предусматривающие участие родителей и детей других групп</p>	<p>Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;</p>
<p><b>Метод интерактивной игры – совместно организованная познавательная деятельность социальной направленности.</b></p>	<p>Возможность взаимодействовать, вести беседу, диалог с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие детей с воспитателем, друг с другом, на доминирование активности в процессе обучения. Роль воспитателя – направление деятельности детей на достижение поставленных целей и разработка плана занятия. Создание условий для обретения значимого для детей опыта социального поведения.</p>

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
<p>Игры-занятия  Экскурсии  Наблюдения  Чтение художественной литературы  Беседы  Просмотр видеофильмов  Дидактические игры  Проблемные ситуации  Поисково-творческие задания  Объяснение  Упражнения  Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Индивидуальная работа  Обучение  Объяснение  Напоминание  Личный пример  Похвала  Наблюдение  Упражнения  Тренинги  Игры – подвижные, дидактические, творческие  Рассматривание иллюстраций  Трудовая деятельность</p>	<p>Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные  Самообслуживание  Дежурство  Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций  Совместная со сверстниками продуктивная деятельность  Экспериментирование  Наблюдение</p>	<p>Экскурсии, путешествия  Наблюдения  Чтение  Личный пример  Беседа  Объяснение</p>

Викторины КВН Моделирование	Театрализованные постановки Праздники и развлечения		
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

### Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность:	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

<p>полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи</p>	<p>включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность</p>	
--	---	--	--

### Формы, приемы организации образовательного процесса по ОО«Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом			
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

### Формы и приемы организации образовательного процесса по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытнo-экспериментальная деятельность	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

Беседа Творческие задания			
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

### Формы и приемы организации образовательного процесса по ОО«Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.

	<p>Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.</p>		
Занятия-развлечения	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

### Образовательная деятельность при проведении режимных моментов (ОД РМ)

<b>физическое развитие</b>	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
<b>социально -коммуникативное развитие</b>	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
<b>познавательное и речевое развитие</b>	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий, и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).
<b>художественно -эстетическое развитие</b>	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, при привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### Организация самостоятельной деятельности детей (СД)

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

<b>физическое развитие</b>	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).
<b>социально -коммуникативное развитие</b>	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, свободная игра (взрослый не вмешивается)*
<b>Познавательное и речевое развитие</b>	Обогащенная игра в ЦДА**, самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

**\*Свободная игра (взрослый не вмешивается).** Задачи педагога: 1) создавать условия для детских игр 2)развивать детскую игру 3) помогать детям взаимодействовать в игре 4)не вмешиваться в игру, давая возможность проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат: всестороннее развитие детей, развитие детской инициативы, развитие умения соблюдать правила, развитие взаимодействовать со сверстниками, решать конфликты, развитие умения играть роли.

**\*\*Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает детям найти себе занятие по интересам).** Центры активности – один из элементов пространства детской реализации. Центры активности наполнены разнообразными материалами, которые доступны детям и знакомы, периодически обновляются в соответствии и Программой и интересами детей.

Воспитатель наблюдает за детьми, при необходимости помогает им наладить взаимодействие друг с другом во время совместных игр.

Ожидаемый образовательный результат - развитие инициативы и самостоятельности, умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

**Педагогические технологии, используемые для реализации Программы с учетом положений программы «От рождения до школы»**

**1) Утренний круг** – новый элемент в режиме дня. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающий диалог).

**Задачи педагога:**

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел

Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и /или полезны для них

- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям в соответствии с образовательными задачами Программы

- Развивающий диалог: ввести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» приходили к правильному ответу.

- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр)

- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и лидерам, и т.д)

**Ожидаемый образовательный результат:**

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказываться);

- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные правила и нормы, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность

- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром и развитие речи.

- Развитие детского сообщества: воспитания взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг другу.

- Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

**2) «Вечерний круг»** проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Рекомендовано организовать *во второй половине дня*. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут. В теплое время вечерний круг можно проводить на улице.

**Задачи:**

- сплочение детского коллектива;
- формирование умения слушать и понимать друг друга;
- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе;
- обсуждение планов на день, неделю, месяц;
- развитие умения выражать свои чувства и переживания публично.

### **Задачи педагога**

- Рефлексия: вспомнить прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей сформировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному решению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов и реализации совместных дел.
- Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы
- детское сообщество: учить детей быть внимательными друг другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр)

### **Ожидаемый образовательный результат:**

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказываться);
- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные правила и нормы, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность
- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром и развитие речи.
- Развитие детского сообщества: воспитания взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг другу.
- Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

### **3) Технологии проектной деятельности**

#### **Проектная деятельность (взрослый создает условия для детской самореализации). Требования Инновационной программы «От рождения до школы»**

Проект должен быть задуман и реализован **детьми**.

#### **Задачи педагога:**

- заметить проявление детской инициативы
- помочь детям сформулировать свою идею
- при необходимости помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь)
- помочь детям в представлении (презентации, предъявлении) своего проекта

- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу, значимость полученного результата.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности
- формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости
- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать и достигать ее)
- развитие коммуникативных способностей (умение рассказать о своем проекте, сотрудничать со сверстниками)
- развитие когнитивных способностей (умения думать, работать с информацией).

#### 4) Технологии исследовательской деятельности

5) «Ровестничество» — технология создания детского сообщества.

6) Технологии социализации («Клубный час», «Дети-волонтеры»)

7) Технология «Социальная акция»

### 2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурные практики.

Раздел **Программы** «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» полностью **соответствует** соответствующему разделу **24 ФОП**, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 24 «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» <sup>25</sup> <a href="http://xn---7sbhfbdqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf">http://xn---7sbhfbdqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf</a>	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы / воспитание и обучение в режимных моментах	Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе режимных моментов
ФОП ДО, п. 24 «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик»	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Описание форм, способов, методов и средств	Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе в процессе

<sup>25</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.24.

<a href="http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf">http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf</a>	реализации Программы / воспитание и обучение в процессе детской деятельности	разнообразных видов детской деятельности
---	--	--

### Воспитание и обучение в режимных моментах.

Режимный момент	Задачи педагога	Методы и приемы	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком	Использование игрушки («Гость группы») Эмоциональный экран	Эмоциональный комфорт Развитие навыков вежливого общения Вовлеченность родителей в ОП
Утренняя гимнастика	Провести зарядку весело и интересно Способствовать сплочению детского сообщества	Использование музыкального сопровождения	Положительный эмоциональный настрой Сплочение детского коллектива Развитие добрых взаимоотношений между детьми Музыкальное и физическое развитие
Дежурство (3-7 л)	Позаботиться о том, чтобы дети знали, кто сегодня дежурит, объявить дежурных на утреннем круге. Давать посильные задания, чтобы дети знали свои обязанности и сумели с ними справиться. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за старание, не забывали их благодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента	Напоминание Объяснение Похвала Показ	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, развитие умения быть благодарным Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)	Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок, правильно мыть и вытирать насухо руки и лицо Приучать к самостоятельности Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки (это жизненная необходимость) Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)	Использование художественного слова Показ Использование схем-последовательности процесса Похвала напоминание	Умение самостоятельно мыть руки Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминания
Прием пищи	Создавать условия, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе,	Напоминание	Формирование навыков культурного

	<p>с аппетитом Поощрять детей есть самостоятельно Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми словами» Формировать у детей чувство признательности поварам за их труд, заботу</p>	<p>Показ Поощрение Похвала</p>	<p>поведения за столом, навыков вежливого общения Развитие умения есть самостоятельно Воспитание умения ценить чужой труд</p>
<p>Утренний круг (3-7 л) (5-20 мин)</p>	<p><b>Планирование:</b> организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел <b>Информирование:</b> сообщить детям новости, которые могут быть им интересны и/или полезны для них <b>Проблемная ситуация:</b> предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами программы <b>Развивающий диалог:</b> вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить к тому, чтобы дети рассуждали и сами приходили к правильному ответу. <b>Детское сообщество:</b> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. <b>Навыки общения:</b> учить детей культуре диалога: говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение) <b>Равноправие и инициатива:</b> поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям</p>	<p>Использование медиативной музыки (одной и той же), вспомогательных предметов, который передается по кругу, организация места для проведения круга</p>	<p>- <b>Коммуникативное развитие:</b> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказываться); - <b>Когнитивное развитие:</b> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. - <b>Регуляторное развитие:</b> развитие умения соблюдать установленные правила и нормы, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность - <b>Навыки, умения, знания:</b> ознакомление с окружающим миром и развитие речи. - <b>Развитие детского сообщества:</b> воспитания взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг другу. - <b>Обеспечение эмоционального комфорта:</b> создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
<p>Подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки</p>	<p>Учить самостоятельно одеваться на прогулку, раздеваться после прогулки, убирать одежду в шкафчик Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу</p>	<p>Использование художественного слова Показ Использование схем-последовательности процесса Похвала Напоминание</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться Развитие доброжелательности, готовности помогать друг другу</p>

		Помощь взрослого (при необходимости)	
Прогулка	Максимально использовать образовательные возможности прогулки Насыщение прогулки интересными видами деятельности Обеспечить необходимым инвентарем Учить различным играм на улице Способствовать сплочению детского коллектива		Укрепление здоровья детей, профилактика переутомления Физическое развитие, приобщение к подвижным играм Удовлетворение потребности в двигательной активности Развитие игровых навыков Развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками, сплочение детского коллектива
Подготовка ко сну, дневной сон	Создавать условия для спокойного полноценного дневного сна (свежий воздух, доброжелательная обстановка, спокойная убаюкивающая музыка и т.д.) Учить навыкам самообслуживания (одевания-раздевания, складывания одежды) Стремиться заинтересовать детей чтением с целью формирования потребности в регулярном чтении, любви к чтению	Показ Использование схем-последовательности процесса Похвала Напоминание Использование спокойной музыки Чтение перед сном	Укрепление здоровья детей, профилактика переутомления Развитие навыков самообслуживания Формирование интереса к чтению и потребности в регулярном чтении Приобщение к художественной литературе
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	Подготовить помещение к пробуждению детей (проветрить игровую комнату)- при наличии спальной комнаты Организовать постепенный подъем Проведение гимнастики после сна и закаливающие процедуры, чтобы детям было интересно эти процессы Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание	Использование музыка (приятная, пробуждающая) Применение игровой формы, сопровождение рифмовками, песенками	Формирование ценностного отношения к собственному здоровью Комфортный переход ото сна к активной деятельности Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний
Вечерний круг (3-7 л) (5-20 мин, в теплое время года – на вечерней прогулке)	Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, Организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).		<b>-Коммуникативное развитие:</b> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказываться); <b>- Когнитивное развитие:</b> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. <b>- Регуляторное развитие:</b> развитие умения соблюдать установленные правила и нормы, подчинять свои интересы

			<p>интересам общества, планировать свою и совместную деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Навыки, умения, знания:</b> ознакомление с окружающим миром и развитие речи.</li> <li>- <b>Развитие детского сообщества:</b> воспитания взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг другу.</li> <li>- <b>Обеспечение эмоционального комфорта:</b> создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</li> </ul>
Уход детей домой	Прощаться с ребенком доброжелательно и ласково с целью формирования уверенности ребенка в том, что в детском саду его любят, ждут, ему рады Общение с родителями	Похвала	<p>Эмоциональный комфорт</p> <p>Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день</p> <p>Приобщение родителей к образовательному процессу</p> <p>Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду</p>

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Раздел Программы «Способы и направления поддержки детской инициативы» полностью соответствует **соответствующему разделу 25 ФОП**, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

**Согласно п. 4 ФОП ДО**, в случае полного соответствия положений Программы федеральной программе, эта часть Программы оформляется в виде ссылки на ФОП ДО. Дополнительно, даются ссылки на разделы программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющие данный раздел ФОП.

Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 25 «Способы и направления поддержки детской инициативы» <sup>26</sup>	Пояснительная записка / Семь золотых принципов дошкольной	Использование комплексной технологии Пространства детской реализации (ПДР), направленной на формирование

<sup>26</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 25.

<a href="http://xn---7sbhfbdqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf">http://xn---7sbhfbdqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf</a>	педагоги / Пространство детской реализации (ПДР) <a href="https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-d">https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-d</a>	личности ребенка, поддержку детской инициативы, воспитание у ребенка чувства социальной ответственности и желания быть полезным членом сообщества.
---	---	--

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Наиболее благоприятным временем для свободной самостоятельной деятельности детей является **утро**, когда ребёнок приходит в ДОО, и **вторая половина дня**.

<b>Характерные особенности развития инициативы у детей</b>	
<b>3</b> - <b>4</b> г <b>о</b> д <b>а</b>	У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различное количество вопросов. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностьные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
<b>4</b> - <b>5</b> л	У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. <b>Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.</b> Педагог намеренно насыщает жизнь детей <b>проблемными практическими и познавательными ситуациями</b> , в которых детям необходимо

е т	<p>самостоятельно применитьвоенные приемы.</p> <p>Всегда <b>необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам</b>, быть готовым стать партнером в обсуждении, <b>поддерживать и направлять детскую познавательную активность</b>, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.</p> <p>В течение дня педагог создает различные <b>ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы</b>. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.</p> <p>Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть <b>ситуации волонтерской направленности</b>: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p> <p>Важно, чтобы у ребёнка всегда была <b>возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися</b> (смена примерно раз в два месяца).</p>
5 - 7 л е т	<p>Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те <b>педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество</b>.</p> <p>Для этого педагог создает <b>ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющий опыт для самостоятельного решения задач</b>. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поисковые, творческие решения возникших затруднений.</p>

### Направления и способы поддержки детской инициативы

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
<p><b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)</p>	<p>- Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности)</p> <p>- Создание условий для самостоятельной деятельности детей. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно- пространственная среда должна отвечать свойствам <b>трансформируемости</b> (может перестраиваться) и <b>полифункциональности</b> (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.</p>
<p><b>Инициатива как целеполагание и волевое</b></p>	<p>- Недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах</p>

<p><b>усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)</p>	<p>изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;          - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.          - Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.</p>
<p><b>Коммуникативная инициатива</b>          (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)</p>	<p>- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;          - Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.          - Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.</p>
<p><b>Познавательная инициатива</b> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)</p>	<p>Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</p>
<p><b>Развитие ответственной инициативы</b></p>	<p>Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. Через создание <b>ситуации успеха</b> снимать страх "я не справлюсь". В ситуации успеха ребёнок испытывает чувство радости, эмоционального подъёма, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников рефлексии (самооценке своих действий, усилий, результатов, оценке выбранных способов и средств);</p>

**Способы поддержки детской инициативы по образовательным областям**

<p align="center"><b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	
<p><b>4-5лет</b>          Приоритетная сфера инициативы -</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду</li> <li>•Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться("рядиться")</li> <li>•Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку</li> </ul>

<p>познание окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать "дома", укрытия для игр</li> <li>• Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только "с глаза на глаз", а не на глазах у группы</li> </ul> <p>Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность</li> <li>• Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми</li> <li>• Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения</li> <li>• Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых</li> </ul> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день</p>
<p><b>5-6 лет</b> Приоритетная сфера инициативы - внесуту ативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку</li> <li>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей</li> <li>• Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу</li> <li>• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> </ul> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</p>
<p><b>6 - 7 лет</b> Приоритетная сфера</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</li> <li>• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое</li> </ul>

инициативы - научение	<p>время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности</li> <li>• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников</li> <li>• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого</li> <li>• Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>• Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)</li> <li>- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком</li> </ul>
<b>5-7 л</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности</li> </ul> <p>Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</p> <p>важно побуждать его к самостоятельному решению, <i>подбадривать и поощрять попытку и найти решение</i>. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: <i>лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</i></p>

**ОО "Речевое развитие"**

4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Создавать условия для проявления речевой активности детей</li> <li>•Доброжелательно и заинтересованно относится к детским вопросам и проблемам.</li> <li>•Создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения.</li> <li>•Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</li> <li>•Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</li> </ul> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации</p>
5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Поощрять инициативу детей поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации.</li> <li>•Вместе с детьми перечитывать их сочинения, обсуждать их, придумывать новые продолжения историй.</li> <li>•Показывать детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.</li> <li>•Вместе с детьми находить в книгах решение проблем.</li> <li>•Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</li> </ul> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
<b>"Художественно-эстетическое развитие"</b>	
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</li> </ul>
5 - 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ</li> <li>•Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.</li> </ul>

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Раздел **Программы** «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся» полностью соответствует соответствующему разделу 26 ФОП ДО, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОРМ	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОРМ
<p>ФОРМ ДО, п. 26 «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся»<sup>27</sup>  <a href="http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf">http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf</a></p>	<p>Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы / Взаимодействия детского сада с семьей</p>	<p>Наиболее значимым дополнением данного раздела является задачей изменения формата взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся – превращение родителей и воспитателей из «требовательных заказчиков и исполнителей образовательной услуги» в союзников и партнеров, от совместных усилий которых зависит счастье и благополучие детей.</p>

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива МДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**Задачи:**

1. Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. Способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младшего, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании родители (законные представители) обучающихся не только имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей, но и несут ответственность за формирование основ физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

<sup>27</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОРМ ДО», п. 25.

- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношения к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младшего и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1. Диагностико-аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;	Анкетирование, опросы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и т.д.;

<p>2.Просветительское направление</p>	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы, условиях пребывания ребёнка в группе детского сада, содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ;</p> <p>педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт МДОУ и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</p> <p>Досуговая форма: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>
<p>3.Консультационное направление</p>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком,преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</p> <p>Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</p> <p>Возникающих проблемных ситуациях;</p> <p>Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком</p> <p>Использование воспитательного потенциала семьи для решения образовательных задач, привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>

		Консультационный пункт «Кроха» Родительский клуб «Дошкольная академия»
--	--	---

**\*\*\*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в таблице :**

<b>Направление</b>	<b>содержание (или ссылка на источник)</b>
Программа нравственно-патриотического воспитания «Родник» (авт.-составитель В.Косарева)	1. Единый комплекс воспитательных воздействий при изучении краеведческих традиций: - посещение открытых занятий и мероприятий - оформление папок-передвижек - проектная деятельность - организация совместных выставок творчества - участие родителей в праздничных мероприятиях - участие родителей в организации мини-музеев в группах
«Добрый мир». Автор-составитель Л.Шевченко	- участие в праздниках, досугах открытые занятия для родителей - Широкое информационное поле: консультации, тематические памятки, информационные альбомы и тематические папки-передвижки - Наблюдение и контроль: изучение и учет мнения родителей, анкетирование, индивидуальные беседы, родительская почта - совместные мероприятия: в рамках проектной деятельности, открытые занятия и выставки
Программа по формированию финансовой грамотности «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». Авт.-сост. Е.Семенкова, Л.Стахович, Л.Рыжановская	1. Создание единого образовательного пространства: - Родительский клуб: проведение лекций, семинаров, практикумов, бесед и тренингов - создание библиотеки и пособия «Финансовая культура в семье» - совместные мероприятия: в рамках проектной деятельности, открытые занятия и выставки 2. Широкое информационное поле: консультации, тематические памятки, информационные альбомы и тематические папки-передвижки 3. Создание условий: помощь родителей в создании предмет-развивающей среды 4. Наблюдение и контроль: изучение и учет мнения родителей, анкетирование, индивидуальные беседы, родительская почта
в рамках консультационного пункта «Кроха» в рамках родительского клуба «Школы правильной речи»	- Широкое информационное поле: консультации, тематические памятки, информационные альбомы и тематические папки-передвижки - Наблюдение и контроль: изучение и учет мнения родителей, анкетирование, индивидуальные беседы,

	<ul style="list-style-type: none"><li>- родительская почта</li><li>- сайт ДОУ</li><li>- мастер-класс, практикум, семинар-практикум, беседа, тематическое собрание</li></ul>
--	---

**2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.**

Данный раздел Программы соответствует разделам «Направления и задачи коррекционно-развивающей работы» (п.27 ФОП ДО) и «Содержание КРР на уровне ДО» (п.28 ФОП ДО).

При этом, МДОУ не использует представленное в ФОП ДО право<sup>28</sup> на самостоятельную разработку программы КРР, а использует в своей работе программы, методические и иные пособия и материалы, разработанные специалистами.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК<sup>29</sup>.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования<sup>30</sup>.

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО) Коррекционно-развивающая работа\или инклюзивное образование (далее – КРР) в МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» (далее – МДОУ) направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей - инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МДОУ осуществляют воспитатели, педагоги-психологи, логопеды во взаимодействии с другими специалистами (музыкальный руководитель, воспитатель по ФК).

**Задачи КРР :**

- определять основные образовательные потребности детей (ООП), в том числе с трудностями освоения ООП ДО и социализации к ДОО;
- своевременно выявлять детей с трудностями социальной адаптации по различным причинам;
- оказывать индивидуально-ориентированную психолого-педагогическую помощь детям с учетом особенностей их психического и физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППК;

---

<sup>28</sup>

<sup>29</sup>

<sup>30</sup>ФОП ДО: «27.5.

- оказывать родителям консультативную психолого-педагогическую помощь по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействовать поиску и отбору одаренных детей, их творческому развитию;
- выявлять детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализовывать комплекс индивидуально-ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии детей и проблем их поведения.

В соответствии с ФОП ДО адресную психологическую помощь в МДОУ могут получать **целевые группы воспитанников** (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>)

Содержание КРР разработано в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим фонетические нарушения речи и испытывающим временные (ситуативные) трудности в освоении раздела «Речевое развитие» ООП ДО и представляет коррекционно-развивающую работу, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, совершенствование лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи.

Коррекционно-развивающая деятельность с детьми направлена на выявление и своевременное преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста. В дошкольном учреждении функционируют 2 логопедических кабинета. Логопедическая помощь оказывается детям в возрасте 4-х до 7-ми лет, имеющим нарушения произносительной стороны речи и нарушения в развитии устной речи в целях организации психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в МДОУ в соответствии с ФГОС ДО.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется повсеместно в различных направлениях профессиональной деятельности педагога-психолога:

- Психологическая диагностика, в том числе детей с ОВЗ.
- Коррекционно-развивающая работа с детьми, в том числе с детьми с ОВЗ.
- Психопрофилактика.
- Консультирование субъектов образовательного процесса.
- Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса
- Психологическая экспертиза (оценка).
- Организационно-методическая работа.

Деятельность осуществляется на основании Положения о психолого-педагогическом консилиуме (далее - ППк).

Количество занятий и состав групп определяется соответствующими нормативными документами.

Основанием для зачисления на занятия логопедом является заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) и заявление одного из родителей (законного представителя) ребёнка. Первоочередность зачисления на логопедические занятия определяется на плановом заседании психолого-педагогического консилиума. Отказ родителей от коррекционной помощи их ребёнку оформляется в письменном виде и прилагается к протоколу консилиума МДОУ.

**Содержание КРР включает следующие блоки:**

этапы	содержание деятельности	инструментарий
<p>Диагностический</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>- комплексный сбор сведений о воспитаннике на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li> <li>- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>- изучение уровня адаптации адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</li> <li>- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li> <li>- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</li> <li>- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;</li> <li>- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;</li> <li>- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение</li> <li>- анкетирование родителей</li> <li>- диагностика нервно-психического развития ребёнка раннего возраста</li> <li>- мониторинг специалистов (логопед, психолог) 2</li> </ul>

		<p>р/г - заполнение карт развития ребенка с ОВЗ - Анализ «Листов адаптации к д/с» и «Прогноз адаптации» - беседа с родителями</p>
<p>Непосредственно коррекционно-развивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и</li> </ul>	

	<p>психологическую коррекцию его поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</li> <li>-</li> <li>формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных с страной исхода\происхождения;</li> <li>- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> </ul> <p>помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</p>	
<p>Консультативная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</li> <li>- консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</li> </ul>	<p>План работы специалистов</p> <p>Родительский клуб «Дошкольная академия»</p> <p>«Школа правильной речи»</p> <p>сайт ДОО (разделы «Работ</p>

		а с родителями!», «Консультативный пункт», «Логопед советует»)
Информационно-просветительская работа	<p>- Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <p>- Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>	план работы специалистов
	<b>Реализация КРР с детьми</b>	
<b>КРР с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами</b>	Согласно нозологическим группам КРР осуществляется в соответствии с <u>Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО)</u> . КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.	
<b>Направленность КРР с одаренными обучающимися включает:</b>	<p>- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.</p> <p>- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними</p>	

	<p>отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul> <p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики</p>	
<p><i>Направленность КРР с биллингами воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениями желаниям;</li> <li>- формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</li> </ul> <p>Таким образом, работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДОВРФ, рекомендуется <b>организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</b></p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</p>	
<p><b>Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения (обучающихся «группы риска»)***)** включает:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>- помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>- развитие рефлексивных способностей;</li> <li>- совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul> <p>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-</p>	

	педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей(законных представителей).	
--	--	--

\*\*\* К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

## 2.7. Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка.

Раздел Программы «Пояснительная записка к РПВ» полностью **соответствует разделу 29.1 ФОП ДО «Пояснительная записка»**<sup>31</sup>. <http://xn----7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf>

Рабочая программа воспитания МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» МР «Ферзиковский район» Калужской области (далее – РПВ) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

РПВ является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» МР «Ферзиковский район» Калужской области и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

РПВ основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

**Под воспитанием понимается** «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. **Традиционные ценности** – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшее свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО в соответствии с возрастными особенностями детей:

- Ценности **Родина и Природа** лежат в основе **патриотического направления воспитания**
- Ценности **Милосердие , Жизнь, Добро** лежат в основе **духовно-нравственного направления**

---

<sup>31</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.29.1.

- Ценности **Человек, Семья, Дружба, сотрудничество** лежат в основе **социального направления воспитания**
- Ценность **Познание** лежит в основе **познавательного направления воспитания**
- Ценность **Жизнь и Здоровье** лежат в основе **физического и оздоровительного направления воспитания**
- Ценность **Труд** лежит в основе **трудового направления воспитания**
- Ценности **Культура и Красота** лежат в основе **эстетического направления воспитания.**

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, реализация РПВ предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры.

В РПВ включены направления, которые помогут в наибольшей степени реализовывать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов МДОУ.

МДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом ООП ДО, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Рабочая программа воспитания обеспечивает взаимодействие воспитания в ДОО и воспитания в семьях воспитанников от 2 до 7 лет.

## **1. Целевой раздел программы воспитания.**

### **1.1. Цели и задачи воспитания. Направления воспитания.**

Раздел Программы «Целевой раздел РПВ» полностью **соответствует разделу 29.2 ФОП ДО «Целевой раздел Программы воспитания»<sup>32</sup>.**

**Общая цель воспитания в МДОУ** - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

**Задачи рабочей программы воспитания** связаны с традиционными базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

- содействовать развитию личности ребенка, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

---

<sup>32</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.29.1.

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<b>Патриотическое направление воспитания</b> В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
<b>Духовно-нравственное</b>	Формирование способности к духовному развитию,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей</li> </ul>	Социально-коммуникативное

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<b>направление воспитания</b> В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	развитие
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
<b>Социальное направление воспитания</b> В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой	Речевое развитие  Художественно-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	эстетическое развитие  Физическое развитие
<b>Познавательное направление</b> В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Познавательное развитие    Художественно-эстетическое развитие
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие
<b>Трудовое направление</b> В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<p>труда и труда других людей.</p>	
<p><b>Эстетическое направление</b> В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

## 1.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в раннем возрасте (к трем годам)
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) играм.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих; любящий физические упражнения и подвижные игры, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в достижении результатов, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах художественного труда, детского дизайна и другое).
Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности, оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы</b>

Патриотическое	Родина Природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий труд семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные качества, иногда прибегая к помощи взрослых в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, сверстника на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое, оздоровительное	Здоровье жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и укрепления собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственно демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и актив
Трудовое	труд	Понимающий ценность труда и общественно-на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие и привлекательность в выполнении и
Эстетическое	Красота Культура	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к его образению и

## 2.

### **Содержательный раздел Рабочей программы воспитания.**

#### **2.1. Уклад образовательной организации.**

**Уклад МДОУ – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя МДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников и родителей или законных представителей, субъектов социокультурного окружения ОО.**

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности МДОУ, её миссия;	<p><b>Цель МДОУ</b> : развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создавать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.</p> <p><b>Смысл деятельности</b>: создать такие условия в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.</p> <p><b>Миссия</b>: совместными усилиями ДОО, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития, обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.</p>
Принципы жизни и воспитания в МДОУ	<p>Воспитательная работа педагогов МДОУ с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов.</p> <p><b>Принцип гуманизма.</b> Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природоиспользования.</p> <p><b>Принцип ценностного единства и совместности.</b> Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.</p> <p><b>Принцип общего культурного образования.</b> Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.</p> <p><b>Принцип следования нравственному примеру.</b> Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p><b>Принципы безопасной жизнедеятельности.</b> Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p> <p><b>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.</b> Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p> <p><b>Принцип инклюзивности.</b> Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</p>

<p>Образ МДОУ, её особенности, символика, внешний имидж;</p>	<p>Образ МДОУ ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.</p> <p>Неофициальное название МДОУ – «Радуга» символизирует детство, обновление, благоденствие, счастье и добро. Радуга всегда является символом детства, света, чуда, дружбы и хороших отношений людей. Название детского сада «Радуга» и яркое цветовое решение внешнего вида зданий детского сада создает настроение радости и счастья.</p> <p>Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, презентация успешного опыта на районных методических объединениях и др. мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госагентах в социальной сети, на официальном сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МДОУ.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МДОУ</p>	<p>Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых, детско-взрослых общностей. Через создание этих общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.</p> <p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков. В рамках общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважение к родителям, педагогам, другим взрослым.</p> <p>Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив МДОУ реализует различные виды и формы сотрудничества.</p> <p>Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МДОУ организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников МДОУ, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами.</p>
<p>Ключевые правила МДОУ</p>	<p>Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил МДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;</li> <li>• поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;</li> <li>• содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;</li> <li>• насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;</li> <li>• следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.</li> </ul>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО</p>	<p>Традиции детского сада – это главные традиционные дела, в которых принимают участие большая часть дошкольников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это мероприятия, интересные и значимые для дошкольников, объединяющий их вместе с педагогами в единый коллектив. Используются следующие формы работы:</p> <p>- социальные проекты – ежегодно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности). К таким социальным проектам относятся проекты <u>«Георгиевская ленточка»</u>, <u>«Покормите птиц зимой»</u>, <u>«Подарок ветерану»</u></p> <p>- участие во всероссийских акциях и днях, посвященных значимым отечественным и международным событиям, а именно: <i>Всероссийский день правовой помощи детям, Всероссийская акция «Спорт – альтернатива пагубным привычкам», Олимпийский день, зимняя областная Неделя здоровья, Всероссийская благотворительная акция «Добрые крышечки», День книгодарения</i></p> <p>- участие в акции <i>«В первый класс со знаком ГТО»</i>. Цель: приобщение к здоровому образу жизни и вовлечение воспитанников в процесс выполнения нормативов ГТО в своей возрастной категории.</p> <p>- церемонии награждения дошкольников и их родителей за активное участие в жизни детского сада, защиту чести Детского сада в конкурсах, соревнованиях, результативность в сдаче норм ГТО. Это способствует поощрению социальной активности детей и их родителей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, а также укреплению детско-родительских отношений, формированию чувства доверия, уважения друг к другу.</p> <p>- участие в акциях, ориентированных на преобразование окружающей среды: «Сиреневая аллея выпускников», трудовой десант «Посади дерево», «Чистый поселок начинается с тебя»;</p> <p>- проведение календарных и народных праздников. Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием</p>

	<p>стран и народов мира, их обычаями. Например, «Ярмарка», «Посиделки» (как одно из итоговых мероприятий по теме «Осень как время года»), «Город мастеров» или «И мастерами славится земля...» (как итоговое мероприятие проекта «Знакомство с культурой и обычаями русского народа»)</p> <p>- «Отмечаем день рождения». Цель: развивать у детей способность сопереживать радостные события, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.</p> <p>- «Театральный сезон», посвященный Всемирному Дню театра. Цель: повышение интереса к театрализованной игре и привлечение родителей в образовательный процесс традиционным мероприятием для детей от (3 до 7 лет) и родителей (законных представителей). Итовым мероприятием «Театрального сезона» являются Дни театрализованных представлений, когда каждая возрастная группа показывает подготовленный спектакль по заданной теме. Ежегодно тема Театрального сезона звучит по-новому: «Литературная сказка», «Русская народная сказка», «Экологическая сказка» и т.п.</p>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО; социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).</p>	<p>Образовательная среда, построенная на принципах ФГОС ДО, является и обучающей, и воспитательной средой. Принципы и особенности построения образовательной среды описаны в разделе 3.1. <b>Программы</b> «Психолого-педагогические условия реализации Программы».</p> <p>Наиболее важной составляющей воспитывающей среды является создание ПДР (Пространство детской реализации), как основного инструмента формирования социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в МДОУ с учетом их пространственной организации.</p> <p>Окружающая ребенка предметно-пространственная эстетическая среда детского сада, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир воспитанников, способствует формированию у них чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком Детского сада.</p> <p>РППС отражает федеральную, региональную специфику, детского сада и включает: оформление помещений, оборудование, игрушки.</p> <p>Вся среда МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» гармонична и эстетически привлекательна. Территория облагорожена, по территории разбиты прогулочные дорожки, ведущие к прогулочным площадкам. По всей территории посажены цветущие кустарники спирей, перед центральным</p>

входом посажены туи. По периметру территории и на групповых площадках имеется уличное освещение.

Воспитывающая среда детского сада разработана по трем линиям:

- среда «от взрослого»

-среда «от ребенка»

- среда «от совместной деятельности ребенка и взрослого».

Воспитывающее влияние на дошкольников в Детском саду осуществляется через такие формы работы с предметно-пространственной эстетической средой Детского сада как:

- оформление интерьера помещений Детского сада (фойе, коридоров, рекреаций, лестничных маршей и т.п.):

- **Зона краеведения «Азбука юного калужанина»** для ознакомления с родным Калужским краем и воспитания чувства гордости и любви к своей малой родине (охраняемые растения и животные Калужского края, знаменитые люди, принесшие славу Калужскому краю, достопримечательности и исторические места, народные промыслы и т.п.);

- **оформление лестничных маршей** по темам «Москва – столица нашей Родины» и «Калуга космическая»;

- **Зона творчества** : размещение на стенах и подоконниках широких окон рекреации регулярно сменяемых экспозиций творческих работ дошкольников и продукты детско-родительских творческих проектов , позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомиться с работами друг друга.

- **благоустройство и оформление групповых комнат**, осуществляемое воспитателями и детьми, позволяющее воспитанникам проявить свою фантазию и творческие способности и создающее повод для длительного общения педагогов с детьми своей группы;

- **событийный дизайн** по определенным темам – оформление пространства проведения конкретных мероприятий и событий (праздников, развлечений, церемоний, выставок, собраний и т.д.)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>акцентирование внимания дошкольников</b> посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды) на важных для воспитания ценностях, традициях Детского сада, правилах («<i>Добрый мир</i>» и «<i>Наш дом – природа</i>») - освещение благотворительно-экологических акций; «<i>Азбука безопасного поведения</i>» - для воспитания грамотного поведения в быту, на природе, на дороге и т.д.; «<i>Наша спортивная жизнь</i>» - освещение спортивных достижений воспитанников).</li> <li>• оформление внт.помещений (см.табл.1)</li> </ul>
--	---

**Табл.1. «Оформление внутренних помещений»**

ценности	оформление помещений	наполняемость
<b>Родина, Природа</b>	<p>Центр природы в групповых комнатах</p> <p>Природа на территории д/с</p> <p>Метеоплощадка на территории д/с</p> <p>Зона краеведения «Азбука юного калужанина»</p> <p>Патриотические уголки в группах</p> <p>стенд «Наш дом = природа»- освещение благотворительно-экологических акций</p> <p>тематическое оформление лестничных маршей «Москва – столица нашей Родины» и «Калуга космическая»</p> <p>Календарь природы (группы)</p>	<p>Государственные символы РФ, символы Калужской области, Ферзиковского района</p> <p>Фото первых лиц РФ и Калужской области, Ферзиковского района</p> <p>Художественная литература</p> <p>Изделия народных промыслов</p> <p>Цветы</p> <p>Д/и и демонстрационный материал</p> <p>Экологическая комната</p> <p><b>акцентирование внимания дошкольников</b> посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды) на важных для воспитания ценностях, традициях Детского сада, правилах («<i>Добрый мир</i>» и «<i>Наш дом – природа</i>»)</p> <p>фотовыставки</p> <p>куклы в национальных костюмах</p> <p>глобус и карта РФ</p>
<b>Жизнь, Милосердие, Добро</b>	<p>тематические стенды - освещение благотворительных и экологических акций</p> <p>Оформление стен групповых помещений</p>	<p>фотовыставки</p> <p>книги и пособия</p> <p>«Добрый мир» и «Наш дом – природа»</p>

		художественная литература
<b>Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество</b>	<p>Центры уединения в группах</p> <p>Стенды «Для вас, родители» в группах</p> <p>информационные стенды</p> <p>Зона творчества в рекреации</p>	<p>художественная литература</p> <p>книги и пособия</p> <p>игровое оборудование</p> <p>материалы для творчества</p> <p>фотоальбомы и фотоколлажи по теме «Моя семья»</p>
<b>Познание</b>	<p>Центры экспериментирования в групповых комнатах</p> <p>Центры конструирования в группах</p> <p>Центры дидактических и развивающих игр в группах</p> <p>Зона «умных досок» (рекреация)</p> <p>Метеоплощадка (территория д/с)</p>	<p>Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности в Комнате природы</p> <p>Игры-головоломки</p> <p>Математические игры</p> <p>Логические блоки Дьенеша</p> <p>Развивающие игры Никитина, Воскобовича</p> <p>Конструкторы различных размеров и материалов</p> <p>Наборы для детского экспериментирования</p> <p>Дидактические столы в группах</p> <p>Наборы пирамидок</p> <p>детские энциклопедии</p> <p>наборы для детского экспериментирования</p> <p>коллекции камней, семян и т.п.</p>
<b>Здоровье, Жизнь</b>	<p>Центры двигательной активности</p> <p>Уголки безопасности (группы)</p> <p>Стенды «Азбука безопасности» (рекреация)</p> <p>Стенды для родителей «Будь здоров!» «Оказание первой помощи»</p>	<p>спортивное оборудование в группах и спортивном зале</p> <p>Массажные коврики и «дорожки здоровья» в группах</p> <p>стенды безопасности</p> <p>муляжи фруктов и овощей</p> <p>книги и пособия</p>

	<p>папки-передвижки</p> <p>Центры уединения</p> <p>кабинет педагога-психолога</p> <p>кабинет учителя-логопеда (2) спортивный зал</p> <p>Спортивная площадка (территория д/е)</p>	<p>макеты по ПДД</p>
<b>Труд</b>	<p>Уголки дежурств</p> <p>Уголок природы (группа)</p> <p>Огород на подоконнике</p> <p>территория д/е</p> <p>клумбы на прогулочных площадках</p>	<p>оборудование для труда в природе (совочки, детские лопатки, лейки и т.п.)</p> <p>набор детских инструментов (группы)</p> <p>игровые модули «Мастерская» (группы)</p> <p>куклы по профессиям</p> <p>дидактические игры, пазлы «Профессии»</p> <p>демонстрационный материал и наглядные пособия «Кем быть?» и «Профессии»</p> <p>наборы элементов костюмов (пожарный, врач и т.п.) в групповых комнатах</p> <p>книги, пособия</p> <p>художественная литература</p> <p>атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Пожарные», «ГАИ», «БОЛЬНИЦА», «МАГАЗИН» и т.п.</p>
<b>Культура и Красота</b>	<p>эстетическое оформление групповых помещений, кабинетов, лестничных маршей, рекреаций, фойе, холлов</p> <p>музыкальный зал</p> <p>Центры (уголки) природы в группах</p> <p>Зона творчества (рекреация)</p> <p>Центры творчества (группы)</p>	<p>разные виды театров</p> <p>детские музыкальные инструменты (группы)</p> <p>музыкальные инструменты (музыкальный зал)</p> <p>посуда с элементами народной росписи (Хохлома, Гжель, Каргополь, Полхов-Майдан, Хлуднево и т.п.)</p> <p>Ширмы для настольного театра</p>

	<p>Выставки творчества (группы, рекреация)</p> <p>Центры книги и театра (группы)</p>	<p>Уголок ряжения (костюмерные) в группах</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская» и «Салон красоты» (группы)</p> <p>материалы для творчества (группы)</p> <p>Иллюстративный, раздаточный материал, наглядные пособия</p> <p>Выставка творчества</p> <p>Выставки работ педагогов и конкурсных работ детей и родителей</p>
--	--	---

### **Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МДОУ**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

**В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.**

### **Социокультурные особенности.**

МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» находится в центре поселка Ферзиково в 2-ух двухэтажных зданиях, соединенных крытым переходом. Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно. Вблизи к детскому саду расположены социально значимые объекты МОУ «Ферзиковская общеобразовательная школа», ЦДТ, ДМШ «Школа искусств», магазины, почта, пожарная часть, Физкультурно-оздоровительный комплекс «Олимп», филиал Школы спортивной гимнастики им. Ларисы Латыниной, Центральная детская библиотека, Центральная районная больница, Дом культуры. В центре поселка существует парковая зона.

**Приоритетным направлением** сотрудничества с социумом для МДОУ является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей; формирование основ базовой культуры личности; подготовка ребенка к жизни в современном обществе. В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с разными организациями. ДОО строит отношения с организациями на основе договоров на безвозмездной основе. Это позволяет привлечь данные организации в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников:

МОУ «Ферзиковская общеобразовательная школа»	План по преемственности со школой в работе, целевые экскурсии, целевые прогулки, родительские собрания для выпускников, участие в праздниках.
Центральная районная	Целевые экскурсии, проведение викторин, праздников, информационная поддержка образовательного

библиотека»	процесса ДОО через организацию индивидуального информирования педагогов.
Отделение ВДПО (пожарная часть)	Целевые экскурсии, целевые прогулки, практические игровые занятия
МКУ «Ферзиковская спортивная школа»	Участие в спортивных мероприятиях, экскурсиях на спортивные объекты, формирование представлений о здоровом образе жизни через привлечение дошкольников 6 -7 л к выполнению нормативов ГТО, Дни открытых дверей, участие в акциях: «В первый класс – со знаком ГТО», «Зарядка с чемпионом», «Добежим до Победы!», «Уроки ГТО» и т.п.
Центр культурного развития	Участие в концертах и торжественных мероприятиях
Школа спортивной гимнастики им.Л.Латыниной	Секция по спортивной гимнастике, проведение ознакомительных экскурсий, рекомендации воспитанникам о приеме в спортивные секции по разным направлениям.

### **Региональные особенности.**

Ферзиковский район – самостоятельная административная единица с 1929 г. В состав калужской области был включен с 1950 г. история района тесно связана с железной дорогой, движение по которой было открыто в 1874 г. Название получил по названию расположенного поблизости села. В настоящее время Ферзиковский район находится на востоке области и граничит с городом Калугой, Малоярославцем, Тарусским, Перемышльским районами Калужской области, Алексинским, суворовским, Дугнинским районами Тульской области. Ферзиковский район включает в себя 15 сельских поселений. Районный центр – поселок Ферзиково. Население: 16875 человек. Обеспечению устойчивого развития экономики способствуют факторы: наличие ресурсно-сырьевого потенциала (цементный завод «Лафарж-Цемент», «ТЭН»), прекрасных природных ландшафтов, высокого сельскохозяйственного потенциала (роботизированная ферма в д.Болдасовка, предприятие «АгроКальций» по пр-ву добавок в комбикорма), богатого исторического прошлого. Достопримечательности района: Любутское городище – город-крепость, родина героев куликовской битвы; рабочий поселок Дugna со старейшим в Центральной России механическим заводом, основанным Демидовым; знаменитые кольцовские пещеры, 35 археологических памятника, 15 памятников градостроительства и архитектуры.

#### **Принципы работы по реализации задач по региональному компоненту:**

- принцип региональности (ориентация на учет особенностей региона во всем воспитательном процессе)
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных подлинных явлений, процессов)
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности)
- принцип природосообразности, учета природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья
- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве Калужской культуры.

#### **Конфессиональные особенности.**

Основной контингент обучающихся МДОУ – россияне, родной язык которых – русский. В то же время в МДОУ есть дети из семей других национальностей: армяне, азербайджанцы, таджики, узбеки, дагестанцы и т.д. Калужская область – многонациональный край. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями этих народов и национальностей.

## **2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.**

Образовательная среда, построенная на принципах ФГОС ДО, является и обучающей, и воспитательной средой. Принципы и особенности построения образовательной среды описаны в разделе 3.1. Программы «Психолого-педагогические условия реализации Программы». [http://xn\\_7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf](http://xn_7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf)

Наиболее важной составляющей воспитывающей среды является создание ПДР (Пространство детской реализации), как основного инструмента формирования социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Воспитывающая среда – пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания. Он раскрывает ценности и смыслы, которые заложены в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, которые предполагают возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Основные характеристики воспитывающей среды:

- содержательная насыщенность
- структурированность.

При организации воспитывающей среды МДОУ учитываются следующие условия:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских сообществах, включая разновозрастное детское сообщество.

**Воспитывающая среда строится по трем направлениям:**

1. Среда «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
2. Среда «от совместной деятельности ребенка и взрослого», направленная на взаимодействие взрослого и ребенка, раскрывающее смыслы и ценности воспитания
3. Среда «от ребенка» - среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

**2.3. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).**

Общность – система связей и отношений между людьми на основе ценностных оснований, которые разделяют все участники общности и которые определяют цели их совместной деятельности.

Процесс воспитания детей в МДОУ связан с деятельностью трех общностей:

1. «Педагог – дети»
2. «Родители или законные представители - ребенок, дети»
3. «Педагог – родители или законные представители»

Стержнем детско-взрослого сообщества Организации является следование девизу «Союз педагогов и родителей – залог счастливого детства».

Важнейшей задачей является обеспечение единства подходов семьи и ДОО в вопросах воспитания детей, признание ребенка субъектом и активным участником образовательного процесса.

Направление	Содержание
<p><b>Ценности и цели</b> профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности</p>	<p><i>Профессионально-родительское сообщество</i> включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают общие ценности, цели развития и воспитания детей, уважение друг к другу.</p> <p>Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Совместное обсуждение воспитываемыми взрослыми особенностей ребенка, выявление и дальнейшее создание условий для оптимального и полноценного развития и воспитания ребенка.</p> <p><i>Детско-взрослая общность</i> включает детей и всех воспитывающих взрослых (педагоги, сотрудники ДОО, родители или законные представители). Цели: содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей, смыслов у всех участников общности. Ребенок, находясь в общности, сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы и правила усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p><i>Профессиональное сообщество</i> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МДОУ. Участники сообщества разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такого сообщества является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Особенности организации</b> всех общностей и их роль в процессе воспитания детей</p>	<p>К профессиональному сообществу относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогический совет</li> </ul> <p>К профессионально-родительскому сообществу относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительский комитет (детского сада и каждой возрастной группы)</li> <li>- Родительский клуб «Дошкольная академия» в рамках КП (1 р/месяц)</li> <li>- «Школа правильной речи» (1 р/мес)</li> <li>- Консультативный пункт (2 р/мес)</li> <li>- Группа семейной адаптации «Кроха» (2 р/мес)</li> </ul> <p>Детско-взрослое сообщество «Помогаторы» организовано по инициативе детей и взрослых на основе социально-значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе одобряемой</p>

	<p>деятельности. Цель: создание условий для формирования позитивных установок у дошкольников на добровольческую деятельность. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера;</li> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям</li> </ul>
<p><b>Особенности обеспечения</b> возможности разновозрастного взаимодействия детей</p>	<p>Разновозрастное взаимодействие способствует обогащению опыта детей разного возраста, познанию себя и других, проявлению творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;</li> <li>- создает условия для формирования личностных качеств: самостоятельность, талантливость, доброжелательность, дисциплинированность, ответственность</li> <li>- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в т.ч.знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.</li> </ul> <p><b>Формы организации детской деятельности в МДОУ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- праздники, досуги, Дни театрализованных представлений</li> <li>- спортивные и социальные акции («10 000 шагов к здоровью», «Добежим до Победы», «Зарядка с папой»)</li> <li>- Олимпийский день, Уроки ГТО, День ходьбы</li> <li>- пешие прогулки</li> <li>- «Клубный час» (День книгодарения и др)</li> <li>- разновозрастная группа «Улыбка»</li> </ul>

#### 2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Раздел **Программы** «Задачи воспитания в образовательных областях» полностью **соответствует** разделу **29.3.4. ФОР ДО** «Задачи воспитания в образовательных областях»<sup>33</sup>. <http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf>

#### Совокупные задачи воспитания в рамках образовательных областей

Социально-	- воспитывать уважение к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
------------	--

<sup>33</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОР ДО», п.29.1.

<b>коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к другим людям – детям, родителям, педагогам, соседям и другим взрослым, вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействовать становлению целостной картины мира на основе представлений о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие, сотрудничество, умение соблюдать правила, активную личностную позицию;</li> <li>- создавать условия, в которых ребенок сможет сделать нравственный поступок, социально значимый поступок, приобретет опыт милосердия и заботы;</li> <li>- поддерживать трудовые усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей разным формам речевого этикета, которые отражают принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитывать отношение к родному языку как ценности, умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво: на правильном, богатом, образном языке.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать отношение к знанию как ценности, формировать понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщать к отечественным традициям и праздникам, истории и достижениям родной страны, культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитывать уважение к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны: флагу, гербу, гимну;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к природе родного края, родной страны, формировать первый опыт действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать эстетические чувства: удивление, радость, восхищение к различным объектам и явлениям окружающего природного,</li> </ul>

	<p>бытового, социального мира, к произведениям разных видов, жанров, стилей искусства в соответствии с возрастными особенностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- формировать эстетическое, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка.</li> <li>- создавать условия для раскрытия базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создавать условия для выявления и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддерживать его готовность к творческой самореализации и сотворчеству с другими детьми и взрослыми.</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать осознанное отношение жизни ка основоположной ценности и здоровью а совокупности физического, духовного и социального благополучного человека;</li> <li>- формировать возрастосообразные представления и знания в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>-формировать эмоционально-ценностное отношение к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>- воспитывать активность, самостоятельность, самоуважение, коммуникабельность, уверенность и другие личностные качества;</li> <li>- приобщить к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях физического развития и саморазвития детей;</li> <li>- формировать основные гигиенические навыки, представления о здоровом образе жизни.</li> </ul>

## 2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

•**Работа с родителями (или законными представителями).** Строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Среди задач ФГОС, которые решают педагоги в рамках ООП- педагогическая поддержка и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение их в образовательный процесс. Воспитательную работу с детьми следует выстраивать в тесном взаимодействии с родителями.

Работа с родителями (законными представителями) дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания. В настоящее время актуальны **новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей** (законных представителей) дошкольников:

- переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности;
- учет личного опыта родителей с учетом принципа позитивного принятия другого человека;
- ориентация в содержании общения с родителями на проблемы, влияющие на развитие детей, учет запросов и пожеланий родителей в знаниях;
- реализация принципа открытости детского сада для родителей.
- вариативность содержания, форм и методов образования родителей
- формирование родительской компетентности
- способность родителей к рефлексии, от сформированности этого умения зависит характер взаимоотношений родителей и ребенка, успех их дальнейшей воспитательной деятельности.

Цель взаимодействия Детского сада и семьи – установление партнерских отношений участников образовательного процесса, приобщение родителей к жизни Детского сада.

В построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы. используются следующие формы и виды деятельности. Выделяются традиционные и нетрадиционные формы.

#### **Интерактивные формы и методы общения с родителями:**

1. Индивидуальное общение с родителями с целью поддержки социализации и индивидуализации, развития личности ребенка (плановое и спонтанно возникающее общение) (беседа, обогащение опыта в проведении с ребенком сезонных прогулок,
2. Традиционные делятся на группы:

#### **Групповые формы работы:**

- *Родительский комитет ДОО*, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- **Консультативный пункт «Кроха»** (для родителей, дети которых не посещают Детский сад), **«В детский сад вместе с мамой»** (для родителей и детей в адаптационный период) - **семейные сообщества**, участвуя в которых родители могут получать рекомендации и консультативную помощь (в очном и дистанционном формате) от профессиональных психологов, педагогов, обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- *Родительские гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы* с приглашением специалистов в рамках работы семейных сообществ.
- *Родительские собрания (общие и групповые) и встречи*, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- *Взаимодействие в социальных сетях*: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов на официальном сайте Детского сада..

**Индивидуальные формы работы:**

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

**Наглядные формы работы:**

- папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фотоколлажи.

Нетрадиционные делятся на группы:

- информационно-аналитические (анкетирование, опросы и т.п.)
- досуговые;
- познавательные;
- наглядно-информационные.

**Анкетирование родителей** – широко используемая форма работы с родителями с целью выявить основные тенденции во мнениях родителей по обсуждаемым проблемам.

**Метод проектов** активно используется в Детском саду. Родители подключаются к выполнению определенной части общего задания по темам проекта. Создание совместных проектов приводит к заинтересованности родителей в успехах своих детей и стремлению помочь Детскому саду в создании единого образовательного пространства. Этот метод приводит к укреплению детско-родительских отношений и участию родителей (законных представителей) дошкольников в воспитательно-образовательном процессе.

**Использование ИКТ-технологий и ЦОР** (цифровых образовательных ресурсов) сегодня активно проникает в систему работы педагогов с родителями воспитанников.

Они используются с целью информационного и научно-методического сопровождения проектов, как поиск дополнительной информации.

**Мультимедийные презентации** – современный, быстрый способ внедрения ИКТ-технологий во все виды и направления образовательной и воспитательной работы с детьми, а также с родителями воспитанников. Используется очный и дистанционный формат. Мультимедийная презентация способствует решению нескольких задач:

- одновременное использование различных форм справочной информации: аудио-изображения, анимация текста.
- способ точной, доступной и яркой передачи необходимой информации родителям.

**Работа официального сайта Детского сада** – инновационная форма работы с родителями. Сайт Детского сада – источник информации методического и воспитательного характера для родительского сообщества.

Создание и функционирование сайта Детского сада направлено на решение следующих задач:

- оперативного и объективного информирования о деятельности Детского сада;
- формирование целостного позитивного имиджа ДОО;
- совершенствование информированности родителей о качестве образовательных услуг в Детском саду;
- создание условий для взаимодействия участников образовательных отношений;
- стимулирование творческой активности педагогов и воспитанников.

Использование данного интернет-ресурса предоставляет родителям возможность:

- познакомиться с особенностями воспитательно-образовательного процесса;
- познакомиться с нормативно-правовой базой ДОО;
- быть в курсе новостей ДОО, объявлений, участвовать в опросах, давать свою оценку происходящим событиям в Детском саду, оставлять комментарии мероприятиям.
- следить за достижениями своих детей и организации в целом;
- получать консультации от специалистов Детского сада по вопросам воспитания и развития детей;
- следить за мероприятиями Детского сада через фотоматериалы, размещенные на сайте.

Совместная деятельность педагогов родителей детьми	Месяц
Проектная деятельность «Я и моя безопасность»	Сентябрь
Выставка творчества «Осеннее лукошко» Спортивный праздник совместно с родителями и детьми	Октябрь
Творческий проект «Мини-музей в группе» Проектная деятельность «Знакомство с народной культурой и традициями русского народа»	Ноябрь
Акция «Новогодние окна»	Декабрь

Конкурс творческих работ «Елочная игрушка своими руками» Акция «Покормите птиц зимой»	Январь
Проектная деятельность «Наша армия сильна», «Волшебница-вода» Спортивный праздник ко Дню Защитника Отечества	Февраль
Выставка совместного творчества Творческий проект «Театральный сезон»	Март
Проектная деятельность «Весна. Калуга. Космос» Трудовой десант «Посади дерево» Акция «Чистый поселок начинается с тебя» Спортивные мероприятия совместно с родителями «Космические путешествия»	Апрель
Выставка творчества «Священный праздник День Победы» Акция «Аллея выпускников»	Май
Проект «Россия – Родина моя»	июнь

**•Событияобразовательной организации.**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий описаны в **разделе 3.6. Программы**. Все они носят воспитательный и обучающий характер.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл образовательной работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Подробно особенности образовательных событий описаны в **разделе 2.3.Программы**. «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик», где даны особенности воспитания и обучения в процессе режимных моментов и в процессе разл ичных видов детской деятельности с разной степенью участия взрослого (от занятий до свободной деятельности),

Предполагают взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. **Воспитательное событие** – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

**Проекты воспитательной направленности**

Направления воспитания / ценности	Мероприятия	Возраст воспитанников	месяц	Часть Рабочей Программы воспитания
Социальное / человек, дружба Трудовое / труд	Проект «Детский сад» (краткосрочный)	2-7-л	Сентябрь	обязательная
Физическое и оздоровительное /здоровье Познавательное / знания	<i>Проект «Я и моя безопасность» (краткосрочный)</i>	3-7 л	сентябрь	вариативная
Патриотическое / природа Познавательное / знания	Проект «Осень как время года» (информационно-ориентированный, среднесрочный)	2-7 лет	Октябрь	обязательная
Патриотическое /Родина	<i>Проект «Знакомство с народной культурой и традициями русского народа» (информационно-ориентированный, среднесрочный)</i>	2- 7 л	Ноябрь	вариативная
эстетическое / природа, красота	Проект «Волшебница Зима» (творческий, среднесрочный)	2-7 л	декабрь	обязательная
Патриотическое /Родина	Проект «Наша армия сильна!» (информационно-ориентированный, краткосрочный)	3-7 л	февраль	обязательная
Социальное /человек Трудовое / труд Патриотическое / природа Физическое и оздоровительное /здоровье	<i>Проект «Театральный сезон» (творческий, среднесрочный)</i> <i>Проект «Волшебница-вода» (экологический, краткосрочный)</i>	4-7 л 5-7 л	март	вариативная

Патриотическое /Родина Познавательное / знания	<i>Проект «Весна. Калуга. Космос» (информационно-ориентированный, краткосрочный)</i>	3-7 л	апрель	вариативная
Патриотическое /Родина	Проект «Священный праздник, День Победы!»	3-7 л	май	обязательная
Патриотическое /Родина	<i>Проект «Россия, Родина моя»</i>	5-7 л	июнь	вариативная
<b>Дополнительное образование</b>				
эстетическое /культура, красота	<i>***Реализация программы духовно-нравственного воспитания «Добрый мир. Православие для малышей» (автор Л.Шевченко)</i>	5-7 л	В течение уч.г	вариативная
Социальное /человек, дружба, семья, сотрудничество	<i>***Реализация программы по формированию финансовой грамотности «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» (авторы Е.Семенова, Л.Стахович, Л.Рыжановская)</i>	5-7 л	В течение уч.г	вариативная
Социальное /человек Трудовое /труд Познавательное /знания	<i>***Реализация программы нравственно-патриотического воспитания «Родник» (автор В.Косарева)</i>	2-7 л	Ноябрь Праздники народного календаря	вариативная

### Праздники. Фольклорные мероприятия.

Направление воспитания	мероприятие	Возраст воспитанников	месяц	Часть Программы воспитания
<b>Праздники. Фольклорные мероприятия.</b>				
эстетическое /культура и красота Социальное /человек Познавательное /знания Трудовое /труд	Праздник Знаний	5-7 л	Сентябрь	обязательная
	День воспитателя. Поздравительная открытка.	6-7 л		
	Праздник осени Фольклорный праздник «Осенины – Осени именины»	3-5 л 6-7 л	Октябрь	обязательная
Патриотическое /Родина	День народного единства	5-7 л	Ноябрь	Обязательная

эстетическое /культура и красота Социальное /семья	День Матери	5-7 л		Обязательная
Патриотическое /Родина	<i>Фольклорный праздник «И мастерами славится земля»</i>	5-7л		вариативная
Социальное /человек Патриотическое /Родина	Новый год		Декабрь	обязательная
эстетическое /культура и красота Патриотическое /Родина	День славы России. День Защитника Отечества  <i>Народный праздник. Масленица.</i>	4-7 л  4-7 л	февраль	Обязательная  вариативная
Социальное /семья эстетическое /культура и красота	Мамин день	3-7 л	март	Обязательная
Патриотическое /природа Физическое и оздоровительное /здоровье	День воды	5-7 л		вариативная
Социальное /человек эстетическое /культура и красота	Веснянка	3-5 л	апрель	Обязательная
Патриотическое /природа Физическое и оздоровительное /здоровье	День Земли	5-7 л		обязательная
Патриотическое /Родина	День славы России. Праздник Победы	5-7 л 6-7 л	май	Обязательная
Социальное /человек, дружба эстетическое /культура и красота	«Скоро станем мы на год взрослее» (выпускной бал)			
Социальное /человек, дружба	День защиты детей	3-7 л	июнь	обязательная
Патриотическое /Родина	Праздник, посвященный Дню России <i>Праздник «Калужская область, ты сердце России»</i>	5-7 л	июль	вариативная
<b>Театральная деятельность</b>				
Социальное /человек Трудовое /труд эстетическое /культура и красота	<i>Фестиваль «Дни театрализованных представлений»</i>	4-7 л	март	вариативная
<b>Творческие соревнования</b>				
Физическое и оздоровительное /здоровье	Спортивные соревнования в рамках зимней Недели здоровья;  в рамках осенней Недели здоровья	4-7 л	Февраль	вариативная

		5-7 л	октябрь	
	<i>Спортивные соревнования, посвященные Дню космонавтики (совместные с родителями)</i>	5-7 л	апрель	вариативная
Патриотическое /природа Познавательное /знания	<i>Экологический КВН</i>	5-7 л	январь	вариативная
Познавательное /знания Социальное /человек	<i>Интеллектуальная викторина «Твои права», посвященная Всемирному дню защиты прав детей</i>	5-7 л	ноябрь	вариативная
Социальное /человек эстетическое /культура и красота	Выставки совместного творчества детей и родителей	3-7 л	4 р/уч.г	обязательная
Патриотическое /знания Физическое и оздоровительное /здоровье	<i>Спортивные соревнования, посвященные Дню российского флага</i>	5-7 л	август	вариативная
Познавательное /знания	Интеллектуальный турнир «Математика – это интересно!»		декабрь	вариативная
Трудовое /труд Физическое и оздоровительное / здоровье	«Веселые старты!», посвященные Дню пожарной охраны	5-7 л	апрель	вариативная
Социальное эстетическое /культураи красота	Конкурсы детского творчества на разных уровнях, в т.ч. Всероссийских конкурсах в системе СИИТ	3-7 л	В течение уч.года	вариативная
<b>Традиционные общесадовские дела (ТОД)</b>				
Социальное /человек Познавательное /знания Физическое и оздоровительное /здоровье	«Я и моя безопасность»	3-7 л	Сентябрь	обязательная
Социальное /человек Патриотическое /Родина	<i>Социальный проект «Георгиевская ленточка»</i>	3-7 л	Апрель-май	вариативная
Патриотическое /природа Социальное /человек	<i>Акция «Покормите птиц зимой»</i>	3-7 л	Январь-февраль	вариативная
Физическое и оздоровительное /здоровье	<i>Акция «Спорт – альтернатива пагубным привычкам»</i>  <i>Олимпийский день</i> <i>Недели здоровья (зимняя и осенняя)</i>  <i>«Уроки ГТО»</i>	4-7 л 3-7 л  5-7 л	Октябрь Октябрь Февраль  Октябрь-апрель	вариативная
Социальное /человек Познавательное /знания	<i>Всероссийский день правовой помощи детям</i>	5-7 л	ноябрь	вариативная
Социальное /человек Трудовое /труд	<i>Акция «Аллея выпускников»</i>  <i>Акция «Чистый поселок начинается с тебя»</i>	6-7 л  3-7 л	Май  Апрель-май	вариативная
эстетическое /культура Социальное /человек	<i>Всероссийская благотворительно-экологическая акция «Добрые крышечки»</i>	2-7 л	В течение года	вариативная
Социальное /человек Патриотическое /знания	Пушкинский день	3-7 л	июнь	вариативная
Патриотическое /природа	Экологическая неделя, посвященная Всемирному дню охраны	3-7 л	июнь	вариативная

Физическое и оздоровительное /здоровье	окружающей среды			
Патриотическое /Родина	День образования Калужской области	5-7 л	июль	вариативная

### • Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

В организации используются различные виды совместной деятельности в образовательных ситуациях, в том числе и те, которые обозначенные в федеральной программе воспитания<sup>34</sup>:

Совместная деятельность в образовательных ситуациях описана в **разделе 2.3. Программы**. «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и в **разделе 2.4. Программы** «Способы и направления поддержки детской инициативы»

Педагоги самостоятельно выбирают формы и методы работы с детьми, в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей, с учетом тематического плана.

### 2.6. Социальное партнерство

В социальном окружении МДОУ находятся МОУ «Ферзиковская средняя школа», Центр детского творчества, физкультурно-оздоровительный комплекс «Олимп», спортивная школа гимнастики им. Л. Латыниной «Космос», Центральная детская библиотека, торговые и государственные предприятия. МДОУ имеет возможность осуществления сотрудничества с данными социальными институтами, которые помогают детскому саду решить образовательные и воспитательные задачи.

Направление	Социальный партнер Содержание	направление воспитания
участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;	<u>Центр детского творчества</u> «Кукольный театр»	эстетическое направление
проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;	<u>МКУ «Ферзиковская спортивная школа»</u> <u>Спортивная школа гимнастики имени Л. Латыниной</u> - Организация познавательных и спортивных мероприятий - Участие в акциях (например, «Спорт – альтернатива вредным	Физическое и оздоровительное направление

<sup>34</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 25.

	привычкам», «Зарядка с чемпионом», «Ходим пешком») - «Уроки ГТО» - Встречи с профессионалами <u>МОУ «Ферзиковская средняя общеобразовательная школа»</u> - Образовательные и воспитательные путешествия	познавательное направление воспитания
реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.	<u>Центральная детская библиотека</u> - Совместные проекты по дошкольному образованию (например, природоохранная экологическая акция «Покормите птиц зимой», социальная акция «Георгиевская ленточка», «Подарок ветерану») - встречи с профессионалами <u>Отделение Сбербанка России, торговые предприятия, завод «ТЭН», цементный завод «Лафарж», Пожарная часть</u> - Встречи с профессионалами - экскурсии на предприятие с целью ознакомления с профессией	патриотическое направление воспитания  социальное направление трудовое направление

## 2.7. Организация предметно-пространственной среды (ППРС)

Организация РППС описана в **разделе 3.2. Программы.**

В каждой группе в качестве обязательных постоянных компонентов РППС присутствуют знаки и символы Российского государства (флаг, герб, портрет Президента).

Все остальные компоненты среды (региональные, этнографические, отражающие ценность семьи, безопасность и т.д. и т.п.) привносятся в среду в соответствии с тематическим планом образовательной работы группы, темой недели, событиями и мероприятиями и т.д.

## 3. Организационный раздел Рабочей программы воспитания.

**3.1. Кадровое обеспечение.** В Организации образовательная деятельность строится на основе основополагающего принципа дошкольного образования – объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс. В дошкольном возрасте все виды взаимодействия с ребенком, включая режимные моменты, решают как воспитательные, так и обучающие задачи в неразрывном единстве. Следовательно, в отдельных штатных единиц для осуществления воспитательной работы в дошкольных организациях необходимости нет и в Организации они не предусмотрены. Воспитанием детей должны заниматься все сотрудники детского сада от педагогов и руководителей до обслуживающего персонала, в тесном контакте с семьями воспитанников.

Наименование должности	Функционал, связанный организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- регулирует воспитательную деятельность в ДОО;</li> </ul> <p>контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).</p>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организует воспитательную деятельность в ДОО; разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты программы воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирует работу воспитательной деятельности;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;</li> <li>- проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;</li> <li>развивает сотрудничество с социальными партнерами; стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.</li> </ul>
<p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель по ФК</p>	<p>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>- организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедряет здоровый образ жизни;</li> <li>- внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;</li> <li>- организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых Районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
Учитель-логопед	<p>проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной, коррекционной), совместной деятельности педагога с ребёнком с ОВЗ</p>
Педагог-психолог	<p>осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада</p>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>

### 3.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Внесение изменений в локальные нормативные акты, в связи с РПВ, не предусмотрено.

В рамках методического обеспечения воспитательной работы в процессе общей образовательной деятельности используются пособия, способствующие воспитанию в детях нравственных основ личности в соответствии с целью Программы, обозначенной в целевом разделе.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовую цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 01 сентября по 31 мая) а также в летний оздоровительный период.

Сложившиеся традиции ДОО	Содержание
--------------------------	------------

Утрорадостныхвстреч	Воспитательличностречаетродителейикаждогорбенка.Здороваетсяними.Выражаетрадостьпо поводутого,чтоони пришли.
Утреннийкруг	Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг ипроводитутреннеприветствия(посредствомигры,стиховдействиями),определяетмудняипереченьзанятийнатекущийден ь.
Вечерний круг	Вконцеднявоспитательсобираетдетейвкругдляподведенияитоговпрошедшегодня
Поздравлениеимениннико в	Вкаждойгруппепринятопоздравлятьименинников.Организуютсямузыкальныепоздравления,пожеланияи подаркиотдетей.
Календарные и народныепраздники	Проводятсягрупповыеимежгрупповые мероприятия: досуги,праздники,акции,флешмобывсоответствииискалендарем значимыхдат
Выставкисовместного творчества (педагоги+ родители + дети)	Выставкирисунков и поделок, сделанных руками детей,родителейипедагоговкзначимымдатам.
«Сиреневая аллея выпускников»	Выпускники вместе с родителями и педагогами высаживают сирень на территории детского сада
Трудовойдесант	Уборкаиозеленениетерриториидетскогосадасиламидетей,родителейипедагогов
Театральный сезон	Ежегодный творческий проект с участием детей, педагогов, родителей
Акция «Георгиевская ленточка»	Старшие воспитанники выполняют открытки с изображением георгиевской ленточки и буклеты для вручения жителям поселка ко Дню Победы
День книгодарения	Тематический клубный час, в течение которого воспитанники, педагоги и родители посещают группы и дарят книги
Уроки ГТО	Старшие дошкольники (6-7 лет) принимают участие в акции «В первый класс со знаком ГТО» в течение учебного года и выполняют нормативы ГТО

### 3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия(отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. Особых требований, связанных с введением РПВ, к условиям работы с особыми категориями детей не предусматривается, поскольку нравственные ценности для всех детей в нашей стране одинаковые.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории

**Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

***2.8. Вариативная часть Содержательного раздела.\*\*\****

**\*\*\* Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

**Региональный компонент.**

Калужский край издавна славится своими богатствами, историей, самобытной культурой, уникальными природными богатствами, именами земляков. Все это направляет деятельность ДОО на развитие в области **краеведения**: развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за него, формированию общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, растительном и животном мире), воспитанию эмоционально-ценностного и бережного отношения к родному краю и поселку.

**Культурно-исторические особенности МР «Ферзиковский район»**

Ферзиковский район – самостоятельная административная единица с 1929 г. В состав калужской области был включен с 1950 г. история района тесно связана с железной дорогой, движение по которой было открыто в 1874 г. Название получил по названию расположенного поблизости села. В настоящее время Ферзиковский район находится на востоке области и граничит с городом Калугой, Малоярославецким, Тарусским, Перемышльским районами Калужской области, Алексинским, суворовским, Дугнинским районами Тульской области. Ферзиковский район включает в себя 15 сельских поселений. Районный центр – поселок Ферзиково. Население: 16875 человек. Обеспечению устойчивого развития экономики способствуют факторы: наличие ресурсно-сырьевого потенциала (цементный завод «Лафарж-Цемент», «ТЭН»), прекрасных природных ландшафтов, высокого сельскохозяйственного потенциала (роботизированная ферма в д.Болдасовка, предприятие «АгроКальций» по пр-ву добавок в комбикорма), богатого исторического прошлого.

Достопримечательности района: Любутское городище – город-крепость, родина героев куликовской битвы; рабочий поселок Дугна со старейшим в Центральной России механическим заводом, основанным Демидовым; знаменитые кольцовские пещеры, 35 археологических памятника, 15 памятников градостроительства и архитектуры

**Тематика ОД для включения в рабочие программы педагогов**

- Природа Калужского края (географические, климатические особенности).
- Животный мир Калужского края (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Калужского края (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Народные промыслы Калужского края
- Достопримечательности Национального парка «Угра»
- Калуга космическая
- Знаменитые люди Калужского края
- Герои-ферзиковчане

**Направления и содержание образовательной деятельности с детьми от 3 до 7 лет**

Направление	Содержание ОД	формы взаимодействия воспитывающих взрослых
<b>Природа родного края</b>	<b>Природные зоны и памятники природы родного края.</b> Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов).Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года.Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня
<b>История и культура Калужской области</b>	<b>Историческое прошлое родного города (села).</b> Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня
<b>Искусство родного края</b>	<b>В области изобразительного искусства:</b> произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села).Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. <b>В области архитектуры:</b> Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села,поселка) в прошлом и настоящем. Архитектура родного поселка ;профессии архитектора, строителя. <b>В области музыки:</b> Музыкальные традиции региона. . Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей,	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня

	<p><i>просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов–композиторов и исполнителей.</i></p> <p><b><i>В области литературы:</i></b> произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. <i>Разнообразные формы художественного семейного/родительского образования.</i></p> <p><b><i>В области театра:</i></b> театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. <i>Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</i></p> <p><i>Установлении контактов с театрами города</i></p>	
--	--	--

**Задачи ОД:**

1. Обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.
2. Формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
3. Создавать условия, обогащающие нравственно-патриотический, духовный, эмоциональный мир юных ферзиковчан.
4. Изучать и максимально использовать благоприятные климатические и природные особенности региона при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы; реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями Калужского края.

5. Воспитывать с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

6. Создать условия для проявления педагогами творческого отношения к воспитанию и обучению дошкольников в традициях российской педагогической культуры.

7. Взаимодействовать с семьями детей для обеспечения полноценного развития дошкольников.

8. Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное-речевое развитие» (природа Калужского края, растительный и животный мир, Национальный парк «Угра», «Герои-ферзиковчане», «Народные промыслы Калужского края», «Мир заповедной природы»);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по теме «Народные промыслы Калужского края», «Хлудневская игрушка», «Мир заповедной природы»).

**Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Калужского региона обеспечивается следующими **программами и методическими пособиями:****

1. А. Кандидов. Память сердца, или слово о земле ферзиковской. – Калуга, 2011

2. Ферзиковскому району 65 – М, 2015 г

3. Д. Филатов. Азбука Калужского края. – Издательский дом «Красная площадь», г. Москва, 1998 г

4. В. Михайкин, А. Щеглова, М. Баранова. Земля Калужская. – М.: «Советская Россия», 1977

5. В. С. Близнецова. Руководство проектной деятельностью педагогов ДОУ» (Справочник ст. воспитателя ДОУ, №9.- 2009)

6. Н. Платошина. Социально-педагогическое проектирование деятельности старшего воспитателя (Справочник старшего воспитателя ДОУ, №12-2010)

7. А. Н. Авдонин. Калуга – колыбель космонавтики. – Приокское книжное издательство, г. Тула, 1971

8. Л. А. Солодуха, Н. М. Реписына, Г. И. Корнеева. Воспитание любви к Родине и родному краю в ДОУ Калужской области. =- Калуга ИУУ, 1999

9. К. В. Пашканг. География Калужской области: учебное пособие.- Тула, 1982

10. Г. Ловецкий, О. Мунтян. Родники, или о чем рассказали Калужские дали.- Калуга, Изд. педагогический центр «Гриф», 2005 г

**\*\*\* Содержание дополнительных программ, реализуемых в ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

В рамках патриотического воспитания, при изучении темы «Знакомство с народной культурой, обычаями и традициями русского народа», в дошкольных группах д/с реализуется **программа нравственно-патриотического воспитания «Родник» (автор-составитель В.Косарева)**

В основе программы система знаний по ознакомлению детей с прошлым края. Конкретно содержание программы определено в **тематическом плане** (см.приложения Программы). В основе занятий – подлинный материал, соответствие времени православного календаря, формы участия детей в этих праздниках. Программа создана с целью приобщить детей к национальной русской культуре на интерактивных методах работы, которые предполагают взаимодействие с музейным пространством и предметами, которые можно трогать руками. Дети получают возможность «погрузиться» в историю, участвовать в предлагаемом действии.

Для каждой возрастной группы разработано **тематическое планирование**. Материал изучается по 6 разделам: 1. Русский национальный костюм. 2. Народная игрушка. 3. Русская изба и быт. 4. Народный промысел. 5. Путешествие в прошлое предметов. 6. Народные обряды и традиции.

**Программа «Занимательные финансы. Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.Стахович, Е.Семенкова, Л.Рыжановская)**

Программа призвана вызвать интерес к финансовой грамотности у детей и родителей. В совместной игровой деятельности происходит активное общение детей друг с другом и взрослым, которое стимулирует познавательную активность, способствует развитию мышления. В процессе игры дети осваивают знания, овладевают умениями и навыками, учатся культуре общения и поведения. В играх моделируются реальные жизненные ситуации, устанавливается адекватная возрасту ситуация общения, развивается речь (объяснительная и доказательная). Игры включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у старших дошкольников основ финансовой культуры. Конкретно содержание программы определено в **тематическом плане** (см.Приложение Программы)

**Программа «Добрый мир. Православие для малышей» Л.Шевченко)**

Программа дополнительного образования детей «Добрый мир. Православная культура для малышей» способствует патриотическому, духовно-нравственному и эстетическому воспитанию личности через познание истории и традиции своего народа, позволяет раскрыть глубинную красоту православной культуры. Изучение народной культуры осуществляется через произведения годового цикла праздников, сюжетно- ролевых, специально отобранных народных сказок и малых фольклорных форм (пословиц, поговорок), через формирование представлений о формах традиционного семейного уклада. Образовательная деятельность осуществляется в ходе интеграции духовно-нравственного содержания в художественно-эстетического, познавательно- речевого. У дошкольников формируются понятия и представления о духовной культуре и морали.

*В основу программы положено блочно-тематическое построение содержания программы, которое представлено в разных видах деятельности. Это позволяет осваивать материал программы на уровне многократного концентрического повторения. Программа состоит из четырёх разделов:*

*I Раздел "Как устроен мир Божий?" (Рассказывается о мире и человеке в устройении мироздания)*

*II Раздел "Хорошо-плохо" ( В этом разделе показываются первые нравственные правила жизни – послушание-трудолюбие-любовь (забота, милосердие), которые были определены для доброй жизни человека. Отступление от этих правил определялось как зло.*

*III Раздел "Устройство отношений в нашей жизни". Этот раздел углубляет этическую тему и показывает примеры благочестивой жизни- того, как эти нормы, должны или проявляются в нашей повседневной жизни: в семье, в отношении к родной земле - Родине, в отношении к природе, животным- братьям нашим меньшим.*

*IV Раздел "Ценности жизни христиан. Православные праздники. Чему мы радуемся?"*

*В этом разделе мы говорим с детьми о счастливой жизни христиан, о христианской вере, отразившихся в главных праздниках – Рождества Христова и Воскресения, как основании и завершении пути Божественного спасения человека. Тема «Благодарение» является содержательным обобщением всей программы, являясь завершением прогулок по Доброму миру в детском саду. Итоговым мероприятием по данной программе послужит экскурсия в храм.*

**Программа экологического воспитания «Юный эколог». Автор: С.Николаева.**

*Основное содержание экологического воспитания в программе является формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам. Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами детской деятельности. В программе выделено 6 основных тем: 1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека». 2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания»; 3. Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания» 4. Жизнь растений и животных в сообществе. 5. «Взаимодействие человека с природой.*

*Принцип интеграции и решение задач всех 5 образовательных областей позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности.*

## **III Организационный раздел Программы.**

### **3.1. Психолого-педагогические и кадровые условия реализации программы**

Раздел **Программы** «Психолого-педагогические условия реализации Программы» полностью соответствует соответствующему разделу **ФОП(п.30)** с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание **ФОП ДО**.

Ссылка на <b>ФОП</b>	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие <b>ФОП</b>
<p>ФОП ДО, п. 30 «Психолого-педагогические условия реализации федеральной программы»<sup>35</sup><a href="http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf">http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf</a></p>	<p>Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы / Особенности общей организации образовательной среды</p>	<p>Особенность подходов к созданию психолого-педагогических условий в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» состоит в том, что акцент делается на роли педагога в создании тех или психолого-педагогических условий, а также на особенностях организации предметно-пространственной среды для решения поставленных задач.</p>

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Данный раздел полностью соответствует соответствующему разделу **ФОП (п.31)**, с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание **ФОП ДО**.

Ссылка на <b>ФОП</b>	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие <b>ФОП</b>
<p>ФОП ДО, п. 31 «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды»<sup>36</sup> расширяющих содержание <b>ФОП ДО</b>.</p> <p><a href="http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf">http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf</a></p>	<p>Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Организационный раздел / Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>3. В программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» развивающая <b>предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации</b>. Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям <b>возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детской деятельности</b> (рисование, конструирование, проекты и пр.)</p> <p>4. Для этого используется разделение пространства в помещении группы на <b>центры активности</b>.</p>

<sup>35</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении **ФОП ДО**», п. 29.3.5.3..

<sup>36</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении **ФОП ДО**», п. 31.

Компоненты ППРС воспитательной системы	Представленность в ППРС групп и ДОО
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;	<p>Зона краеведения (стенды «Я гражданин России», «Азбука юного калужанина»)</p> <p>Центры патриотического воспитания в группах старшего дошкольного возраста</p>
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	<p>Оформление лестничных маршей по темам «Москва – столица нашей Родины», Калуга – колыбель космонавтики»)</p> <p>Зона краеведения: «Азбука юного калужанина» и</p> <p>Набор кукол в национальных костюмах</p> <p>Набор народных игрушек (хлудневская, дымковская, филимоновская и т.д.)</p> <p>Центры патриотического воспитания (групповые альбомы «Мой поселок», «Калужская земля», «Национальный парк «Угра» и т.п.)</p>
компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Метеоплощадка, Комната природы, Центры природы в группах, цветы
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	<p>Игровая зона в групповых комнатах</p> <p>Музыкальный (совмещен с актовым) зал</p> <p>Спортивный зал</p> <p>Спортивная площадка на территории</p> <p>Игровое оборудование</p> <p>Игровые комплексы на территории д.с.</p> <p>Зона творчества в рекреации (совместные выставки творчества)</p>

<p>компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;</p>	<p>Групповые альбомы «Моя семья»</p> <p>Фотоколлажи</p> <p>Выставки совместного творчества</p>
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;</p>	<p>Центры экспериментирования и науки в групповых комнатах</p> <p>Центры логических игр в групповых комнатах</p> <p>Библиотечки познавательной литературы</p> <p>Метеоплощадка</p> <p>Зона «умных досок» (бизиборды)</p>
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;</p>	<p>Центры природы в групповых комнатах с оборудованием для трудовой деятельности</p> <p>Игровое оборудование «Профессии»</p> <p>Стенд, отражающий природоохранную деятельность воспитанников д.с. «Наш дом – природа»</p>
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;</p>	<p>Спортивная площадка</p> <p>Спортивный зал</p> <p>Спортивное оборудование в зале и на территории д.с.</p> <p>Спортивные уголки в групповых комнатах</p>
<p>компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.</p>	<p>Зона краеведения: «Азбука юного калужанина»</p> <p>Набор кукол в национальных костюмах</p> <p>Набор народных игрушек (хлудневская, дымковская, филимоновская)</p>

	<p>и т.д.)</p> <p>Центры патриотического воспитания (групповые альбомы «Многонациональная Россия», «История русского костюма», «Мы разные, но мы едины» и т.п.)</p> <p>Мини-музеи в групповых комнатах как часть РППС</p> <p>Элементы народного русского костюма в уголках ряжения</p> <p>Демонстрационные материалы и тематическая подборка литературы</p>
--	---

### **3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

МДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, территорией.

МДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО

№ п/п	Наименование	Психолого-педагогическое назначение	Оснащение
	Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.</li> <li>• Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.</li> <li>• Просветительская, разъяснительная работа с родителями и сотрудниками ДОО по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> <li>• Создание благоприятного психо – эмоционального климата для детей, сотрудников ДОО и родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ноутбук</li> <li>• МФУ</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Песочный стол</li> <li>• Доска Бильгоу</li> </ul>
	Кабинет учителя логопеда (2 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.</li> <li>• Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ноутбук</li> <li>• МФУ</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просветительская, разъяснительная работа с родителями и сотрудниками ДОУ по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> <li>• Создание благоприятного психо – эмоционального климата для детей, сотрудников ДОУ и родителей</li> </ul>	<p>для занятий с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Песочный стол</li> <li>• Доска Бильбоу</li> </ul>
	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическая библиотека для педагогов</li> <li>• Семинары, консультации</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Педагогические часы</li> <li>• Педагогические советы</li> <li>• Повышение профессионального уровня педагогов</li> <li>• Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Компьютер</li> <li>• МФУ</li> <li>• Экранная стативе</li> <li>• Мультимедиа проектор</li> <li>• Информационные стенды</li> </ul>
	Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика под музыку</li> <li>• Праздники, музыкальные досуги, НОД, индивидуальная работа</li> <li>• Музыка терапия</li> <li>• Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы</li> <li>• Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах</li> <li>• Подгрупповая и индивидуальная работа</li> <li>• Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности</li> <li>• Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Фортепиано</li> <li>• Электрическое пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Детские и взрослые костюмы</li> <li>• Детский стуль</li> <li>• Акустическая система</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгрупповые занятия логоритмикой</li> </ul>	
	Спортивный зал (актовый)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники, физкультурные досуги, спортивные праздники, НОД</li> <li>• Подгрупповая и индивидуальная работа</li> <li>• Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности</li> <li>• Консультационная работа по вопросам физического воспитания для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стеллажи для спортивного оборудования</li> <li>• Пианино</li> <li>• Детские стулья</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Мягкие спортивные модули</li> </ul>
	Медицинский кабинет (процедурный, изолятор, приемная)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей</li> <li>• Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> <li>• Профилактическая – оздоровительная работа с детьми</li> <li>• Изолирование больных детей на определенный период времени</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Медицинская документация</li> <li>• Медицинское оборудование</li> <li>• Кушетка детская (3)</li> </ul>
	Групповые помещения	<p>Центры детской активности (ЦТА):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр сюжетно-ролевой игры;</li> <li>• Центр грамоты (книжный уголок)</li> <li>• Центр развивающих игр (математические игры, головоломки и т.п.)</li> <li>• Центр природы и науки, куда входит уголок природы и Уголок для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами;</li> <li>• Центр строительно-конструктивных игр (в игровой зоне)</li> <li>• Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности (Уголок изобразительной деятельности)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Детские книги</li> <li>• Оборудование для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель.</li> <li>• Маркеры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья»,</li> </ul>

			<p>«Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Мастерская»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> </ul> <p>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
	Метеоплощадка	Индивидуальные и групповые занятия Наблюдение за природой и погодными явлениями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Солнечные часы</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• «Ловец облаков»</li> <li>• Флюгер</li> <li>• Барометр</li> <li>• Гигрометр</li> <li>• Осадкомер</li> <li>• Метерологическая будка</li> <li>• Стенд для метеопрогнозов</li> <li>• Ветряной рукав</li> <li>• Компас</li> <li>• термометр</li> </ul>
	Комната природы	Индивидуальные и групповые занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• по программе «Юный эколог» С. Николаевой</li> <li>• стенды и плакаты</li> </ul>

#### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы полностью соответствует Примерному перечню литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы, поэтому перечни оформляются ссылкой на соответствующий раздел ФОП ДО. Дополнительно рекомендуется использовать перечни программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Наименование перечня	Ссылка на ФОР ДО»
Примерный перечень художественной литературы	ФОР ДО, п. 33.1 «Примерный перечень художественной литературы» <sup>37</sup>
Примерный перечень музыкальных произведений	ФОР ДО, п. 33.2 «Примерный перечень музыкальных произведений» <sup>38</sup>
Примерный перечень произведений изобразительного искусства	ФОР ДО, п. 33.1 «Примерный перечень произведений изобразительного искусства» <sup>39</sup>
Примерный перечень анимационных произведений	ФОР ДО, п. 33.1 «Примерный перечень анимационных произведений» <sup>40</sup>

### Методические ресурсы для педагога:

<http://childhoodbooks.ru> – «Книгидетства». Олучших детских изданиях СССР и некоторых хороших книгах современной России.

<http://edu.km.ru> – Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий».

<http://homestead.narod.ru> – «Райвшалаше». Сайт раннего развития детей.

<http://kinklub.com> –

Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты только детской тематикой. Детская поисковая система АГА.

<http://www.moi-detsad.ru>; <http://ivalex.ucoz.ru> –

Все для детского сада. Методически разработанные, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.

<http://www.tikki.ru/skazki> – Сказки и детские песенки в MP3. Каталоги библиотек. Электронные библиотеки

<http://detskiy-mir.net/rating.php> – Детский мир. Каталог детских ресурсов. Все сайты детской тематики.

<http://kidsbook.narod.ru> – библиотека детской литературы. <http://lukoshko.net> –

«Лукошко сказок». Детская электронная библиотека – народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей. <http://www.dedushka.net>

– Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы.

<http://www.fplib.ru> –

Русская литература. <http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt> –

Детские стихи <http://www.rgdb.ru/Default1.aspx> –

Российская государственная детская библиотека. На сайте представлены различные каталоги: Методические материалы. <http://www.rsl.ru> –

Российская государственная библиотека. <http://www.russiantext.com> – Русский текст. Сайт представляет своего рода архив русских текстов от классических авторов до современных. Также на сайте большой выбор словарей.

### Энциклопедии, словари, справочники:

<http://potomy.ru> – «Потому.ру – Детская энциклопедия. Вместе познаём мир».

<sup>37</sup> Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОР ДО», п. 33.1.

<sup>38</sup> Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОР ДО», п. 33.2.

<sup>39</sup> Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОР ДО», п. 33.3.

<sup>40</sup> Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОР ДО», п. 33.4.

<http://ru.wikipedia.org> – «Википедия»: свободная многоязычная энциклопедия.

<http://vip.km.ru/Megabook/child/index.asp> – Энциклопедии vip.km.ru:

«Универсальная энциклопедия», «Детская энциклопедия», «Энциклопедия популярной музыки», «Энциклопедия животных», «Энциклопедия кино», «Энциклопедия кулинарии», «Автомобильная энциклопедия», «Туристический атлас мира», «Энциклопедия спорта». <http://www.books.kharkov.com> – В.И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка.

### **Информационные интернет ресурсы:**

Федеральные органы управления образованием:

- Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://www.obrnadzor/>

Федеральные информационно-образовательные ресурсы

- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Издательства учебной литературы

- Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>
- Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>
- Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>

СМИ образовательной направленности

- Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>
- Журнал «Современное дошкольное образование» <https://sdo-journal.ru/>

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация образовательной программы МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341):

Администрация (заведующий МДОУ) – 1

Педагогический состав – 24, в том числе: воспитатель – 19, старший воспитатель – 1, учитель-логопед – 2, педагог-психолог – 1, музыкальный руководитель – 1, воспитатель по ФК - 1.

В целях эффективной реализации образовательной программы в МДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя

### 3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Раздел режим дня в **Программе** полностью соответствует **разделу 35 ФОП ДО** «Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах<sup>41</sup>», с изменениями в режиме дня дошкольных групп, соответствующими программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Поэтому раздел оформляется ссылкой на ФОП ДО, а измененный режим дня для дошкольных групп дается в тексте Программы с соответствующей ссылкой на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Режим и распорядок дня устанавливается с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МДОУ, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» по времени пребывания детей функционирует в режиме полного дня (10, 5 часов).

В летний период распорядок дня изменяется с тем, чтобы дети большее время проводили на свежем воздухе, получали необходимую им физическую нагрузку, могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В теплое время года прием детей, утренняя зарядка, часть занятий, вечерний круг могут проводиться на свежем воздухе.

В МДОУ разработаны режимы: на холодный/теплый периоды года. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с 1 июня по 31 августа.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

---

<sup>41</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 35.

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режим дошкольного образования.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685 -21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

В режим дня включены **утренний и вечерний круг** как важная составляющая режима дня в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

### Распорядок дня на холодный период года

Режимный момент	Вторая группа раннего возраста (2-3 г)	
	длительность	Временной период
<b>Дома</b>		
Подъем, утренний туалет	1 ч	6.30-7.30
<b>В детском саду</b>		
Прием детей, самостоятельная деятельность	1ч	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	20 мин	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность/ занятия по подгруппам* Из них: максимальная продолжительность занятий	1ч 10 мин	8.50-9.50
Второй завтрак**	10 мин	9.50-10.00
Подготовка к прогулке	15 мин	10.00-10.15
Прогулка	1 ч10 м	10.15-11.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	20 мин	11.25-11.45
Обед	20 мин	11.45-12.05
Спокойные игры, подготовка ко сну	10 мин	12.05-12.15

Дневной сон	3 ч	12.15-15.15
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15 мин	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	25мин	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность/занятия по подгруппам	35	15.50-16.25
Подготовка к прогулке	15 мин	16.25-16.40
Прогулка Уход детей домой	1,20 ч	16.40-18.00

\*Указана общая длительность, включая перерывы 10 мин между занятиями

\*\*второй завтрак включает свежие фрукты, соки или напитки

Режимный момент	Младшая группа (3-4 г)		Средняя группа (4-5 л)	
	длительность	Временной период	длительность	Временной период
<b>Дома</b>				
Подъем, утренний туалет	1 ч	6.30-7.30	1 ч	6.30-7.30
<b>В детском саду</b>				
Прием детей, свободная игра	30 мин	7.30-8.00	30 мин	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	10 мин	8.00-8.10	10 мин	8.00-8.10
Утренний круг	20 мин	8.10-8.30	20 мин	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	30 мин	8.30-9.00	30 мин	8.30-9.00
Игры, занятия, занятия со специалистами * Из них: максимальная продолжительность	1 ч	9.00-10.00  30 мин	1,10 ч	9.00-10.10  40 мин

НОД				
Второй завтрак	10 мин	10.00-10.10	10 мин	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	1,50 ч	10.10-12.00	1,50 ч	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, игры, занятия	20 мин	12.00-12.20	20 мин	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	40 мин	12.20-13.00	30 мин	12.30-13.00
подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2,10 мин	13.00-15.10	2 ч 10	13.00-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	20 мин	15.10-15.30	20 мин	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	20 мин	15.30-15.50	20 мин	15.30-15.50
Игры, занятия, занятия со специалистами	1 ч	15.50-16.50	1 ч	15.50-16.50
Вечерний круг	10 мин	16.50-17.00	10 мин	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	1 ч	17.00-18.00	1 ч	17.00-18.00

Режимный момент	старшая группа (5-6 л)		Подготовительная к школе группа (6-7 л)	
	длительность	Временной период	длительность	Временной период
Дома				

<b>Подъем, утренний туалет</b>	1 ч	6.30-7.30	1 ч	6.30-7.30
<b>В детском саду</b>				
<b>Прием детей, свободная игра</b>	30 мин	7.30-8.00	30 мин	7.30-8.00
<b>Утренняя гимнастика</b>	10 мин	8.00-8.10	10 мин	8.00-8.10
<b>Утренний круг</b>	20 мин	8.10-8.30	20 мин	8.10-8.30
<b>Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство</b>	20 мин	8.30-8.50	20 мин	8.30-8.50
<b>Игры, занятия, занятия со специалистами *</b>  Из них: максимальная продолжительность НОД	1,45 ч	8.50-10.35  45 мин	2 ч	8.50-10.50  90 мин
<b>Второй завтрак **</b>	10 мин	10.00-10.10	10 мин	10.10-10.20
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	1,50	10.35-12.25	1,50 ч	10.50-12.40
<b>Возвращение с прогулки, игры, занятия</b>	15 мин	12.25-12.40	10 мин	12.40-12.50
<b>Подготовка к обеду, обед, дежурство</b>	20 мин	12.40-13.00	20 мин	12.50-13.10
<b>подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон</b>	2.10 ч	13.00-15.10	2ч	13.10-15.10
<b>Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные</b>	20 мин	15.10-15.30	20 мин	15.10-15.30

<b>процедуры</b>				
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	20 мин	15.30-15.50	20 мин	15.30-15.50
<b>Игры, занятия, занятия со специалистами</b>	1 ч	15.50-16.50	1 ч	15.50-16.50
<b>Вечерний круг</b>	10 мин	16.50-17.00	10 мин	16.50-17.00
<b>Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой</b>	1ч	17.00-18.00	1 ч	17.00-18.00

\*Указана общая длительность, включая перерывы 10 мин между занятиями

\*\*второй завтрак включает свежие фрукты, соки или напитки

### Распорядок дня на теплый период года

Наименование режимных моментов	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старший дошкольный возраст
<b>Приём детей на участке, игры, взаимодействие педагогов с семьями воспитанников</b>	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.30
<b>Утренняя гимнастика на воздухе</b>	5 мин	5 мин	10 мин	10 мин
<b>Гигиенические процедуры, завтрак</b>	8.25-9.00	8.25-9.00	8.25-8.50	8.30-8.50
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	9.00-9.30	9.00-9.30	8.50-9.30	8.50-9.30
<b>ООД музыкально-эстетического цикла, тематические</b>	9.30-9.40	9.30-9.45	9.30-9.50	

<b>развлечения, физкультурные развлечения и праздники (на участке)</b>				9.30-9.55
<b>Второй завтрак (соки, фрукты)</b>	9.40 -9.50	9.45-9.55	9.50-10.00	9.55-10.05
<b>Подготовка к прогулке, выход на прогулку</b>	9.50-10.00	9.55-10.10	10.00 – 10.10	10.05-10.15
<b>Прогулка. ООД: игры, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, труд в природе, воздушные, солнечные процедуры, , закаливающие процедуры, индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений.</b>	10.00-11.55	10.10-12.15	10.10 – 12.25	10.15-12.40
<b>Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность</b>	11.55-12.20	12.15-12.30	12.25-12.35	12.40-12.50
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.20-12.50	12.30-13.00	12.35-13.05	12.50-13.15
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	12.50-15.15	13.00-15.15	13.05- 15.15	13.15-15.15
<b>Подъём детей, гимнастика пробуждения, закаливание, гимнастика после дневного сна,</b>	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25	15.15-15.30

<b>водные процедуры</b>				
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	15.30-15.40	15.30-15.50	15.25-15.40	15.30- 15.45
<b>Чтение х/л, игры, самостоятельная деятельность</b>	15.40 -16.40 (чтение – 10 мин)	15.50-16.40 (чтение – 15 мин)	15.40-16.55 (чтение – 15 мин)	15.45 – 16.45 (чтение – 25-30 мин)
<b>Подготовка к прогулке</b> <b>Прогулка. Игры, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, труд в природе, воздушные, солнечные процедуры, индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений</b> <b>Самостоятельная деятельность. Уход домой</b>	16.40-18.00	16.40-18.00	16.55-18.00	16.45-18.00

В течение дня выделяется время для **чтения детям (ежедневно)**. Ежедневное чтение важно для развития и воспитания детей. Для детей 2-7 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет:

Младшая группа (3-4 г) - **15 мин**

Средняя группа (4-5 лет) – **20 мин**

Старшая группа (5-6 лет) – **25 мин**

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - **30 мин**, однако основной ориентир для педагога – это интерес детей.

**Чтение перед сном.** Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает заснуть. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей. Вместо чтения можно поставить аудиозапись, начитанную профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения прочитанного в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

### **Задачи педагога:**

- стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у них формировалась любовь к чтению и потребность в регулярном чтении.

**Ожидаемый образовательный результат:** приобщение к художественной литературе и формирование потребности к регулярному чтению (в детском саду и дома).

**Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки** для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **Максимальная продолжительность непрерывной образовательной деятельности (НОД):**

2 группа раннего возраста (2-3г) – 10 мин

Младшая группа (3-4 г) – 15 мин

Средняя группа (4-5 л) – 20 мин

Старшая группа (5-6л) – 25 мин

Подготовительная к школе группа (6-7 л) -30 мин в первую половину дня. Допускается проведение занятий во вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **3.6. Календарный план воспитательной работ( далее – КПВР)**

КПВР разработан по ключевым направлениям воспитания в соответствии с **Федеральным календарным планом воспитательной работы (п.36.2ФОПДО)**, являющимся единым для всех ДОО. [http://xn ---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf](http://xn---7sbhfbedqju8bbujo0b.xn--p1ai/media/sub/2031/documents/%D0%A4%D0%9E%D0%9F.pdf)

КПВР строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

2	Тематика мероприятий	Сроки проведения
Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда	27 января
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля
	День защитника Отечества	23 февраля
	День памяти российских, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля
	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта
	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
	День окончания Второй мировой войны	3 сентября
	День неизвестного солдата	3 декабря
	День героев Отечества	9 декабря
Духовно-нравственное	День защиты детей	1 июня

	День памяти и скорби	22 июня
	Международный день пожилых людей	1 октября
	День защиты животных	4 октября
	Международный день инвалидов	3 декабря
	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря
Социальное	Коляда	7-19 января
	Масленица	Начало марта
	Международный женский день 8 Марта	8 Марта
	День семьи, любви и верности	8 июля
	Международный день дружбы	30 июля
	День отца в России	Третье воскресенье октября
	День матери в России	Последнее воскресенье ноября
	Новый год	31 декабря
Познавательное	Всемирный день водных ресурсов (День воды)	22 марта
	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	Международный день хлеба	16 октября

	День Государственного герба РФ	30 ноября
	День конституции РФ	12 декабря
Физкультурное и оздоровительное	Всемирный день туризма	27 сентября
	День зимних видов спорта в России	7 февраля
	Всемирный день здоровья	7 апреля
	Всемирный день детского футбола	19 июня
Трудовое	День российской науки	8 февраля
	Праздник Весны Труда	1 мая
	День физкультурника	12 августа
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	День учителя	5 октября
	Международный день художника	8 декабря
Эстетическое	Международный день родного языка	21 февраля
	Всемирный день театра	27 марта
	День русского языка	6 июня
	День российского кино	27 августа
	День знаний	1 сентября
	Международный день музыки	1 октября

	Международный день распространения грамотности	8 сентября
--	--	------------

### 3.7. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

Согласно ФОП ДО, План<sup>42</sup> (Федеральный календарный план воспитательной работы) является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В каждой группе создается свой план мероприятий, включающий элементы Плана (Федеральный календарный план воспитательной работы), региональные, обще садовские и групповые мероприятия, с учетом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей своей группы.

Правильно организованные праздники или мероприятия по случаю памятных дат — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздники и мероприятия проводились для детей, чтобы они стали захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Любой праздник или мероприятие по случаю памятной даты — это эмоционально значимое событие, которое должно быть противопоставлено обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий соответствуют программе «От рождения до школы».

Успешному проведению мероприятия способствует соблюдение трех условий:

#### Перечень обязательных праздников в детском саду

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
		12 апреля (День космонавтики)	12 апреля (День космонавтики)
9 мая (День Победы)			

Новый формат праздников в детском саду предполагает выполнение условий:

<sup>42</sup>Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 36.4.

1.Разнообразие форматов: концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка, спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие и т.д

2. Непосредственное участие родителей.

3.Поддержка детской инициативы. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (содержание, костюмы, кто будет выступать, кто делать костюмы и декорации, кого пригласить и т.п.)

Такие праздники, как Новый год и День Победы, должны организовываться в основном взрослыми. Потому что Новый год – это волшебство, радость, подарки и т.п. А День Победы – потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

### Комплексно-тематическое планирование праздников, образовательных событий, мероприятий на уч.год

месяц	Тема периода	Возможный формат мероприятие	наименование	Возрастная группа
сентябрь	День знаний	Праздник	«День Знаний»	5-7 л
	День воспитателя	Квест концерт	«Поздравительная открытка»	6-7 л
Октябрь	Осень	Тем.развлечение	«В гостях у бабушки Урожая»	3-4 г
		Тем.развлечение	«Осень разноцветная»	4-5 л
		Праздник	«Осень, в гости просим!»	5-6 л
		Фольклорный праздник	«Осенины»	6-7 л
Ноябрь	День народного единства	Тематический праздник	«Мы разные, но мы едины»	5-7 л
	День Матери	Концерт	«Поздравительная открытка»	5-7 л
	Неделя права	Праздник	«Твои права в сказочной стране»	5-7 л
	Знакомимся с народной культурой	Викторина ярмарка	«И мастерами славится земля»	4-7 л
Декабрь	Зима	праздник	Новый год	2-7 л
Январь		Экологический КВН		5-7 л
Февраль	День защитника Отечества	Тем.праздник	«День защитника Отечества»	3-7 л

Март	8 Марта – мамин праздник	Праздник	«Для мамы, для бабушки, для сестренки»»	3-7 л
	Театральный сезон	Спектакль Интерактивная игра Фестиваль	Дни театрализованных представлений (ежегодно тема меняется) «Радуга талантов»	3-7 л
	День воды	Интерактивная игра Развлечение Проект Экологический праздник	«Путешествие капельки» «Волшебница Вода»	5-6 л 4-7 л
Апрель	День космонавтики	Квест Спортивный праздник	«Путешествие по планетам Солнечной системы» «День Земли»	5-7 л 5-7 л
	Наша планета – Земля	Экологический праздник		
	Весна-красна	Праздник Тематические развлечения	«Веснянка»	3-5 л
Май	9 Мая	Тематический праздник квест праздник	«Священный праздник День Победы»  «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»	3-7 л  6-7 л
	Выпускной бал			
Июнь	День защиты детей	Развлечение Тематический праздник	«Россия, Родина моя!»	3-7 л 5-7 л
	День России			
Июль	День образования Калужской области	Устный журнал	«Калужская область, ты сердце России!»	6-7 л
август	Прощаемся с летом	развлечение	До свидания , лето! Здравствуй, осень!	3-7 л

### **3.8. Вариативная часть Организационного раздела\*\*\***

#### **3.8.1. Дополнительное образование (кружковая деятельность, мастерские, секции)**

*Одно из важнейших условий развития личности ребенка – это возможность выбора занятий по интересам, возможность самореализации. Этому помогает наличие разнообразных кружков.*

*В МДОУ дополнительные занятия проходят на бесплатной основе. Ведут кружки воспитатели и специалисты детского сада.*

*Перечень кружков разнообразен:*

*-кружки художественно-эстетического направления (мастерилка, художественная мастерская)*

-кружки, направленные на познавательное развитие (основы грамотности, подготовка к школе, развитие логического мышления и памяти, формирование финансовой грамотности)

**Задачи педагогов:**

Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая принципы дошкольной педагогики:

- 1.зона ближайшего развития
- 2.культуросообразность
- 3.деятельностный подход
- 4.возрастное соответствие
- 5.развивающее обучение
- 6.амплификация развития
- 7.пространство детской реализации

**Ожидаемый результат:** комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

Наименование кружка, мастерской, секции	Количество часов в неделю	Возрастная группа	Направление развития	Часть ООП
«Занимательные финансы»	1	5-6 лет	Познавательное развитие	вариативная
	1	6-7 лет		
«Логоритмика»	1	4-5 лет	Речевое развитие	Коррекционно-развивающая деятельность
	1	5-6 лет		
	1	6-7 лет		
«Тропинки добра»	1	5-6 лет	Духовно-нравственное воспитание	вариативная
	1	6-7 лет		
Кружки художественно-эстетического и познавательного направления (по выбору ребенка)	1	3-7 лет	Все ОО (по выбору)	вариативная

**3.8.2. Организация работы по укреплению здоровья воспитанников**

В детском саду должна проводиться постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

**Система закаливающих мероприятий.**

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим ДОО.

Форма закаливания	Закаливающие воздействия	Длительность (мин. в день)				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	<b>Индивидуально</b>				
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием массажных ковриков, пуговичных ковриков, каната и т.п.	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное и тёплое время года.	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями Удовлетворение в двигательной активности, профилактика переутомления	<b>2 раза в день (общая продолжительность 3-4 часа) с учетом погодных условий</b>				

Оздоровительные процедуры после дневного сна, закаливание, игровой массаж рук, ушей, стоп, закаливающее дыхание, физические упражнения	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) и водные процедуры (обширное умывание)	5	5-7	7-10	10 - 12	10-15
Широкая аэрация помещений (проветривание)	Воздушная ванна	<p><b>Каждые 1,5 часа в течение 10 мин. Естественное сквозное или угловое проветривание в группах и спальнях комнат ( сквозное проветривание - без присутствия детей). Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 мин до прихода с прогулки или занятия. Широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года (допускается в присутствии детей)</b></p> <p><b>Проветривание через туалетные комнаты не допускается.</b></p> <p><b>Во время сна фрамуги и форточки открываются с одной стороны и закрываются за 30 мин до подъема (в холодное время – за 10 мин до отхода детей ко сну). В теплое время сон организуется при открытых окнах (избегая сквозняков)</b></p>				
Оптимальный температурный режим	Профилактика перегрева ребенка					

### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

#### 1. Организация рационального питания:

- соблюдение 10-дневного меню
- организация второго завтрака (соки, напитки, фрукты)

#### 2. Медико-санитарные мероприятия

- наблюдение за состоянием здоровья и развитием детей;
- организация профилактических прививок
- консультации родителей

3. Организация двигательного режима – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

#### **Режим двигательной активности**

Форма работы	Виды занятий	Возрастная группа				
		6-7 л	5-6 л	4-5 л	3-4 г	2-3г
		Количество и длительность занятий (мин)				
физкультура	В помещении	2 раза в неделю (30-35 мин)	2 раза в неделю (25-30 мин)	2 раза в неделю (20-25 мин)	2 раза в неделю (15 мин)	3 раза в неделю, 15 мин
	На улице	1 раз в неделю (30-35 мин)	1 раз в неделю (25-30 мин)	1 раз в неделю (20-25 мин)	1 раз в неделю (15 мин)	
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно (10 мин)	Ежедневно, 3 мин
	Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно (30-40 мин)	Ежедневно (25-30 мин)	Ежедневно (20-25 мин)	Ежедневно (15 мин)	Ежедневно (5 мин, подв)
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20 мин)	Ежедневно (15-20 мин)	Ежедневно (15-20 мин)	Ежедневно (15 мин)	1 раз/нед, 5 мин (сюж)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1 раз в нед, 5 мин (хоровод)
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в мес (40 мин)	1 раз в мес (30-45 мин)	1 раз в мес (20-25 мин)	1 раз в мес (20 мин)	
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 45 мин	-	
	День здоровья	1 раз в квартал				
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулках	ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### **3.8.3. Организация периода адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т.д.);
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения – расположить к себе, установить контакт в присутствии родителей (законных представителей), называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомиться с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложить малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь пожить.

*В общении с ребёнком нельзя игнорировать его желания – если у крохи есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить данное желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы как: элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т.д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку. Ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.*

*В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.*

***\*\*\*Модель организации адаптационного периода при поступлении ребенка в МДОУ ( в соответствии с Программой психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста и семьи в адаптационный период)***

*Построение целостной модели адаптационного периода обуславливает успешность вхождения ребенка в детский сад. Не стоит рассматривать адаптацию как односторонний процесс, то есть привыкание малыша к детскому саду. Целесообразнее учитывать 3 стороны: родители, воспитатели, дети, так как адаптируется каждая из сторон.*

*Цель построения модели: создание условий, облегчающий адаптационный период при поступлении ребенка в детский сад путем взаимодействия детского сада и семьи.*

*Задачи:*

- помочь детям раннего возраста преодолеть стрессовые состояния в период адаптации к Дошкольному учреждению;*
- обучить воспитателей методам взаимодействия с родителями и проведения групповых занятий в адаптационный период;*
- оказывать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям по уходу за ребенком, проблемам его воспитания, развития и адаптации к детскому саду.*

*Успешность реализации модели организации адаптационного периода подразумевает последовательность ее этапов:*

<i>Этапы</i>	<i>Содержание этапов</i>	<i>Субъекты взаимодействия</i>
--------------	--------------------------	--------------------------------

1 – прогноз адаптации	Определение степени тяжести адаптации малыша и ориентирование воспитывающих взрослых на ожидаемый результат, через наблюдение за параметрами, определяющими успешность адаптации, а также выявление умений и навыков ребенка в процессе анкетирования родителей.	педагог-психолог-родители
2 – лекции консультации	Помощь воспитателям в структурировании своих знаний по облегчению адаптационного периода, поучении новой информации, нахождении ответов на возникающие вопросы, частичном апробировании различных приемов.	Старший воспитатель, педагог-психолог Индивидуальные встречи Родительское собрание «Адаптация к ДОО» (май)
3 – алгоритм постепенного вхождения в детский сад	Вход ребенка в группу с обычным режимом без резкого болезненного отрыва от семьи, учитывая индивидуальные особенности развития ребенка, степень тяжести адаптации.	Педагог-психолог – воспитатели - дети
4 – занятия по адаптации с детским коллективом	Помощь детям в преодолении стрессовых ситуаций в период адаптации; создание положительного эмоционального настроения в группе; снижение импульсивности	Педагог-психолог – воспитатели - дети

### **Этапы Программы психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста и семьи в адаптационный период**

#### I этап: подготовительный

Цель – изучение факторов риска, прогнозирование хода адаптации детей, разработка мер поддержки участников образовательного процесса в период адаптации.

Предполагает проведение первичного родительского собрания. Просвещение, консультирование и анкетирование родителей на тему «**Адаптация детей раннего возраста к ДОО**». Проведение тематических консультаций с педагогами. Участие в работе психолога - медико- педагогического консилиума.

#### II этап: основной

Цель – обеспечение благополучного хода адаптационного процесса, благоприятного психологического климата в адаптационных группах. Предполагает осуществление работы в **семейной адаптационной группе «В детский сад вместе с мамой»**, алгоритм постепенного вхождения ребенка в детский сад, проведение диагностики хода адаптационного процесса (систематические наблюдения за поведением детей), корректировку мер их психолого-педагогической поддержки, проведение комплекса адаптационных игр, консультирование родителей и педагогов при возникновении затруднений, психологическое просвещение. Оказание помощи детям на данном этапе предполагает широкое использование индивидуальных форм взаимодействия с целью установления доверительного контакта, торможения негативных эмоциональных состояний и снятию излишнего эмоционального возбуждения.

### III этап: заключительный

Цель – анализ хода процесса адаптации детей к условиям ДОО, формулировка выводов.

Предполагает осуществление итоговой диагностики уровня адаптированности (дезадаптации) детей к условиям ДОО, участие в работе психолого - медико- педагогического консилиума, анализ проделанной работы.

### **Работа с родителями на подготовительном этапе**

#### 1. Родительское собрание (конец мая, начало июня)

На родительском собрании мы рассказываем родителям что такое адаптация ребенка к детскому саду, ее виды, в чем она выражается и сколько она может длиться. Даем родителям рекомендации по подготовке ребенка к детскому саду. Приглашаем их в конце августа на встречи «Прогноз адаптации». Рассказываем родителям про семейную адаптационную группу «В детский сад вместе с мамой», которая будет работать в последнюю неделю августа и первую неделю сентября. Также представляем родителям дальнейшие этапы работы с детьми по облегчению адаптационного периода.

#### 2. Индивидуальная встреча с родителями и детьми «Прогноз адаптации»

Прогноз адаптации – это первая встреча педагога-психолога с мамой и малышом. Эта встреча проходит в кабинете психолога. Для его составления получить информацию можно из двух источников: прямой контакт с ребенком и анкетирование родителей. При взаимодействии с ребенком учитываются его возрастные и психологические особенности. Используются приемы предметной игровой деятельности, так как в этом возрасте она является ведущим видом деятельности. Вторым источником получения информации о ребенке для составления прогноза адаптации является анкетирование родителей по определению наличия навыков у детей, облегчающих адаптационный период. Также на этой встрече заполняется *Согласие родителей на работу педагога-психолога с детьми*.

#### 3. Консультации для родителей

Консультации для родителей педагог-психолог проводит по запросу родителей в любое время, а в рамках программы 1 раз в месяц в течении всего года.

### **Основной этап реализации программы**

#### **10. Осуществление работы в группе семейной адаптации «В детский сад вместе с мамой»**

В адаптационную семейную группу зачисляются малыши, чьи семьи пожелают максимально облегчить период адаптации и взаимодействовать с детским садом на протяжении этого времени по созданной модели организации адаптационного периода при поступлении ребенка в дошкольное учреждение.

*В игровой комнате группы должна быть создана вся необходимая развивающая среда в соответствии с образовательной программой для всех видов занятий: совместных встреч родителей с детьми и в дальнейшем со всем детским коллективом. Частота встреч - три раза в неделю. Продолжительность каждой – 40-60 мин.*

*Встречи в семейной адаптационной группе подготовлены на основе адаптационной программы «В детский сад с мамой».*

*Адаптационная программа состоит из 7 встреч:*

*1 встреча – знакомство родителей и воспитателей.*

*2 встреча – день открытых дверей (участники: педагоги, родители и дети)*

*3-6 встречи – посвящены совместной работе с детьми и родителями.*

*7 встреча – подведение итогов.*

## **2. Алгоритм постепенного вхождения ребенка в детский сад**

*После работы группы семейной адаптации «В детский сад вместе с мамой» происходит прием детей в ДОО по гибкому графику. Это значит, что*

*ходить сразу начнут не все дети, а первые четыре человека, через день присоединятся еще несколько детей и т. д. И не на целый день, а в соответствии с алгоритмом вхождения в детский сад:*

*1)родители приводят ребенка на 1-2 часа и забирают после завтрака;*

*2)затем приводят с утра и оставляют на 1-2 часа после завтрака;*

*3)далее приводят ребенка и оставляют его с завтрака до обеда (забирают после обеда);*

*4)затем оставляют ребенка на сон, сразу после сна забирают;*

*5)последний шаг - целый день с утра до вечера;*

*Когда именно лучше для ребенка переходить на следующую стадию алгоритма говорит воспитатель, опираясь на индивидуальные качества и состояние ребенка.*

*Такое вхождение в детский сад дает положительный эффект: дети легче привыкают к новой обстановке, меньше болеют, возникает контакт с родителями и педагогами.*

## **3. Занятия педагога-психолога по адаптации с детским коллективом раннего возраста**

*Пройдя этапы алгоритма постепенного вхождения в детский сад, дети остаются без родителей в группе с обычным режимом в течение всего дня. Но на этом адаптационный период не заканчивается, так как малыши в таком составе встречаются впервые. И в этот момент очень важно помочь детям положительно реагировать друг на друга, сплотить коллектив.*

*С этой целью проводятся занятия педагога-психолога. Каждое занятие повторяется несколько раз и проводится 2-3 раза в неделю, чтобы дети запомнили слова потешек и песенок, правила игр. Кроме того, дети раннего возраста любят повторения: знакомые игры и упражнения воспринимаются ими легче. Они выполняют их с большим интересом и радостью.*

*Так как малыши нередко болеют и после болезни нуждаются в повторной адаптации (да и пополнение группы вновь поступающими детьми может продолжаться на протяжении всего учебного года), занятия проходят не только в первые два месяца, но и на протяжении всего учебного года.*

### **Цели и задачи занятий с психологом**

*Цель занятий - помочь детям в адаптации к условиям ДОО. Этим определяются основные задачи занятий:*

- преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;
- обучение воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период;
- формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.

Параллельно с решением основных задач решаются задачи комплексного развития детей:

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
- развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения.

### **Заключительный этап реализации программы**

Еще на основном этапе педагоги осуществляют наблюдение за поведением детей, педагог-психолог проводит диагностики хода адаптационного процесса и систематические наблюдения за поведением детей, педагоги заполняют листки адаптации, педагог-психолог ведет карту нервно-психологического развития и поведения ребенка. По результатам промежуточных диагностик педагог-психолог проводит корректировку мер их психолого-педагогической поддержки, проведение комплекса адаптационных игр, консультирование родителей и педагогов при возникновении затруднений, психологическое просвещение. В ноябре педагог-психолог проводит анкетирование родителей по вопросам адаптации ребенка к ДОО.

На этапе выводов и анализа (февраль) обеспечивается обработка результатов: анализ адаптационных листков, оценка уровня нервно-психологического развития воспитанников. С дошкольниками, у которых выявлена тяжелая форма адаптации, проводится индивидуальная работа (сказкотерапия, арт-терапия, игры с водой, игры с тестом, песком, проведение адаптационных игр). В заключении организуется обзор группы с участием администрации, специалистов и воспитателей.

По окончании АП в ДОО собирается консилиум - заведующий, старший воспитатель, педагог-психолог, логопед, медицинская сестра, воспитатели групп раннего возраста. На нем обсуждаются результаты работы, положительные моменты, анализируются итоги.

### **3.9. Календарно-тематическое планирование и сложившиеся традиции МДОУ**

В таблице указаны основные темы и сроки периода.

Тематиканеделираскрываетсячерезразныеформывидыдеятельностиипроводитсяявсовместнойдеятельностивзрелогоидетейсучетом интеграцииобразовательныхобластей,врежимныхмоментах,взаимодействииисродителямиисоциальнымипартнерам,исамостоятельной деятельностидетейвразвивающей средегруппы впомещенияхДОО.

Однойтемеуделяетсяянеменееоднойнедели.Темаотражаетсявподборематериалов,находящихсяявгруппеиуголкахразвития.Длякаждойвозрастной группыданоконечно-тематическоепланирование,котороерассматриваетсякакпримерное.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы,

временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

## 2 группа раннего возраста

Период	Общая тема	Развернутое содержание работы	подтемы	Тематические дни	Итоговое мероприятие (варианты)
Сентябрь (1-2 нед)	«Детский сад»	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с д/с как ближним окружением. Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к д/с, воспитателю, детям	1. Что есть в д/с? (путешествие по группе и участку) 2. Наши игрушки. Личные предметы в детском саду. 3. Мои друзья – воспитатели. Няни.		
3-4 нед.	«Осень»	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке д/с). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме, величине. Расширять знания о домашних птицах, животных. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	1. Что изменилось осенью? 2. Осенний урожай. 3. Домашние и лесные животные и птицы осенью.		Коллективная работа «Осенний ковер» (совместная работа детей и педагогов)  Или «Лучший осенний букет» (семейный конкурс икебаны)
Октябрь (1-2 нед)	«Я в мире человек»	Формировать мнение о себе как о человеке, об основных частях тела, их назначении. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству Закреплять значение своего имени, имен членов семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Начальные представления о здоровом образе жизни.	1. Я в мире человек. 2. Кто со мной рядом? 3. Что такое хорошо и что такое плохо.		Создание коллективного плаката с фотографиями детей или оформление группового фотоальбома
3-4 нед.	«Мой дом»	Знакомить детей с родным поселком, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника) Знакомить с некоторыми видами транспорта, дать элементарное	1. Родной поселок. Дом, в котором я живу. 2. Транспорт.		Создание группового альбома «Мой поселок» «Мой дом» (совместная деятельность с

		представление о назначении транспорта. Знакомить детей с «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский)	3.Профессии.		родителями)
Ноябрь (1-2 нед)	«Живой уголок»	Познакомить детей с комнатными растениями (в групповой комнате), рассказать об их строении. Развивать интерес к растениям, дать представление об уходе за ними. Развивать познавательный интерес к живой природе.	1. Комнатные растения.  2. Аквариум.		Коллективная работа «Цветик-семицветик»
3-4 нед.	«Мы помощники»	Помочь понять, что они подросли, многому научились; воспитывать желание выполнять простые действия самостоятельно. Воспитывать желание оказывать посильную помощь воспитателям, няне, родителям.	1. Что мы умеем?  2. Помогаем взрослым.		Фотовыставка «Как я маме помогаю»
Декабрь (1-4 нед)	«Новогодний праздник»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника, обратить внимание детей на изменения в природе и в первый месяц зимы.	1. «В декабре, в декабре все деревья в серебре...» 2. Кто придет на праздник к нам? 3. Скоро праздник Новый год! 4. Подарки близким и друзьям.	День писем Деду Морозу	Выставка детского творчества (выставка совместного творчества дети+родители)  Новогодний праздник
Январь (2-4 нед)	«Зима»	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения, одежда людей. Участок д\с) Расширять знания детей о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.	1. Что изменилось зимой?  2. Домашние животные и птицы.  3. Лесные звери и птицы.		Выставка детского творчества
Февраль (1 нед-1 нед марта)	«Мамин день»	Организовать все виды деятельности вокруг темы «Семья», формировать желание заботиться о членах семьи, уважение к ним. Воспитывать уважение и любовь к бабушке, побуждать детей рассказывать о своих бабушках, дарить им подарки, заботиться о них Воспитывать любовь и заботливое	1. Моя семья.  2. «Я с бабушкой своею дружу давным-давно...»		Выставка образцов рукоделия (вязание, шитье, вышивка и т.п.) «Умелые, добрые, золотые руки»

		отношение к маме, вызвать желание оказывать посильную помощь ей.	3.«Вот такая мама. Золотая прямо...»		
Март 2-4 нед.	«Народная игрушка» (игры, прикладное искусство)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек, использовать фольклор при организации всех видов деятельности Знакомить с устным народным творчеством (песни, потешки, заклички). Использовать фольклор при организации всех видов деятельности	1. Народные игры  2. Фольклор (песни, потешки)	Неделя театра (27)	Игры-забавы.  Выставка детской литературы «Песни, потешки для самых маленьких»
Апрель 1-4 нед	«Весна»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке д/с) Расширять знания о домашних животных и птицах, об уходе за ними. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной	1. Что изменилось весной?  2. Домашние животные и птицы.  3. Лесные животные и птицы.		Выставка детского творчества.  Тематическое развлечение (муз. деятельность)
Май 1-4 нед.	«Лето»	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения, одежде людей, на участке д/с) Расширять знания о летних дарах: овощах, фруктах, ягодах. Расширять знания о домашних и лесных животных и птицах, знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом, познакомить с некоторыми животными жарких стран.	1. Что изменилось летом?  2. Летние дары.  3. Домашние и лесные животные и птицы летом.	Международный день семьи (15)	Конкурс «Лучший рецепт блюда для детей из фруктов и ягод»  Конкурс летних игрушек-самоделок «Умелые руки не знают скуки»
<u>Июнь</u>	«Постигая мир»	Формировать целостной картина мира	1. Мир предметов 2. Мир природы 3. Мир животных 4. Мир транспорта	День защиты детей (1) Пушкинский день (6) День друзей (9)	игротека
<u>Июль</u>	«Постигая мир»	Формировать целостной картины мира	1. Мир игры 2. Мир звука 3. Мир слова 4. Мир здоровья		Игротека
<u>август</u>	«Постигая мир»	Формировать целостной картины мира	1. Мир открытий (экспериментирование) 2. Мир творчества 3. Мир красоты		игровека

## Младшая группа (3-4 г)

Сентябрь 4 нед августа – 1 нед сентября	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад; продолжить ознакомление с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; предметами, игрушками находящимися в д/с, группе., профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, медсестра, дворник) Повторить правила поведения в детском саду, знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга); формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми ( <u>коллективная художественная работа</u> , песенка о дружбе, совместные игры)	1. Наш любимый детский сад. Кто встречает нас в детском саду?  2. Давайте жить дружно!	Выставка «Моя любимая игрушка»  Развлечение «До свидания, лето!» (организовано сотрудниками д/с с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в играх и т.п.)
Сентябрь 2-4 нед.	«Осень»	Расширить представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке д/с); ознакомить с правилами безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе; развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. Расширить представление о времени сбора урожая, некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах; ознакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.) Расширить знания о домашних животных и птицах; ознакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью, правилами безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к природе.	1. Что изменилось осенью?  2. Кладовая осени.  3. Домашние и лесные животные и птицы осенью.	Праздник «Осенины»  Выставка совместного творчества «Дары Осени»  Конкурс семейной фотографии «Эти забавные животные»  Выставка худ. литературы «Ребятам о зверятах»
Октябрь (1-2 нед)	«Я и моя семья»	Сформировать начальные представления о здоровье, здоровом образе жизни; умение называть свои имя, фамилию, имена членов своей семьи; обогащать представления о своей семье. Формировать образ Я, умение говорить о себе в 1-ом лице, элементарные навыки хода за своим лицом и телом; развивать представления о своем внешнем облике, гендерные представления.	1. Мама, папа, я – здоровая семья!  2. Что я знаю о себе?	День здоровья  Создание фотоальбома «Прогулка по осеннему лесу» (семейный альбом для рассматривания)  Или  Выпуск стенгазеты «Семейные традиции моей семьи»
Ноябрь	«Мой дом,	Знакомить с домом, предметами обихода, мебелью, бытовыми приборами.	1. Мой любимый дом.	Экскурсия «Прогулка по

Ь 3 нед.ок т.- 1 нед. ноября	мой поселок»	Знакомить с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями, правилами поведения на улицах поселка (города) Ознакомить с видами транспорта (в том числе городского), с элементарными правилами дорожного движения, <u>светофором, надземным и подземным переходами.</u> Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)	2.Я живу в поселке. 3.Наш друг – светофор. 4.Профессии.	родному поселку»  Семейная газета «Кем работают твои родители?»
2-3 нед.	«Уголок природы»	Расширять представления о комнатных растениях (фикус); закреплять умение поливать растение из лейки, научить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. Учить детей наблюдать за рыбками в аквариуме, развивать познавательный интерес к живой природе. Воспитывать желание выполнять простые действия самостоятельно, развивать навыки самообслуживания. Побуждать оказывать посильную помощь воспитателям, няне, родителям.	1. Комнатные растения.  2. Аквариум.  3. Мы помощники	Конкурс поделки «Аквариум своими руками» (семейный)
4 нед.	«Знакомство с народной культурой и традициями»	Дать представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.) Знакомить с предметами рукотворного мира, используя малые фольклорные жанры (варежки, перчатки, пряжа, клубок) Знакомство с русской избой, со старинным предметом – колыбелькой. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Народная игрушка и (матрешка, игрушка-забава, волчок	Создание мини-музея
<u>Декабрь</u> 1-4 нед.	«Новогодний праздник»	Организовать все виды деятельности вокруг темы новогоднего праздника, <u>обратить внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы.</u> Продолжать беседовать с детьми о новогоднем празднике, рассказать о гостях, которые посетят детский сад в праздник (Дед Мороз, Снегурочка, персонажи сказок, лесные звери) Вызвать у детей желание готовиться к празднику, учить песни, танцы, украшать группу, подготовить подарки друзьям и близким к празднику.	1.«В декабре, в декабре все деревья в серебре..»  2. Кто придет на праздник к нам?  3. В мастерской Деда Мороза	Праздник «Новый год» Выставка совместного творчества поделок (родители+дети)  Акция «Новогодние окна»
<u>Январь</u> 1-4 нед.	«Зима»	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растениях зимой, одежде людей); воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта, <u>формировать представления о безопасном поведении зимой.</u> Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	1. Зимushка-Зима. Что изменилось зимой?  2. Зимние виды спорта. Будь внимателен на льду.  3. Зимние чудеса.	Выставка детского творчества. Акция «Птичья столовая» День здоровья. Мастерская «Волшебница-вода»
<u>Февраль</u> 1-3 нед.	«День Защитника Отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями, воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление стать сильными, защитниками Родины)	1. Мы защитники Родины.  2. Праздник пап.	Мастерская пап и детей «Вместе с папой» Праздник или тематическое развлечение с участием родителей

<u>Март</u> (4 нед. фе вр.- 1 нед. марта)	«8 Марта»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках, дарить им подарки.	1. Моя семья. 2. «Очень я люблю маму милую свою!»	Праздник «Мамин день»
<u>2-4 нед</u>	Театральный сезон	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы театра	Неделя театра	Дни театрализованных представлений
<u>Апрель</u> 1-4 нед.	«Весна»	Расширять представления о весне, сезонных изменениях; Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка) Расширять знания о домашних и диких животных и птицах, их поведении весной. Воспитывать бережное отношение к природе, побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности	1. Что изменилось весной? (природа, одежда людей)  2. Животные и птицы весной.  3. Красавица весна!	Тематическое развлечение «Веснянка»  <u>Природоохранительная акция «Огород на окне»</u>
<u>Май</u> 1-4 нед	«Лето»	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, участке детского сада) Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательской и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1. Что нам лето принесет? 2. Летние дары (овощи, фрукты, ягоды, грибы)  3. Летние чудеса.	Создание альбомов «Лето»
<u>Июнь</u>	«Постигая мир»	Расширять представления о лете Формировать исследовательской и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	1. Мир предметов 2. Мир А.С.Пушкина 3. Мир животных 4. Мир транспорта	Развлечение, посвященное Дню защиты детей (01.06.)
<u>Июль</u>	«Постигая мир»	Расширять представления о лете Формировать исследовательской и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	1. Мир игры 2. Мир звуков 3. Мир слова 4. Мир здоровья	Игротека
<u>август</u>	«Постигая мир»	Расширять представления о лете Формировать исследовательской и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	1. Мир открытий (экспериментирование) 2. Мир творчества 3. Мир красоты 4. Мир праздника	Спортивный праздник

### Средняя группа (4-5 л)

период	Тема периода	Развернутое содержание работы	подтема	Тематические дни	Итоговое мероприятие (варианты)
<u>Сентябрь</u> (4 нед авг. – 1 нед. сент.)	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Мы будущие школьники.	День знаний.	Праздник «День знаний» (дети участвуют в празднике, демонстрируют свои способности, но не

		Продолжать знакомить с д/с как с ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения в д/с и на участке)	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»		готовят его)
2-4 нед .	«Осень»  Месячник безопасности «Внимание! дети!»	Расширять представления детей об осени, развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии <b>лесника</b> . Расширять знания об овощах и фруктах (местных и экзотических)  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.  Расширять представления о профессиях сотрудников д/с (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, медсестра, дворник, повар и др.)  Расширять представления о видах транспорта и его назначениях, о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения	1. Осень – добрая волшебница. Что изменилось осенью?  2. «У медведя во бору грибы-ягоды беру» Сельскохозяйственные промыслы.  3. Поведение в природе.  4. Кто работает в детском саду?  Дорожная азбука	День дошкольного работника (27 сентября)	Выставка творчества
<u>Октябрь</u> 1-3 нед.	«Я в мире человек»  <b>Мониторинг детского развития и образовательного процесса (заполнение карт в теч.1-2 нед)</b>	Расширять представления о здоровом образе жизни, о здоровье.  Формировать первоначальные представления детей о своей семье, о родственных отношениях в семье (сын, мама, папа и т.д.); закреплять знание детьми имен родителей; воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, уважительное отношение к пожилым родственникам.  Закреплять знание детьми своего имени, фамилии, возраста, мен родителей; формировать	1. Я, мой дом, моя семья.  2. Что я знаю о себе?	День пожилого человека. «Спасибо вам, дедушки и бабушки»	Фотовыставка «Бабушка, дедушка, я – лучшие друзья»  День здоровья (спортивный праздник и развлечения)  Праздник «Осенины»

		<p>положительную самооценку, образ «Я» (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться, что он хороший, что его любят), развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких людей.</p>	3.Профессии.		
<p><u>Ноябрь</u> 4 нед окт. – 2 нед.нояб.</p> <p>2-3 нед.</p>	<p>«Моя родина – большая и малая»</p> <p>«Знакомство с народной культурой» (по программе «Родник» Косаревой)</p>	<p>Знакомить с родным поселком; формировать начальные представления о родном крае, его истории, культуре; воспитывать любовь к родному краю; расширять представления о профессиях; познакомить с некоторыми людьми, прославившими Россию.</p> <p>Расширять представления о русской народной игрушке (матрешка глиняная игрушка и др.)</p> <p>Знакомить с народными промыслами, с их значением, особенностями того или иного ремесла. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Знакомить с предметами народного быта: веретено, пряжа, прядка. С характерными особенностями русского костюма. С русскими народными музыкальными инструментами.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p>	<p>1.Поселок, в котором я живу.</p> <p>.Русская народная игрушка.</p> <p>2.В гостях у народных мастеров (Дымковская игрушка, Филимоновская свистулька)</p> <p>3.Путешествие в прошлое человека.</p>	<p>День народного единства (4 ноября)</p> <p>Глиняная игрушка. Народная игрушка – матрешка</p> <p>Золотое веретено. «Сошью Дуне сарафан...» (национальный костюм)</p> <p>«Эх, лапти мои, лапти липовые...»</p> <p>«Волшебная дудочка»</p>	Оформление фотоальбома или групповой проект
4 нед.	«Уголок природы»	<p>Расширять представления о комнатных растениях (о кливии); закреплять умения поливать растение из лейки; учить протирать листья влажной тряпочкой; поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.</p> <p>Помочь детям понять, что они подросли, многому научились, развивать навыки самообслуживания. Воспитывать желание оказывать посильную помощь воспитателям,</p>	<p>1.Комнатные растения.</p> <p>.Мы – помощники.</p>	День матери (посл.воскрес.ноября)	

		родителям, няне, родителям.			
<u>Декабрь</u> 1-4 нед.	«Новый год»	<p>Организовать все виды деятельности вокруг темы новогоднего праздника; обратить внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы.</p> <p>Продолжать беседовать с детьми о новогоднем празднике; рассказать о гостях, которые посетят д/с в праздник (Дед Мороз, Снеговик, Снегурочка, персонажи из сказок)</p> <p>Вызвать у детей желание готовиться к празднику: учить песни, танцы, украшать группу.</p> <p>Вызвать у детей желание подготовить друзьям и близким к празднику.</p>	<p>1. Покормите птиц зимой.</p> <p>2. Кто придет на праздник к нам?</p> <p>3. Скоро праздник Новый год.</p> <p>4. К нам приходит Новый год, детвора подарки ждет.</p>		Праздник «Новый год»
<u>Январь</u> 1-4 нед.	«Зима»	<p>Расширять представления о зиме, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта; формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом; закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики (моржом, белым медведем, тюленем) Знакомить с культурным наследием народа, проживающего на этой территории.</p>	<p>1. Что изменилось зимой? Зимующие птицы.</p> <p>2. Зимние виды спорта Поведение на льду.</p> <p>3. Зимние чудеса (эксперименты со снегом, льдом, водой)</p> <p>4. Жители Арктики и Антарктики.</p>		<p>Акция «Птичья столовая»</p> <p>Проектная деятельность</p>
<u>Февраль</u> 1-3 нед.	«День Защитника Отечества»	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер).</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Знакомить с главными <b>символами России</b> –</p>	<p>1. Наша армия сильна.</p> <p>2. Мы любим свою Родину.</p>	<p>День воинской славы России (2 февр)</p> <p>Межд. день родного</p>	Проектная деятельность.

		<p><b>флагом.</b> Осуществлять <u>гендерное воспитание</u> (формировать у мальчиков стремление быть сильными, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины)</p> <p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Знакомить с русскими традициями. (праздник «Масленица»)</p>	3.Былинные герои.	языка «Мы – россияне, наш язык – русский» (21 февр.)	
<u>Март</u> 4 нед февр.- 1 нед марта)	8 Марта	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы <u>семьи, любви к маме, бабушке;</u></p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам д/с. Расширять <u>гендерные представления;</u> привлекать к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>1.Я люблю свою семью.</p> <p>2.Праздник мам и бабушек. Чем можно порадовать маму?</p>	Природоохранительная акция «Берегите воду»	<p>Праздник «Мамин день»</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<u>2-4 недели</u>	Театральный сезон	Организация всех видов деятельности детей по теме Участие в творческом проекте	Неделя театра	Международный день театра (27)	Творческий проект «Театральный сезон»
<u>Апрель</u> 1-3 нед.	«Весна»  <b>Мониторинг детского развития и образовательного процесса (заполнение карт в теч.1-2 нед)</b>	<p>Расширять представления о весне. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и в огороде.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасности поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представл-я.</p> <p>Формировать представления о космосе, космонавтике, людях, прославивших родину.</p> <p>Развивать желание и интерес знать прошлое человека.</p>	<p>«Увидел грача – весну встречай». Что изменилось весной?</p> <p>2. Мы бережем природу.</p> <p>3.«К звездам летит ракета»</p>	<p>Межд. день птиц (1 апреля) Межд.день детской книги (2 апр.)  Труд людей весной.</p> <p>Природоохранительная акция «Огород на окне»</p> <p>День космонавтики (12 апр.)</p> <p>Путешествие в прошлое ручки.</p>	<p>Праздник «Веснянка»</p> <p>Смотр-конкурс «огород на подоконнике»</p> <p>Творческий конкурс «Книга своими руками»</p>
<u>Май</u>	«День Победы»	Осуществлять патриотическое воспитание.	1.Кто защищает нашу		Проектная деятельность

4 нед. апр. - 1 нед. мая		Рассказать о защитниках нашего Отечества. Воспитывать любовь к Родине,  Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважительное отношение к ветеранам.	Родину?  2. Праздник День Победы.		Выставка детского творчества
2-4 нед мая	«Лето как время года»	Расширять представления детей о лете; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природой, вести сезонные наблюдения.  Знакомить с летними видами спорта; развивать двигательные умения; воспитывать положительное отношение к спорту, здоровому образу жизни.  Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	1. Лето красное пришло.  2. Летние виды спорта.  3. Как вести себя в лесу.	Межд. день семьи (15 мая)  Эти удивительные насекомые.  Лекарственные растения.  Царство растений – грибы	
Июнь 1-4 нед.	Лето как время года	Систематизировать знания о временах года. Закреплять знания о травах и цветах. Воспитывать любовь к природе.  Знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев леса. Продолжать знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности.	1. Неделя сказок.  2. Цветущий луг  3. Лес – это богатство.	День защиты детей (1)  Пушкинский день (6) Международный день друзей (9)  День России (12)	Праздник «День защиты детей»  Выставка работ по произведениям Пушкина (6)  Тематический праздник (участвуют, но не готовят)
Июль	Лето как время года	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования, игр с песком и водой.	1. Чудеса на песке.	День образования Калужской области (5) Всемирный день семьи, любви и верности (8)	Тематический праздник (участвуют, но не готовят)  Выставка «Семья»
август	Лето как время года	Продолжать знакомить с государственными праздниками России. Воспитывать патриотические чувства к Родине.		День Государственного флага РФ (22 авг.)  День физкультурника (вторая суб. авг)	Тематические занятия  Спортивный праздник

## Старшая группа (5-6 л)

период	Тема периода	Развернутое содержание работы	подтема	Тематические дни	Итоговое мероприятие
Август (3-4 нед августа)	«Праздник Знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Обогащать представления о школе, школьной жизни. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как с ближайшим окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник и т.д.)	1. Что мы знаем о школе.  2. Мой любимый детский сад.	1. «Секреты школьной жизни» 2. «Магазин канцтоваров» (школьные принадлежности) 3. «Чему учат в школе?»  Путешествие по д/с	«День знаний» (1 сентября) – дети присутствуют на празднике, но не готовят его  Проект «Прошлое шариковой ручки» (краткосрочный)
Сентябрь (1-4 нед)	«Осень»	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями (овощевод, садовод, животновод (фермер), земледелец, комбайнер, тракторист и т.д.) Закреплять знания о правилах безопасного поведения в лесу. Закреплять знания детей о стадиях роста и развития растений. Закреплять знания об осенних изменениях в природе. Закреплять знания детей о взаимоотношениях человека и природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1. Осень золотая.  2. Профессии села. Труд людей осенью.  .Дары осени.  .Природа на планете Земля.	1. Гуляй да присматривайся (сезонные изменения в природе)  1. Как трудились наши предки? 2. «От зернышка до булочки»  Во саду ли, в огороде(овощи и фрукты) Что летом родится, зимой пригодится (польза овощей и фруктов)  День дошкольного работника (27)	Выставка поделок из природного материала на тему «Дары осени» (гербарии, экибаны)  Праздник «Осенинь»  «Поздравим сотрудников детского сада»

Октябрь (1-2 нед)	«Я вырасту здоровым»	Расширить представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку  Расширять представления о важных компонентах здоровья и факторах, разрушающих здоровье.	1.«Кирпичики» здоровья( фрукты, спорт, закаливание, воздушные процедуры, прогулка, здоровое питание и т.п  Режим дня. Лекарственные растения.	Всемирный день животных.  День пожилых людей (1 окт.) «Спасибо вам, дедушки и бабушки»	День здоровья (спортивный праздник и развлечения)
3 -4 нед. окт.		Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Углублять представление о семье и её истории.	1Я и моя семья. 2.Профессии моих родителей.		«Генеалогическое древо»
Ноябрь 1-4 нед)	«День народного единства»  <b>Мониторинг детского развития и образовательного процесса (заполнение карт в теч.1-2 не</b>	Расширять представления о родной стране, государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны, воспитывать гордость за страну, любовь к ней. Знакомить с символами России, историей, рассказывать о людях, прославивших Россию. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и уважительное отношение к старшим. Рассказать о том, что Россия – многонациональная страна, дать представление о Москве – главном городе нашей Родины.	1.Родная страна.  2.Символы России.  3.Москва – главный город России.	День народного единства (4)	Выставка детской худ.литературы по теме «Моя Родина»  Выставка детского творчества.  Создание альбома для рассматривания «Моя столица»
3-4 нед	«Традиции и обычаи нашего народа»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель) Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Народная игрушка – кукла-самodelка. Рассказать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем и внешнем убранстве; особенностях её строительства. Об истории возникновения предметов быта (ложка, зеркало, часы – и их предшественников. О предметах быта и одежде.	1..Народные промыслы.  2.Народная игрушка .  3.Путешествие в прошлое.	Матрешка. Народная игрушка – кукла-самodelка.  Русская изба и быт («Матушка- печка, укрась своих детушек»- тем.зан.)) Путешествие в прошлое ложки. Путешествие в прошлое часов.	

		Расширять знания детей о первых признаках зимы. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Знакомить с народными приметами первого месяца зимы.	.Зима спешит к нам в гости.	Путешествие в прошлое одежды.  День Матери	Поздравительная открытка для мам (концерт)
Декабрь 1-4 нед.	«Новый год»	Знакомить детей с зимой как временем года. Расширять представления детей об особенностях зимы, зимней природы. Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширить представления детей о традиционных праздниках наших предков и продолжении праздничных традиций в современное время. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоциональное отношение к предстоящему празднику. Поощрять стремление поздравлять близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками.	1. Зимние забавы. Зимние виды спорта.  2. Новый год спешит к нам в гости.  3. Новый год по всей планете.  4. В мастерской у Деда Мороза.	1. Как праздновали Новый год в старину?	Праздник «Новый год»  Выставка совместного творчества (род.+дети)
Январь (1-4 нед)	«Зима»	Продолжать знакомить с зимой как временем года, обогащать представления детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта. Формировать интерес и ценностное отношение к спортивным достижениям. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	1-2. Проказы матушки Зимы( о приметах)  2. Наши друзья – пернатые (зимующие птицы)  3. Мы спортсмены.  4. Зимние чудеса.	Народные праздники на Руси. Рождество(7)  Природоохранительная акция «Поможем птицам пережить зиму»	Акция «Птичья столовая»  День Здоровья
Февраль (1-3 нед).	«День Защитника Отечества»	Расширять представления о диких животных и их образе жизни. Воспитывать желание помогать животным и птицам пережить суровую зиму. Расширить представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной	1. Как живут звери зимой.  2. Наша армия.	День воинской славы (2)  Международный день родного языка (21)	Праздник «День Защитника Отечества»  Выставка совместного творчества (род.+дети)

		<p>обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие безопасность, о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитниками Родины.</p>	3. Будущие защитники Родины..		
Март (4 нед.февр.-1 нед.марта)	«Международный женский день»	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями.</p>	<p>1.Мамин праздник.</p> <p>2.Подарки к празднику.</p>	Народные праздники на Руси. «Госпожа честная Масленица»	<p>Праздник «8 Марта»</p> <p>Выставка детского творчества Или выставка совместного творчества (род.+дети)</p> <p>Проектная деятельность (краткосрочный проект)</p>
Март (2-4 нед)	Неделя театра	<p>Организация всей видов деятельности детей для участия в творческом проекте «Театральный сезон»</p> <p>Расширить и углубить представления детей о роли воды в жизни человека и животных</p>		Неделя театра (27)	Дни театрализованных представлений Участие в творческом проекте
	«Вода-волшебница»			День воды (22)	Праздник
Апрель (1-2 нед.)	«Весна» <b>Мониторинг детского развития и образовательного процесса (заполнение карт в теч.1-2 не</b>	<p>Рассказать об истории возникновения книги, азбуки и их предшественниках.</p> <p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц и т.д.</p> <p>Расширять знания детей о космосе, космонавтике. О людях, прославивших Россию. О планетах Солнечной системы, о спутнике Земли – Луне , о ближайшей звезде – Солнце.</p> <p>Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии <u>космонавта</u>.</p>	<p>1.Весна-красна. Что изменилось весной? Труд весной.</p> <p>2.Космические дали.</p>	<p>Межд. день детской книги (2 апр.)</p> <p>Межд. день птиц (1 апреля) «В гости все мы к вам летим!»</p> <p>День космонавтики (12)</p> <p>День Земли (22)</p>	Праздник «День Земли» (экологический)

3-4 нед. Май (1 нед)	«День Победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о Героях Великой Отечественной войны. Продолжать знакомить детей с государственными праздниками. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	1.Герои Великой Отечественной войны. 2.Памятники героям Великой Отечественной войны. 3.Салют Победы!	«Чудеса в природе – солнышко!»	Праздник «День Победы»
Май (2-4 нед)	«Лето»	Формировать у детей обобщенное представление о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, представления о съедобных и несъедобных грибах. Расширять представления о растениях, фруктах, ягодах, о том, что для зверей, птиц и их детенышей летом много корма.	1.Лето красное.  2.Природа расцветает.	Международный день семьи (15)  Эти удивительные насекомые.  Лекарственные растения.  Царство растений – грибы.	Проектная деятельность.
Июнь (1-4 нед.)	«Постигая мир»	Систематизировать знания о временах года. Воспитывать любовь к природе. знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев леса. Продолжать знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности. Расширять представления о садовых и лесных ягодах. Воспитание патриотических чувств к родной стране	1.Здравствуй, лето красное»	День защиты детей (1)  Пушкинский день (6)  Международный день друзей (9)  День России (12)  Лесные и садовые ягоды.	Конкурс детского рисунка «Мир нужен всей планете»    Тематический праздник «День России»
Июль	«Постигая мир»	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования, игр с песком и водой Познакомить с символикой Калужской области, воспитывать любовь и уважение к малой родине.	1.Мир безопасности 2.Открытия детства 3.Мир слова 4.Летний натюрморт	День образования Калужской области (5)	Тематический праздник «Калужская область, ты сердце России»
август	«Постигая мир»	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования, игр с песком и водой Воспитание любви к Родине, расширение	1.Мир открытий в искусстве 2.Мир творчества 3.Мир красоты 4.Летние приключения	День Государственного флага РФ (22 авг.)	Спортивные соревнования

		знаний и представлений о государственных символах России			
--	--	--	--	--	--

### Подготовительная группа (6-7 л)

период	Тема периода	Развернутое содержание работы	подтема	Тематические дни	Итоговое мероприятие
Август-сентябрь(4нед-1нед)	«До свидания, лето! здравствуй, детский сад!»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Обогащать представления о школе, школьной жизни. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Формировать положительные представления о профессии учителя и деятельности ученика.  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и взрослыми.  Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	1.Мы – будущие школьники.  2.Здравствуй, детский сад!		День знаний» (1 сентября)  Проект «Прошлое шариковой ручки» (краткосрочный)
Сентябрь (2 -4нед)	«Осень»  <b>Мониторинг детского развития и образовательного процесса (заполнение карт в теч 1-2 нед)</b>  Месячник безопасности «Внимание! дети!	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году, воспитывать бережное отношение к природе, закреплять правила безопасного поведения в природе.  Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального); расширять представления о творческих профессиях.  Расширять представления о видах транспорта и его назначении, о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения, о необходимости светоотражающих предметов одежды	1.»Хлеб всему голова»  2. Времена года.  3. Осенняя пора – «очей очарованье»  4. Дорожная азбука: «Сел на велосипед – соблюдай правила» «Будь ярок на дороге!»	День воспитателя (27)	Выставка творчества «Осень»  Концерт для сотрудников д/с «Поздравительная открытка»

Октябрь (1-2 нед)	«Осень как время года.  «Мой поселок, моя страна, моя планета»	Знакомить с технологией изготовления одежды крестьянами. Воспитывать интерес к прошлому своей страны.  Расширять представление детей о родном крае; продолжать знакомить с достопримечательностями Калужского региона; воспитывать любовь к малой родине, гордость за достижения нашей страны.  Рассказать детям о том, что земля – наш общий, где много разных стран; объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции.	Путешествие в прошлое.  1.Родной край.  2.Земля – наш общий дом.	«Как в поле рубашка выросла»  День пожилого человека (1)  Всемирный день животных.	Праздник Осени
Ноябрь (3 нед. окт.- 2 нед. нояб)	«Мой поселок, моя страна, моя планета»  \	Расширять представления детей о нашей стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России; углублять и уточнять представления о Родине – России; поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России; расширять представления о Москве – главном городе страны, столице.  Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	1.Моя родина – Россия.  2.Основные символы России. Москва – главный город России. Герб Москвы.  3.Единство народов.	День народного единства (4)	
Ноябрь (3-4 нед)	«Знакомство с народной культурой и традициями» (по программе Косаревой «Родник»)	Расширять и закреплять представления о народных промыслах, изготовлении игрушки из дерева. Формировать интерес к художественным произведениям русских мастеров, умение различать деревянную, глиняную игрушку (дымковская, филимоновская, каргопольская игрушка)  Расширять представления о народных обрядовых праздниках. Воспитывать уважение к народным традициям.	1. Народная игрушка .  2. Путешествие в прошлое.  3. Устное народное творчество – потешки, считалки, небылицы.	«Потешный промысел наших предков»  Народная игрушка – деревянная игрушка (богородская, семеновская)	

		<p>Развивать ретроспективный взгляд на вещи. Знакомить с народными традиционными видами женского рукоделия – прядением, плетением., вышивкой.</p> <p>Расширять интерес к устному народному творчеству, воспитывать интерес к малым фольклорным формам.</p> <p>Организовать все виды деятельности вокруг темы любви и уважения к матери, к материнству.</p>		<p>игрушка)</p> <p>«Светит, да не греет» (история лампочки)</p> <p>«Сия прялка изрядна – хозяйюшка обрядна» (женское рукоделие)</p> <p>День Матери (посл.воскр.)</p>	<p>Праздник «День Матери»</p>
<p>Декабрь (1-4 нед)</p>	<p>«Новый год»</p>	<p>Закладывать основы праздничной культуры; вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; познакомить с <u>традициями празднования Нового года в разных странах. Традиции празднования Нового года в семье.</u></p> <p>Привлекать к активному участию в подготовке к Новому году и его проведению; воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	<p>1.Что такое праздник?</p> <p>2.Готовимся к Новому году.</p> <p>3.В мастерской Деда Мороза.</p>		<p>Праздник «Новый год»</p> <p>Выставка совместного творчества</p>
<p>Январь (1-4 нед)</p>	<p>«Зима»</p>	<p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Продолжать знакомить с зимними видами спорта, с зимним временем года.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p>	<p>1.Здравствуй, зимушка-зима!</p> <p>2.Мы спортсмены.</p> <p>.Чудесное превращение капельки. Зимние чудеса.</p>	<p>Народные праздники. Рождество Христово (7)</p> <p>Акция «Поможем птицам пережить зиму»</p>	<p>Проектная деятельность «Кто живет на Севере?»</p>

		Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.	4. Природа и жители Крайнего Севера.		
Февраль (1-3 нед)	«День Защитника отечества»  Неделя здоровья	Расширить представление детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.  Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1. Почетное звание – солдат.  2. Наша армия.	День воинской славы (2)	Праздник «День защитника Отечества»  Выставка совместного творчества (род.+дети)
Февраль (4 нед-1 недмарта)	«Международный женский день»	Организовать все виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; воспитывать уважение к воспитателям; расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям; воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.  Продолжать знакомить народными обрядовыми праздниками и традициями	1. Мамин день.  2. Подарки к празднику.	«Госпожа честная Масленица»	Праздник «8 Марта»  Выставка детского творчества.  тематическое развлечение
Март (2-4 нед)	Театральный сезон «Волшебница-вода»			День воды (22)	Творческий проект
Апрель (1 -2 нед)	«Весна»  <b>Мониторинг детского развития</b>	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц.	1. Весна-красна.	Международный день птиц (1)  Международный день детской	Выставка детского творчества.

3 нед.	<b>и образовательного процесса (заполнение карт в теч 1-2 нед)</b>	<p>Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p> <p>Рассказывать детям о достижениях страны в области космонавтики; о героях космоса.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления; воспитывать бережное отношение к природе; закреплять знания о безопасном поведении в природе весной.</p>	<p>2. Природа проснулась – весне улыбнулась.</p> <p>3. Герои космоса.</p>	<p>книги (2)</p> <p>Всемирный день авиации и космонавтики(12)</p> <p>День Земли (22)</p>	Праздник «День Земли»
Май (4 нед апр.-1 нед мая)	« Священный праздник День Победы»	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о <u>героях Великой Отечественной войны</u>, о победе нашей страны в войне. Рассказывать детям <u>о воинских наградах</u> дедушек, бабушек, родителей; показывать преемственность поколений защитников Родины (<u>от древнерусских богатырей до героев ВОВ</u>)</p> <p>Продолжать знакомство с государственными праздниками России. Знакомить с памятниками героям ВОВ.</p>	<p>1. Герои Великой Отечественной войны.</p> <p>2. Памятники героям Великой Отечественной войны.</p>		<p>Праздник «День Победы»</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Выставка творчества</p>
Май (2-4 нед)	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»	<p>Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступлением в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.</p>	<p>1. Скоро в школу.</p> <p>2. Что умеют будущие первоклассники?</p>		Праздник «До свидания, детский сад!»
Июнь (1-4 нед.)	Лето как время года	<p>Систематизировать знания о временах года. Закреплять знания о травах и цветах. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев леса. Продолжать знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности.</p> <p>Расширять представления о садовых и лесных ягодах.</p>	<p>1. Неделя сказок.</p> <p>2. Цветущий луг</p> <p>3. Лес – это богатство.</p>	<p>День защиты детей (1)</p> <p>Пушкинский день (6)</p> <p>Международный день друзей (9)</p> <p>День России (12)</p>	<p>Конкурс детского рисунка «Мир нужен всей планете»</p> <p>Выставка по произведениям А.Пушкина</p> <p>Праздник ко Дню защиты детей</p> <p>Тематический праздник</p>

Июль	Лето как время года	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования, игр с песком и водой.		День образования Калужской области (5)  Всемирный день семьи, любви и верности (8)	Тематический праздник  Выставка творчества «Семья»
август	Лето как время года	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования, игр с песком и водой.		День Государственного флага РФ (22 авг.)  День физкультурника (вторая суб.авг)	Спортивный праздник

#### 4. Краткая презентация

### образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» МР «Ферзиковский район» Калужской области.

#### Общие сведения.

Образовательная программа дошкольного образования (далее — Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО), и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028и (далее — ФОП ДО).

#### Цель Программы:

- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### Задачи Программы:

- обеспечить единое содержание ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщить детей к базовым ценностям русского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация основных сведений из Программы для родителей воспитанников.

Целевой раздел	Включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем детстве, целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Также входят подходы к проведению педагогической диагностики достижений планируемых результатов и значимые для разработки и реализации Программы характеристики — особенности развития детей
Содержательный раздел	Включает задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп по пяти образовательным областям. Также в разделе описаны: <ul style="list-style-type: none"> <li>• формы, способы, методы реализации программы;</li> <li>• особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;</li> <li>• способы поддержки детской инициативы;</li> <li>• взаимодействие педагогического коллектива с семьями;</li> <li>• коррекционно-развивающая работа;</li> <li>• рабочая программа воспитания</li> </ul>
Организационный раздел	В организационный раздел включают: <ul style="list-style-type: none"> <li>• психолого-педагогические условия реализации Программы;</li> <li>• особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;</li> </ul>

- материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;
- кадровое обеспечение;
- режим и распорядок дня в возрастных группах;
- календарный план воспитательной работы

### Организация режима пребывания детей в детском саду

Режим работы: 10,5 -часовое пребывание воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Работа по реализации Программы проводится в течение года и делится на два периода:

- первый период (с 1 сентября по 31 мая);
- второй период (с 1 июня по 31 августа).

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима учитываются рекомендации СанПиН и СП, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня составлен для каждой возрастной группы на холодный и теплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности — игра. Кроме того, учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в ДОО, особенно в период адаптации.

### Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Организация образовательного процесса имеет следующие особенности.

1.В МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» функционируют 13 возрастных групп.

Возрастная категория группы	Группа раннего дошкольного возраста (2—3 года)	Группа младшего дошкольного возраста (3—4 года)	Группа среднего дошкольного возраста (4—5 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (5—6 лет)	Группа подготовительная дошкольного возраста (6—7 лет)	Разновозрастная группа (2-7 лет)
Количество возрастных групп	2	3	2	3	2	1

2. Действует система физкультурно-оздоровительной работы.

- 3.Используется региональный компонент в образовательном процессе.
- 4.Оказывается помощь детям, родителям, педагогическим работникам и социуму со стороны социально-психологической службы.
- 5.Создана система психолого-педагогического сопровождения детей.
6. Используется модель личностно-ориентированного подхода при взаимодействии взрослого и ребенка.
- 7.Реализация дополнительных общеобразовательных программ.
8. Действуют система дополнительного образования (работа кружков на безвозмездной основе)
9. Функционирует консультативный пункт «Кроха».

## **Ссылки на ФОП ДО и парциальные программы**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части Программы являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

1. парциальная программа по формированию финансовой культуры «Азы финансовой культуры для дошкольников» под редакцией Е.Семенковой, Л.Стахович, Л.Рыжановской (М.: «Вита Пресс»,2020г, 2-е издание)
2. программы нравственно-патриотического воспитания «Родник» (автор-составитель В.Косарева)
3. программа духовно-нравственного воспитания «Добрый мир. Православие для малышей» под редакций Л.Шевченко
4. парциальная программа экологического воспитания «Юный эколог» С.Николаевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## **Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников.**

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – обеспечить:

- психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;

- единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- информировать родителей и общественность относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построить взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлекать родителей в образовательный процесс.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- открытость;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность.

Взаимодействие с родителями воспитанников строится по следующим направлениям работы.

Название направления	Содержание работы
Диагностико-аналитическое направление	Включает получение и анализ данных: <ul style="list-style-type: none"> <li>• о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</li> <li>• об уровне психолого-педагогической компетентности родителей;</li> <li>• планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;</li> <li>• согласование воспитательных задач</li> </ul>

Название направления	Содержание работы
Просветительское направление	<p>Просвещение родителей по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;</li> <li>• выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>• ознакомления с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>• информирования об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</li> <li>• условий пребывания ребенка в группе ДОО;</li> <li>• содержания и методов образовательной работы с детьми</li> </ul>
Консультационное направление	<p>Консультирование родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи;</li> <li>• об особенностях поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;</li> <li>• о возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>• о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста;</li> <li>• о способах организации и участия в детских деятельности, об образовательном процессе и др.</li> </ul>

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Важный момент в формировании традиций в учреждении — совместное проведение народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

#### Основные практические формы взаимодействия МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» с семьей

Этапы	Формы
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства, анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательной	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, сайт ДОО, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники

деятельности	
Просвещение родителей	Лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковой работе

