

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Ферзиковский»»  
муниципального района «Ферзиковский район» Калужской области**

**Приложение к ООП МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»»  
МР «Ферзиковский район»**

**Рассмотрено и принято  
На заседании педагогического совета  
Протокол №1 от 30.08.2022**

**Утверждено  
приказом заведующего МДОУ  
«Детский сад «Ферзиковский»»  
МР «Ферзиковский район»  
№23 от 30.08.2022**



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА Средней группы (от 4 до 5 лет)**

**составлена на основе инновационной программы «От рождения до школы»  
Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (изд.6-ое, дополненное,  
исправленное), М., Мозаика-Синтез, 2021 г)**

**Срок реализации программы – 2022-2023 учебный год**

**П.Ферзиково**

## Оглавление

№	Наименование разделов	
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1</b>	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
<b>1.2</b>	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
<b>1.3</b>	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
<b>1.4</b>	ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЯ	
<b>1.5</b>	ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ.	
<b>1.6</b>	ОЖИДАЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ( ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)	
<b>2</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1</b>	РАСПОРЯДОК ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (4-5 л)	
<b>2.2</b>	УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 л)	
<b>2.3</b>	ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ	
	СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (4-5 л)	
	СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (4-5л)	
<b>2.4.</b>	ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.	
<b>2.5.</b>	ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ: - ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ - СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ	
<b>2.6.</b>	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ. ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ НА УЧ.ГОД	
<b>3</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1.</b>	СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)	
<b>3.2.</b>	ОО «СОЦИАЛЬНО_КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
<b>3.3.</b>	ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
<b>3.4.</b>	ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
<b>3.5.</b>	ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСЭТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
<b>3.6.</b>	ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
<b>3.6.</b>	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
<b>3.7</b>	ПРОЕКТИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ: - КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (4-5 л) - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ)	
<b>3.8.</b>	ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа средней группы (4-5 лет) разработана воспитателями средних групп (4-5 лет) МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»», старшим воспитателем Гребешковой Л.В.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, края, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в МДОУ Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (изд.6-ое, допол., испр.), М., Мозаика-Синтез-2021 г в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа средней группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

*В основе разработки программы:*

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ
- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ферзиковский» п.Ферзиково, Ферзиковского района Калужской области
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.09.2020 №28
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

### 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы средней группы (4-5 л) в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

*Главная цель дошкольного образования* сформулирована в майском Указе Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 г: «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе

духовно-нравственных ценностях народов РФ, исторических и национально-культурных традициях». Эта цель являлась и является главной целью Программы.

**Целью** рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках

непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Региональный компонент.** Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Калужской области.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю (краеведение) через:

- формирование любви к своему посёлку, району, Калужской области, чувства гордости за малую родину;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Калужского края);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Калужского края;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Калужского края.

Целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения в группах общеразвивающей направленности парциальных образовательных программ нового поколения.

### **Программа нравственно-патриотического воспитания «Родник» (авт.-сост. Косарева В.Н.)**

Цель программы – сформировать интерес к познанию истории и культуры наших предков у детей дошкольного возраста, приобщить детей к национальной культуре на интерактивных методах работы, которые предполагают историческое «погружение» (музейное пространство), соучастие в предлагаемом действии.

#### Задачи:

- познакомить с элементами материальной культуры (знакомство с жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами);
- прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, традициями, праздниками.
- способствовать общему развитию ребенка, прививая ему любовь к родине (русской культуре, русскому языку, природе)
- развивать творческие и познавательные способности детей с учетом их возрастных и психологических особенностей.
- реализовать идею активного воспитания гражданина России, патриотизма малой родины.
- объединять усилия ДОО и семьи, создавая единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

#### Применяются следующие принципы:

1. Принцип систематичности и последовательности
2. Принцип культуросообразности
3. Принцип сочетания научности и доступности исторического материала, учитывающий приоритет ведущей деятельности – игры.
4. Принцип интеграции – взаимопроникновение разных видов искусства и разнообразной деятельности детей (программа может быть интегрирована с занятиями по развитию речи, познавательного и другого характера)

5. принцип природосообразности – учет возрастных и индивидуальных особенностей. Задатков, возможностей детей при включении их в разные виды деятельности.
6. Принцип наглядности.

### **1. 3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа средней группы (4-5 л) сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой в соответствии с ФГОС:**

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
- Реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов ребенка;
- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого и ребенка, что означает понимание (признание) уникальности и неповторимости каждого ребенка, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает учет региональной специфики
- Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды в ДОО.

#### **1.4. Основные задачи воспитателя.**

Перед воспитателями ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

**Развивающие занятия.** При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития, реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующим духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов РОССИИ.

**Эмоциональное благополучие.** Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, к его чувствам и потребностям, проявляя уважение к его индивидуальности, поддерживая его чувства собственного достоинства.

**Справедливость и равноправие.** Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

**Детско-взрослое сообщество.** Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничества всех участников образовательных отношений.

**Формирование ценностных представлений.** Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: любовь к Родине, уважение к национальным традициям, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности – стремление в своих поступках следовать положительному примеру («быть хорошим»).

Постоянная работа над созданием пространства детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в реализации идеи и замысла; предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; создание условий для представления своих достижений окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

**Нацеленность на дальнейшее образование.** Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей.

**Региональный компонент.** Учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

**Предметно-пространственная среда.** Использовать все возможности для создания современной ППРС в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

## **Взаимодействие с семьями воспитанников.**

### **1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего возраста (4-5 лет)**

#### **Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.**

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего возраста (4-5 л), родители (законные представители), педагоги.

*Формы реализации программы:* игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей:* личностно-развивающий и гуманистический.

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет.**

#### **(средняя группа)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

**Увеличивается устойчивость внимания.** Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

**Основные достижения возраста связаны** с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **Индивидуальные особенности воспитанников:**

Списочный состав воспитанников: \_\_\_\_\_ детей

Наименование группы	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
	4-5 л					

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Хронические заболевания
1					
2					
3					
...	<b>Итого</b>				

разделение по группам здоровья: первая – \_\_\_\_ чел, вторая – \_\_\_\_ чел, третья – \_\_\_\_ чел.

### Социальный паспорт группы на 01.09.2022

№	ФМ ребенка	воспитывают		многодетная семья	Неблаг. семья	неполная		адрес
		родители	опека			мама	папа	

#### 1.6. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры образования в среднем возрасте)

Ожидаемые образовательные результаты освоения рабочей программы следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством **наблюдения за ребенком в естественных ситуациях.**

**Специфика дошкольного детства** и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

*Целевые ориентиры:*

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

#### **Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

К концу года у детей сформированы:

Элементарные представления о себе (знает фамилию, имя, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом.)

- положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим.
- способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.
- способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.
- способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищу, взрослым.

- уважение и чувство принадлежности к своей семье, может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях (и по своей инициативе или по инициативе взрослых), о профессиях своих родителей).
- первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего поселка)
- первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День Защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представления о Российской армии, ее роли в защите Родины)

### **Универсальные образовательные результаты**

#### **Когнитивное развитие.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- познавательный интерес, любознательность (интересуются причинами, взаимосвязями, задают вопрос «почему?», «зачем?» и т.д.)
- элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему предстоит еще сделать)
- интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
- способность самостоятельно исследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств)
- способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

#### **Коммуникативное развитие.** К концу года дети могут проявлять:

- избирательность во взаимоотношениях со сверстниками (постоянные партнеры по играм)
- интерес к информации, которую получают в процессе общения
- умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с замыслом и правилами.
- умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- стремление активно участвовать в мероприятиях группы, д/с.

#### **Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:

- вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- подождать, пока взрослый занят
- самостоятельно находить для себя интересное занятие.
- распределять игровые и реальные взаимодействия.
- планировать последовательность действий.
- удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

### **Предметные образовательные результаты**

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- объединяться в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли
- воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец – покупатель), вести ролевые диалоги.
- менять роли во время игры.
- подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.

##### **Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

- проявлять элементарные навыки самообслуживания.
- самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.
- самостоятельно есть, пользоваться вилкой, ложкой, ножом, салфеткой.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

- готовить к занятиям рабочее место, убирать материалы по окончании работы.
- выполнять обязанности дежурного.
- выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному делу, стремиться выполнять его хорошо.

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

- соблюдать элементарные правила поведения в д/с.
- соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значение сигналов светофора, узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, «зебра» и пр.)
- знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

**ОО «Познавательное развитие».**

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- объединять предметы в группы по разным признакам
- считать до 5, отвечать на вопрос: «Сколько всего?»
- сравнивать количество предметов в группах на основе счета ( в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар), определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные), на основе приложения, наложения.
- различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб), знать их характерные отличия.
- определять положение предметов в пространстве и к себе (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа), двигаться в нужном направлении (вперед, назад, вверх, вниз (по лестнице)).
- определять часть суток.

**Конструктивно-модельная деятельность технической направленности.** К концу года дети могут:

- использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств
- преобразовывать постройки в соответствии с заданием
- создавать постройки по заданной схеме, чертежу
- конструировать по собственному замыслу
- при создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- проявлять умение считаться с интересами товарищей.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

- называть большую часть предметов, которые окружают их в помещении, на участке, на улице; объяснить их назначение.
- знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, материал, дерево и пр)
- использовать основные обобщающие слова, классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный и т.п.) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам
- иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта, объяснять их назначение.
- проявлять интерес к истории предметов.

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

- иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды.
- называть времена года в правильной последовательности.
- выделять сезонные изменения в живой и неживой природе.
- иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.
- иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растения.
- знать некоторые съедобные и несъедобные грибы
- иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии и насекомые), знать представителей каждого класса.
- иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.
- уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие – домашние животные, садовые – лесные растения и пр)

**Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:

- иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и пр), что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).
- иметь представления о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др)

## **ОО «Речевое развитие»**

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

- при общении со взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.
- активно сопровождать речью бытовые и игровые действия.
- понимать и употреблять слова-антонимы, уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).
- понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый)
- выделять первый звук в слове
- рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

- проявлять интерес к чтению, рассматриванию иллюстраций детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.
- назвать любимую сказку, рассказ.
- прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки), пересказать наиболее выразительный отрывок из сказки
- самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

## **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающего мира, испытывать чувство радости; пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления
- проявлять интерес к творческим профессиям (художник, композитор, поэт)

- различать основные жанры и виды искусства
- иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусств.
- проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, музыкальной и изобразительной деятельности.
- проявлять интерес к посещению выставок, театра и т.п.

#### **В рисовании:**

- изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов
- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

#### **В лепке:**

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять в коллективную композицию, использовать все многообразие приемов лепки.

#### **В аппликации:**

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

#### **Музыкальная деятельность.** К концу года дети смогут:

- узнавать хорошо знакомые песни по мелодии
- петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.
- выполнять движения, отвечающие характеру музыки
- выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах
- выполнять движения с предметами
- играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

#### **Театрализованная игра.** К концу года дети могут:

- адекватно воспринимать в театре художественный образ.
- в самостоятельных театрализованных играх обустроить место для игры, принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей
- эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей
- иметь элементарные представления о театральных профессиях.

### **ОО «Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой. Полосщет рот после еды).
- представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».
- элементарные представления о некоторых составляющих здоровья: правильном питании, пользе закаливания, необходимости правил гигиены.

- представления о пользе утренней гимнастики, физических упражнений.

**Физическая культура.** К концу года дети могут:

- принимать правильно исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой.
- отбивать мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более.
- ловить мяч кистями рук с расстояния 1,5 м
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на орку.
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- выполнять упражнения, демонстрировать выразительность, пластичность движений
- проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях
- пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

## 2. Организационный раздел.

### 2.1. Распорядок дня в средней группедошкольного возраста (4-5 л)

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» по времени пребывания детей функционирует в режиме полного дня (10, 5 часов)..

Распорядок дня возрастных общеразвивающих групп разработан на основе Примерного распорядка дня «Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.- М., Мозаика-Синтез, 2021 г, 6-ое издание, дополненное и исправленное.

В летний период распорядок дня изменяется, с тем, чтобы дети большее время проводили на свежем воздухе, получали необходимую им физическую нагрузку, могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В теплое время года прием детей, утренняя зарядка, часть занятий, вечерний круг могут проводиться на свежем воздухе.

В МДОУ разработаны режимы: на холодный/теплый периоды года. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с 1 июня по 31 августа.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплового и холодного периода года. Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимнодошкольного образования.

**Распорядок дня на холодный период года.**

Режимный момент	Средняя группа (4-5 л)	
	длительность	Временной период
<b>Дома</b>		
Подъем, утренний туалет	1 ч	6.30-7.30
<b>В детском саду</b>		
Прием детей, свободная игра	30 мин	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	10 мин	8.00-8.10
Утренний круг	20 мин	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	30 мин	8.30-9.00
Игры, занятия, занятия со специалистами * Из них: максимальная продолжительность НОД	1,10 ч	9.00-10.10  40 мин
Второй завтрак	10 мин	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	1,50 ч	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, игры, занятия	20 мин	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	30 мин	12.30-13.00
подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2 ч 10	13.00-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	20 мин	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	20 мин	15.30-15.50
Игры, занятия, занятия со специалистами	1 ч	15.50-16.50
Вечерний круг	10 мин	16.50-17.00
Подготовка к	1 ч	17.00-18.00

прогулке, прогулка Уход детей домой		
---	--	--

\*Указана общая длительность, включая перерывы 10 мин между занятиями. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

\*\*второй завтрак включает свежие фрукты, соки или напитки

### Распорядок дня на теплый период года

Наименование режимных моментов	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старший дошкольный возраст
Приём детей на участке, игры, взаимодействие педагогов с семьями воспитанников	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.30
Утренняя гимнастика на воздухе	5 мин	5 мин	10 мин	10 мин
Гигиенические процедуры, завтрак	8.25-9.00	8.25-9.00	8.25-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей	9.00-9.30	9.00-9.30	8.50-9.30	8.50-9.30
ООД музыкально-эстетического цикла, тематические развлечения, физкультурные развлечения и праздники (на участке)	9.30-9.40	9.30-9.45	9.30-9.50	9.30-9.55
Второй завтрак (соки, фрукты)	9.40 -9.50	9.45-9.55	9.50-10.00	9.55-10.05
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.50-10.00	9.55-10.10	10.00 – 10.10	10.05-10.15
Прогулка. ООД: игры, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, труд в природе, воздушные, солнечные процедуры, закаливающие процедуры, индивидуальная работа с детьми по	10.00-11.55	10.10-12.15	10.10 – 12.25	10.15-12.40

развитию основных видов движений.				
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.55-12.20	12.15-12.30	12.25-12.35	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00	12.35-13.05	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.15	13.00-15.15	13.05- 15.15	13.15-15.15
Подъём детей, гимнастика пробуждения, закаливание, гимнастика после дневного сна, водные процедуры	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.30-15.50	15.25-15.40	15.30- 15.45
Чтение х\л, игры, самостоятельная деятельность	15.40 -16.40 (чтение – 10 мин)	15.50-16.40 (чтение – 15 мин)	15.40-16.55 (чтение – 15 мин)	15.45 – 16.45 (чтение – 25-30 мин)
Подготовка к прогулке  Прогулка. Игры, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, труд в природе, воздушные, солнечные процедуры, индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений  Самостоятельная деятельность. Уход домой	16.40-18.00	16.40-18.00	16.55-18.00	16.45-18.00

В течение дня выделяется время для чтения детям (ежедневно). Ежедневное чтение важно для развития и воспитания детей. Для детей 4-5 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет **20 мин**, однако основной ориентир для педагога – это интерес детей.

**Чтение перед сном.** Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает заснуть. Читать перед сном можно не только художественную

литературу, но и познавательные тексты для детей. Вместо чтения можно поставить аудиозапись, начитанную профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения прочитанного в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

#### **Задачи педагога:**

- стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у них формировалась любовь к чтению и потребность в регулярном чтении.

**Ожидаемый образовательный результат:** приобщение к художественной литературе и формирование потребности к регулярному чтению (в детском саду и дома).

## **2.2. Учебный план реализации рабочей программы в средней группе дошкольного возраста (4-5 г)**

Для детей в возрасте от 4 до 5 лет продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 20 минут в первую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **Учебный план реализации ООП в средней группе дошкольного возраста (4-5 г)**

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество занятий	
		неделя	месяц
ОО «Познавательное развитие»	Ознакомление с окружающим миром	1	4
	Математическое развитие	1	4
	Конструирование и робототехника*	1 (обогащенная игра)	4
ОО «Речевое развитие»	Развитие речи, основы грамотности.	1	4
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1	4
	Лепка, аппликация, ручной труд	1	4
	Музыка	2	8
ОО «Физическое развитие»	Физкультура в помещении	2	8
	Физкультура на воздухе	1	4

<b>Общее количество занятий</b>		<b>10 (без обогащенной игры)</b>	<b>40</b>
---------------------------------	--	----------------------------------	-----------

- В средней группе конструирование и робототехника проводятся не в форме занятия, а в форме обогащенной игры

Развивающие занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей.

По форме участия взрослого все виды детской деятельности условно классифицируют следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки)
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности)
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность)
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (образовательное событие)
- взрослый не вмешивается (свободная игра)

#### **Развивающие занятия, кружковая деятельность (взрослый организует)**

##### Требования развивающему занятию:

- занятие должно находиться в зоне ближайшего развития (предлагаемые задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенок прилагал достаточно усилий для решения задачи, но выполнимыми (чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха)
- Соответствие деятельностному подходу (занятие должно опираться на детские смыслы и интересы, специфические виды деятельности, чтобы дети были активны и заинтересованы.)

- на занятиях должен соблюдаться принцип возрастного соответствия и опираться на ведущий вид деятельности – игру.

- занятие должно строиться на принципах развивающего обучения (педагог в своей работе должен способствовать не столько скоплению у детей знаний, сколько развитию умения думать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения).

- при подборе материала для занятия необходимо придерживаться принципа культуросообразности (использование материала, отвечающего культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ).

.В формате развивающего занятия осваивается то предметное содержание, для которого развивающее занятие является оптимальной формой. Это относится к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной и, конечно, в самостоятельной деятельности.

### **2.3. Организация работы по укреплению здоровья воспитанников**

#### **Система закаливающих мероприятий.**

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим ДОО.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)				
		2-3 года	3-4 года	<b>4-5 лет</b>	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими	5	5-7	<b>5-10</b>	7-10	7-10

	упражнениями					
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	<b>Индивидуально</b>				
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием массажных ковриков, пуговичных ковриков, каната и т.п.	до 10	до 15	<b>до 20</b>	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное и тёплое время года.	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями Удовлетворение в двигательной активности, профилактика переутомления	<b>2 раза в день (общая продолжительность 3-4 часа)</b>				
		<b>с учетом погодных условий</b>				
Оздоровительные процедуры после дневного сна, закаливание, игровой точечный массаж рук, ушей, стоп, закаливающее дыхание, физические упражнения	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) и водные процедуры (обширное умывание)	5	5-7	<b>7-10</b>	10 - 12	10-15
Широкая аэрация помещений (проветривание)	Воздушная ванна	<p><b>Каждые 1,5 часа в течение 10 мин. Естественное сквозное или угловое проветривание в группах и спальнях комнатах ( сквозное проветривание - без присутствия детей). Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 мин до прихода с прогулки или занятия.</b></p> <p><b>Широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года (допускается в присутствии детей) Проветривание через туалетные комнаты не допускается.</b></p> <p><b>Во время сна фрамуги и форточки открываются с одной стороны и закрываются за 30 мин до подъема (в холодное время – за 10 мин до отхода детей ко сну). В теплое время сон организуется при открытых окнах (избегая сквозняков)</b></p>				
Оптимальный температурный режим	Профилактика перегрева ребенка					

## Система физкультурно-оздоровительной работы

### 1. Организация рационального питания:

- соблюдение 10-дневного меню
- организация второго завтрака (соки, напитки, фрукты)

### 2. Медико-санитарные мероприятия:

- наблюдение за состоянием здоровья и развитием детей;
- организация профилактических прививок
- консультации родителей

3. Организация двигательного режима – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

#### **Режим двигательной активности в средней группе (4 -5 г)**

Форма работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в минуту
физкультура	В помещении	2 раза в неделю (20-25 мин)
	На улице	1 раз в неделю (20-25 мин)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика Подвижные и спортивные игры на прогулке Закаливающие процедуры и гимнастика после сна Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно (10 мин) Ежедневно (20-25 мин) Ежедневно (15-20 мин)  3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
	Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурный праздник День здоровья
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулках	ежедневно

4. Занятия по физическому развитию – не менее 3 раз в неделю (для детей от 3 до 7 лет). Длительность занятия по ФК в средней группе – 20 мин

## **2.4. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

#### **Основные требования к организации среды (согласно ФГОС ДО)**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений ДОО должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

#### Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
<b>Познавательная-исследовательская деятельность</b>		
<i>Сенсорное развитие</i>	Игровые комнаты групп Кабинет логопеда, психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.);</li> <li>▲ дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения</li> </ul>
<i>Познавательное развитие</i>	игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции);</li> <li>▲ образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.);</li> <li>▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.);</li> <li>▲ образно-символический материал (головоломки, лабиринты);</li> <li>▲ нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.);</li> <li>▲ развивающие игры с математическим содержанием;</li> <li>▲ домино, шашки</li> </ul>
<i>Формирование целостной картины</i>	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Образно-символический материал;</li> <li>▲ нормативно-знаковый материал;</li> </ul>

<i>мира, расширение кругозора детей</i>	нет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ коллекции;</li> <li>▲ настольно-печатные игры;</li> <li>▲ справочная литература (энциклопедии)</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
<i>развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</i>	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Карточка словесных игр;</li> <li>▲ настольные игры (лото, домино);</li> <li>▲ нормативно-знаковый материал;</li> <li>▲ игры на развитие мелкой моторики;</li> <li>▲ развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.);</li> </ul>
<i>развитие всех компонентов устной речи детей</i>	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;</li> <li>▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▲ картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>▲ игры-забавы</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		
<i>—формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений —развитие литературной речи; —приобщение к словесному искусству</i>	Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, физкультурный зал, логопедический кабинет, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▲ справочная литература (энциклопедии);</li> <li>▲ образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы);</li> <li>▲ различные виды театров;</li> <li>▲ ширма для кукольного театра;</li> <li>▲ детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;</li> <li>▲ игрушки-персонажи;</li> <li>▲ игрушки — предметы оперирования;</li> <li>▲ алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;</li> <li>▲ картотека подвижных игр со словами;</li> <li>▲ картотека словесных игр;</li> <li>▲ картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;</li> <li>▲ книжные уголки в группах;</li> <li>▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<b>Игровая деятельность</b>		
<i>Развитие навыков и умений игровой деятельности</i>	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>▲ игрушки — предметы оперирования;</li> <li>▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>▲ полифункциональные материалы;</li> <li>▲ игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»;</li> <li>▲ строительный материал;</li> <li>▲ конструкторы;</li> <li>▲ детали конструктора;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<i>Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>	Все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▲ настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>▲ альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»;</li> <li>▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>▲ игрушки — предметы оперирования;</li> <li>▲ маркеры игрового пространства;</li> <li>▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i>	Все помещения групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>▲ атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.);</li> <li>▲ уголок ряжения;</li> <li>▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>▲ настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>▲ фотоальбомы воспитанников; нормативно-знаковый материал</li> </ul>
<i>Формирование патриотических чувств</i>	Игровые комнаты всех групп, логопедический кабинет, комната приолды	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▲ дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>▲ фотоальбомы воспитанников; коллекции;</li> <li>▲ образно-символический материал нормативно-знаковый материал</li> </ul>
<i>Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</i>	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▲ дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>▲ справочная литература;</li> <li>▲ образно-символический материал</li> <li>▲ фотоальбомы воспитанников;</li> <li>▲ коллекции;</li> <li>▲ нормативно-знаковый материал</li> </ul>
<i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; — приобщение к правилам безопасного поведения</i>	Все пространство учреждения (коридоры, приёмные и пр.), участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>▲ дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▲ энциклопедии;</li> <li>▲ игрушки — предметы оперирования;</li> <li>▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с</li> </ul>

		учетом правил безопасности
<i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</i>	Игровые комнаты всех групп, Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>▲ видеофильмы для детей;</li> <li>▲ дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>▲ игрушки — предметы оперирования;</li> <li>▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>▲ полифункциональные материалы;</li> <li>▲ настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»)</li> <li>▲ строительный материал;</li> <li>▲ конструкторы;</li> <li>▲ детали конструктора;</li> <li>▲ художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по «Безопасность»</li> </ul>
<i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям</i>	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>▲ дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▲ энциклопедии;</li> <li>▲ игрушки — предметы оперирования;</li> <li>▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>▲ строительный материал;</li> <li>▲ конструкторы;</li> <li>▲ детали конструктора;</li> <li>▲ настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>▲ информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»);</li> <li>▲ настольные игры соответствующей тематики</li> </ul>
<b>Конструирование из разного материала</b>		
<i>Развитие навыков и умений конструктивной деятельности</i>	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.);</li> <li>▲ строительный материал;</li> <li>▲ конструкторы настольные;</li> <li>▲ детали конструктора настольного;</li> <li>▲ плоскостные конструкторы;</li> <li>▲ бумага, природные и бросовые материалы;</li> <li>▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
<i>Развитие навыков и умений трудовой деятельности (са-</i>	Все помещения групп, вспомогател	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Игрушки — предметы оперирования;</li> <li>▲ маркеры игрового пространства (детская,</li> </ul>

<i>мообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</i>	ьные учебные помещения, участок учреждения	кукольная мебель, предметы быта); ▲ атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; ▲ полифункциональные материалы; ▲ материалы для аппликации, конструирования из бумаги; ▲ природные, бросовые материалы; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>	Все пространство учреждения, участок учреждения	▲ Игрушки — предметы оперирования; ▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); ▲ полифункциональные материалы ▲ образно-символический материал (виды профессий и т.д.); ▲ настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<i>— Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; — приобщение к музыкальному искусству</i>	Кабинет музыкального руководителя, физкультурный и музыкальный залы, игровые комнаты групп	▲ пианино; ▲ разнообразные музыкальные инструменты для детей; ▲ подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; ▲ пособия, игрушки, атрибуты; ▲ различные виды театров; ▲ ширма для кукольного театра; ▲ детские и взрослые костюмы; ▲ детские хохломские стулья и стол; ▲ шумовые коробочки; ▲ дидактические наборы («Музыкальные инструменты»), «Русские композиторы» и прочие)
<b>Изобразительная деятельность</b>		
<i>- развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</i>	Методический кабинет, игровые комнаты всех групп; участок учреждения	▲ материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); ▲ природный, бросовый материал; ▲ иллюстративный материал, картины, плакаты; ▲ настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); ▲ альбомы художественных произведений; ▲ художественная литература с иллюстрациями;
<i>— развитие детского творчества</i>	Все пространство учреждения, участок учреждения	▲ изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); ▲ скульптуры малых форм (глина, дерево); ▲ игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>	Участок учреждения игровые комнаты всех групп	▲ репродукции картин; ▲ альбомы художественных произведений; ▲ художественная литература с иллюстрациями; ▲ иллюстративный материал, картины, плакаты;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки);</li> <li>▲ скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>		
<p><i>— Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</i></p> <p><i>— накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i></p>	<p>Все пространство учреждения, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ ноутбук</li> <li>▲ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</li> <li>▲ картотеки подвижных игр;</li> <li>▲ атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);</li> <li>▲ игровые комплексы (горка);</li> <li>▲ качели, карусели;</li> <li>▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<p><i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i></p>	<p>Физкультурный зал и динамическая комната, игровые помещения всех групп</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</li> <li>▲ настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.);</li> <li>▲ игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.);</li> <li>▲ фитболы;</li> <li>▲ атрибуты для спортивных игровые комплексы (горка);</li> <li>▲ качели, карусели</li> </ul>
<p><i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i></p>	<p>Все пространство учреждения, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Развивающие игры;</li> <li>▲ художественная литература;</li> <li>▲ игры на ловкость;</li> <li>▲ дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения);</li> <li>▲ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</li> <li>▲ картотеки подвижных игр;</li> <li>▲ детские тренажеры</li> <li>▲ сухой бассейн;</li> <li>▲ атрибуты для спортивных игровые комплексы (горка);</li> <li>▲ качели</li> </ul>
<p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i></p>	<p>Все помещения групп, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;</li> <li>▲ художественная литература;</li> <li>▲ игрушки-персонажи;</li> <li>▲ игрушки — предметы оперирования;</li> <li>▲ маркеры игрового пространства;</li> <li>▲ настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>▲ иллюстративный материал, картины, плакаты</li> </ul>
<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p>	<p>Все помещения групп, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>▲ настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>▲ художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми;</li> <li>▲ игрушки-персонажи;</li> <li>▲ игрушки — предметы оперирования;</li> <li>▲ физкультурно-игровое оборудование;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▲ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);</li> <li>▲ картотеки подвижных игр</li> </ul>
--	--	--

### Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в средней группе (4-5 г)

Групповое помещение условно делится на зоны:

1. Спокойная зона
2. Зона средней интенсивности
3. Зона насыщенного движения

**В группе среднего возраста (4 - 5 г) выделяются следующие центры активности (ЦА):**

Центры активности	комментарии	Содержание центра (материалы, оборудование)
Центр мелкой моторики Центр конструирования из деталей (мелкого и среднего размера)	Объединенный центр.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы конструкторов, имеющие детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li> <li>- другие настольные конструкторы: дикие и домашние животные и их детеныши</li> <li>- образцы построек</li> <li>- игрушки бытовой тематики</li> <li>- напольный конструктор</li> <li>- фигурки для обыгрывания</li> <li>- природный и разный полифункциональный материал: шишки, плоды и т.п.</li> </ul>
Место для группового сбора	Один многоцелевой полифункциональный центр. Наличие столов и стульев позволяет преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, переставлять мебель для занятий или для приема пищи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стулья (на каждого ребенка)</li> <li>- Ковер</li> </ul>
Место для проведения групповых занятий		<ul style="list-style-type: none"> <li>Столы, стулья (на каждого ребенка)</li> <li>- магнитная доска</li> </ul>
Место для приема пищи		<ul style="list-style-type: none"> <li>Столы, стулья (на каждого ребенка)</li> </ul>
Уголок настольных игр		<ul style="list-style-type: none"> <li>Стол, стулья</li> <li>- разрезные картинки</li> <li>- пазлы</li> <li>- наборы кубиков с картинками</li> <li>- лото</li> <li>- парные карточки</li> </ul>
Книжный уголок Театральный уголок	Многофункциональный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стол, стулья</li> <li>- книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> <li>- детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом, с большим количеством иллюстративного материала)</li> <li>- выставка: книги одного автора в иллюстрациях разных художников</li> <li>- книжки-раскраски</li> <li>- портреты писателей и поэтов</li> <li>- настольный, пальчиковый, ложковый,</li> </ul>

		<p>перчаточный</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- маски, шапочки</li> <li>- аксессуары для сказочных персонажей, рисунки-эмблемы на ободочках</li> <li>- настольная ширма</li> </ul>
Центр строительства		<ul style="list-style-type: none"> <li>- открытые стеллажи для хранения материалов</li> <li>- ковер на пол</li> <li>- большие напольные конструкторы (пластиковые)</li> <li>- игрушечный транспорт</li> <li>- фигурки животных</li> <li>-</li> </ul>
Центр игры		<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы-младенцы и аксессуары для них</li> <li>- куклы в одежде</li> <li>- кукольная мебель</li> <li>- коляски</li> <li>- одежда для кукол</li> <li>- кукольная посуда, игрушечная еда</li> </ul> <p>Наборы для игры в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Доктор»</li> <li>- «Парикмахер»</li> <li>- «Продавец»</li> <li>- сюжетные игрушки, изображающие животных</li> <li>- игрушки транспортные</li> <li>- ролевые атрибуты (к игре «Шофер»</li> <li>- дидактическая кукла (снабженная всеми видами одежды: нижнее белье, сезонная одежда</li> </ul> <p><b>Кукольный уголок</b></p> <p><i>Гостиная комната</i>(для игровых действий с куклами): мебель Атрибутика для создания интерьера: посуда, соразмерная величине кукол. Куклы. Коляска для кукол.</p> <p><i>Кухня</i> (для игровых действий): игровой модуль, посуда кухонная, наборы продуктов и овощей, фруктов.</p> <p><i>Спальная</i>(для игровых действий с куклами): мебель, постельные принадлежности.</p> <p><i>Парикмахерская</i> (для игровых действий с куклами): трюмо с зеркалом, принадлежности (расчески, фен, игрушечные наборы)</p> <p><i>Магазин</i>- игровой модуль, атрибуты для игры):</p> <p><i>Больница</i> – игровой модуль, атрибуты для игры</p> <p><i>Мастерская</i> – игровой модуль, атрибуты для игры</p> <p>Большое количество реальных предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-одежда для ряжения</li> </ul> <p><i>Магазин</i> (для игровых действий)</p>
Уголок уединения		Тихий уголок, где могут разместиться 1-2 ребенка
Центр двигательной		Оборудование для ходьбы: массажные

активности		коврики - мячи резиновые - обруч - нестандартное оборудование -игрушки, стимулирующие двигательную активность: султанчики, флажки, латочки, кубики, погремушки - сухой бассейн - плоскостные дорожки - кегли - игрушки-качалки - оборудование для общеразвивающих упражнений: мячи резиновые, мячи массажные, палка гимнастическая, султанчики, флажки, погремушки и т.п. - нестандартное оборудование - атрибутика к подвижным играм (шапочки) - кегли
Центр творчества		-Бумага и картон, рулон простых белых обоев - карандаши, фломастеры (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов) - кисти, подставка под кисти - цветные и восковые мелки - специальное самостирающееся устройство - емкости для промывания кистей - салфетки - мольберт - альбомы для раскрашивания
Центр природы		- познавательная природоведческая литература - картины-пейзажи по временам года - календарь природы и календарь погоды - материал для развития трудовых навыков (лейка для полива цветов, тряпочки для протирания листьев) - зеленый огород - цветущие комнатные растения 3-4 <i>цветущих растения</i> - Иллюстрации и наглядно-дидактические пособия: «Строение растения», «Сезонные состояния растений и животных», Трудовые действия по уходу за животными», Цветы (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), «Домашние и дикие животные», «Аквариумные рыбки», «Насекомые», «Животные и их детеныши», «Дикие животные», «Обитатели леса» «Животные и их детеныши» «Правила поведения в лесу», «Птицы (перелетные, зимующие) - коллекция ракушек, камней, семян-иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений
Центр познания	Многофункциональный центр	- геометрические фигуры (плоскостные и объемные), разные по цвету и величине - лото, домино в картинках - предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда,

		обувь, мебель, посуда и т.п.) - числовой ряд - картинки с изображением частей суток - мелкая и крупная мозаика - материал на развитие мелкой моторики кистей рук - игры для интеллектуального развития - настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания - цветные палочки, логические блоки - контурные и цветные изображения предметов - развивающие игры - пособия по краеведению - блоки Дьенеша - счеты - пазлы
Мини-лаборатория или Центр экспериментирования	Деятельность осуществляется под руководством воспитателя	- емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (стаканчики, баночки и т.п.) - подносы - фартуки и нарукавники для детей - формочки - трубочки для продувания - мыльные пузыри - магнит - бумага, фольга -стекла разного цвета - увеличительные стекла - набор для экспериментирования с песком - набор для экспериментирования с водой - леечки, брызгалки, ведерки

Средний дошкольный возраст — время расцвета **сюжетно-ролевой игры**. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу..

Пятилетний ребенок придает большое значение **игрушке**, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества. Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать

продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.).

Усиливается **познавательная активность** дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди **дидактических игр** прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для **детского экспериментирования**. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания. В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

Также большое место уделяется **книгам**: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть

одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте

## **2.5. Описание форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Реализация рабочей программы основывается на трех составляющих:

1. Совместная деятельность взрослого и ребенка (**взрослый организует**)
  - развивающие игры-занятия (непосредственная образовательная деятельность - НОД)
  - образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах (ОДРМ)
  - **взрослый помогает** (обогащенные игры в центрах активности)
  - **взрослый участвует в процессе наравне с детьми** (образовательное событие)
  - **взрослый создает условия для самореализации** (проектная деятельность)
2. Самостоятельная деятельность (Свободная деятельность воспитанников по интересам, в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде – **взрослый не вмешивается**)
3. Образовательная деятельность в семьях воспитанников (решение образовательных задач в семье)

### **Воспитание и обучение в процессе детской деятельности**

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, образовательных и развивающих целей. При этом следует:

- избегать перегрузки детей
- на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Основная задача взрослого – организовать процесс так, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфическими детскими видами деятельности и создать условия для детской самореализации и проявления инициативы (пространства детской реализации).

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (**НОД – развивающее занятие**), которая организуется в соответствии с основной образовательной Программой.

#### **В группе среднего возраста (4 - 5 г):**

Общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами – 60 мин в день.

Максимально допустимая санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами образовательная нагрузка – не более 20 мин.

Количество основных занятий – 10 занятий в неделю (без обогащенной игры), 40 занятий в месяц.

**Формы проведения развивающих игр-занятий в группах среднего возраста (4-5 г):**

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме
2	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки и других объектов социальной инфраструктуры района
3	Занятие-труд	Помощь взрослым в уборке участка, посадка лука, цветов
4	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
5	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
6	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее.
7	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
8	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
9	Комплексное занятие	Занятие, направленное на комплексное решение образовательных задач
10	Интерактивное занятие	«игры-путешествия», «игры-открытия» при посещении мини-музеев (групповых), выставок

### Организованная образовательная деятельность (ООД)

Игры	дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.
Просмотр и обсуждение	мультфильмов, видеофильмов
Чтение и обсуждение	программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
Наблюдения	за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения.
Изготовление	предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования.
Проектная деятельность	познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование.
Оформление выставок	работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского

	творчества, уголков природы.
Инсценирование и драматизация	отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
Рассматривание и обсуждение	предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.
Продуктивная деятельность	(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
Слушание и обсуждение	народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
Подыгрывание	на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов.
Пение	совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.
Танцы	показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.
Физкультурные занятия	игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

### Методы и средства реализации рабочей программы

Методы	Средства
<b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и	<b>устное или печатное слово:</b> Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	
<b>Наглядные методы:</b>	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
<b>Метод иллюстрирования</b>	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
<b>Метод демонстрации</b> (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
<b>Метод показа</b>	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<b>Методы практического обучения</b> Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия Опыты, экспериментирование, проектирование	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
<b>Методы проблемного обучения</b> Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
<b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b> воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
<b>Метод интерактивной игры – совместно организованная познавательная деятельность социальной направленности.</b>	Возможность взаимодействовать, вести беседу, диалог с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие детей с воспитателем, друг с другом, на доминирование активности в процессе

	обучения. Роль воспитателя – направление деятельности детей на достижение поставленных целей и разработка плана занятия. Создание условий для обретения значимого для детей опыта социального поведения.
--	--

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
Игры-занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

	Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео- диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		
--	--	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области  
«Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно- поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра- экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры- экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по ОО «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	развлечения		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно- печатные игры Досуги Игры- драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Формы и приемы организации образовательного процесса по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирован ие с материалами Рассматривание	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная

<p>Коллективная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Проектная деятельность</p> <p>Дизайн</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Тематические праздники и развлечения</p>	предметов искусства	деятельность
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> </ul> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Акомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по ОО «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые,</li> <li>- тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>- на тренажерах,</li> <li>- на улице,</li> </ul>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> </ul>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>

<p>-походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>-полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.</p>		
<p>Занятия-развлечения</p>	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

### Образовательная деятельность при проведении режимных моментов (ОД РМ)

<p><b>физическое развитие</b></p>	<p>комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.</p>
<p><b>социально - коммуникативное развитие</b></p>	<p>ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p>

	помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
<b>познавательное и речевое развитие</b>	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий, и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).
<b>художественно - эстетическое развитие</b>	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, при привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### Организация самостоятельной деятельности детей (СД)

#### **Самостоятельная деятельность:**

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

<b>физическое развитие</b>	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).
<b>социально - коммуникативное развитие</b>	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
<b>Познавательное и речевое развитие</b>	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

### **Свободная игра (взрослый не вмешивается). Задачи педагога:**

- создавать условия для детских игр
- развивать детскую игру
- помогать детям взаимодействовать в игре
- не вмешиваться в игру, давая возможность проявить себя и свои способности.

### **Ожидаемый образовательный результат:**

- всестороннее развитие детей
- развитие детской инициативы
- развитие умения соблюдать правила
- развитие взаимодействовать со сверстниками, решать конфликты
- развитие умения играть роли.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, развития детской самостоятельности, развитие детских способностей, описаны в Примерной программе «От рождения до школы» .

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

<b>Сферы инициативы (направления)</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
<b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности) - Создание условий для самостоятельной деятельности детей. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно-пространственная среда должна отвечать свойствам <b>трансформируемости</b> (может перестраиваться) и <b>полифункциональности</b> (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где	- Неподчиненная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности,

развиваются произвольность, планирующая функция речи)	материалов. - Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
<b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. - Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.
<b>Познавательная инициатива</b> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. Через создание <b>ситуации успеха</b> снимать страх "я не справлюсь". В ситуации успеха ребёнок испытывает чувство радости, эмоционального подъёма, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников рефлексии (самооценке своих действий, усилий, результатов, оценке выбранных способов и средств);

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<p><b>4 - 5 лет</b> Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду</li> <li>• Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться("рядиться")</li> <li>• Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку</li> <li>• Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать "дома", укрытия для игр</li> <li>• Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только "с глаза на глаз", а не на глазах у группы</li> <li>• Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность</li> <li>• Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми</li> <li>• Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения</li> <li>• Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день</li> </ul>
<b>ОО "Познавательное развитие"</b>	
<p><b>4 - 5 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>• Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)</li> <li>• Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребенком</li> </ul>
<b>ОО "Речевое развитие"</b>	

4 - 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для проявления речевой активности детей</li> <li>• Доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам.</li> <li>• Создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения.</li> <li>• Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</li> <li>• Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</li> <li>• Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации</li> </ul>
<b>Ю "Художественно-эстетическое развитие"</b>	
4 - 5 лет	•Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

**Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает).** Центры (уголки) активности в группе предназначены в первую очередь для самостоятельной игры, чтобы ребенок мог сам себе найти занятие по интересам. Центры активности – один из элементов пространства детской реализации. Центры активности наполнены разнообразными материалами, которые доступны детям и знакомы, периодически обновляются в соответствии с Программой и интересами детей.

Задачи воспитателя:

- наблюдать за детьми, при необходимости помогать (объяснить, как пользоваться теми или иными материалами, подсказать способ действия и т.д)
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом во время совместных игр
- следить за тем, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности, умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

**Проектная деятельность (взрослый создает условия для детской самореализации).**

Проект должен быть задуман и реализован детьми.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы
- помочь детям сформулировать свою идею
- при необходимости помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь)
- помочь детям в представлении (презентации, предъявлении) своего проекта
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу, значимость полученного результата.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности
- формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости
- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать и достигать ее)
- развитие коммуникативных способностей (умение рассказать о своем проекте, сотрудничать со сверстниками)
- развитие когнитивных способностей (умения думать, работать с информацией).

### **Образовательное событие (взрослый наравне с детьми участвует в процессе)**

Новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Образовательное событие – это захватывающая игра, где участвуют и дети, и взрослые на равных.

#### Задачи педагога:

- найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая бы заинтересовала детей
- дать детям возможность разворачивать свои действия по своему пониманию, оказывая им деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний
- помогать детям планировать событие так, чтобы они могли реализовать свои планы
- насыщать событие возможностями, чтобы дети смогли применить свои знания и умения в счете, рисовании, письме, измерении, конструировании и т.п.

#### Ожидаемый образовательный результат:

- развитие творческой инициативы и самостоятельности
- формирование детско-взрослого сообщества группы
- развитие умения работать в команде
- развитие способности применять свои навыки и способности на практике
- развитие когнитивных и регуляторных способностей.

### **Воспитание и обучение в режимных моментах (ОДРМ)**

<b>Режимный момент</b>	<b>Задачи педагога</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
Утренний прием детей	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком	Использование игрушки («Гость группы»)	Эмоциональный комфорт Развитие навыков вежливого общения Вовлеченность родителей в ОП
Утренняя гимнастика	Провести зарядку весело и интересно Способствовать сплочению детского сообщества	Использование музыкального сопровождения	Положительный эмоциональный настрой Сплочение детского коллектива Развитие добрых взаимоотношений между детьми Музыкальное и физическое развитие
Дежурство	Позаботиться о том, чтобы дети знали, кто сегодня дежурит, объявить дежурных на	Напоминание Объяснение Похвала Показ	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности Воспитание умения ценить

	<p>утреннем круге.          Давать посильные задания, чтобы дети знали свои обязанности и сумели с ними справиться.          Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.          Способствовать тому, чтобы дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за старание, не забывали их благодарить.          Использовать образовательные возможности режимного момента</p>		<p>чужой труд, заботу, развитие умения быть благодарным          Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.</p>
<p>Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)</p>	<p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок, правильно мыть и вытирать насухо руки и лицо          Приучать к самостоятельности          Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки (это жизненная необходимость)          Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)</p>	<p>Использование художественного слова          Показ          Использование схем-последовательности процесса          Похвала          напоминание</p>	<p>Умение самостоятельно мыть руки          Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой          Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминания</p>
<p>Прием пищи</p>	<p>Создавать условия, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом          Поощрять детей есть самостоятельно          Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми словами»          Формировать у детей чувство признательности поварам за их труд, заботу</p>	<p>Напоминание          Показ          Поощрение          Похвала  <b>Помощь взрослого</b>          (при необходимости)</p>	<p>Формирование навыков культурного поведения за столом, навыков вежливого общения          Развитие умения есть самостоятельно          Воспитание умения ценить чужой труд</p>
<p>Утренний круг (5-20 мин)</p>	<p><b>Планирование:</b>          организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел</p>	<p>Использование медиативной музыки (одной и той же), вспомогательных предметов, который</p>	<p>- <b>Коммуникативное развитие:</b> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со</p>

	<p><b>Информирование:</b> сообщить детям новости, которые могут быть им интересны и/или полезны для них</p> <p><b>Проблемная ситуация:</b> предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами программы</p> <p><b>Развивающий диалог:</b> вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить к тому, чтобы дети рассуждали и сами приходили к правильному ответу.</p> <p><b>Детское сообщество:</b> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p><b>Навыки общения:</b> учить детей культуре диалога: говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение)</p> <p><b>Равноправие и инициатива:</b> поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям</p>	<p>передается по кругу, организация места для проведения круга</p>	<p>сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказываться);</p> <p><b>-Когнитивное развитие:</b> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p><b>-Регуляторное развитие:</b> развитие умения соблюдать установленные правила и нормы, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность</p> <p><b>- Навыки, умения, знания:</b> ознакомление с окружающим миром и развитие речи.</p> <p><b>-Развитие детского сообщества:</b> воспитания взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг другу.</p> <p><b>-Обеспечение эмоционального комфорта:</b> создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
<p>Подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки</p>	<p>Учить самостоятельно одеваться на прогулку, раздеваться после прогулки, убирать одежду в шкафчик</p> <p>Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу</p>	<p>Использование художественного слова Показ Использование схем-последовательности процесса Похвала Напоминание <b>Помощь взрослого</b></p>	<p>Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться</p> <p>Развитие доброжелательности, готовности помогать друг другу</p>

		(при необходимости)	
Прогулка	Максимально использовать образовательные возможности прогулки Насыщение прогулки интересными видами деятельности Обеспечить необходимым инвентарем Учить различным играм на улице Способствовать сплочению детского коллектива		Укрепление здоровья детей, профилактика переутомления Физическое развитие, приобщение к подвижным играм Удовлетворение потребности в двигательной активности Развитие игровых навыков Развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками, сплочение детского коллектива
Подготовка ко сну, дневной сон	Создавать условия для спокойного полноценного дневного сна (свежий воздух, доброжелательная обстановка, спокойная убаюкивающая музыка и т.д.) Учить навыкам самообслуживания (одевания-раздевания, складывания одежды) Стремиться заинтересовать детей чтением с целью формирования потребности в регулярном чтении, любви к чтению	Показ Использование схем-последовательности процесса Похвала Напоминание <b>Помощь взрослому</b> (при необходимости) Использование спокойной музыки Чтение перед сном	Укрепление здоровья детей, профилактика переутомления Развитие навыков самообслуживания Формирование интереса к чтению и потребности в регулярном чтении Приобщение к художественной литературе
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	Подготовить помещение к пробуждению детей (проветрить игровую комнату)- при наличии спальни комнаты Организовать постепенный подъем Проведение гимнастики после сна и закаливающие процедуры, чтобы детям было интересны эти процессы Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание	Использование музыка (приятная, пробуждающая) Применение игровой формы, сопровождение рифмовками, песенками	Формирование ценностного отношения к собственному здоровью Комфортный переход ото сна к активной деятельности Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний
Вечерний круг (5-20 мин, в теплое время года – на вечерней прогулке)	Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение		<b>-Коммуникативное развитие:</b> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказываться); <b>- Когнитивное развитие:</b>

	<p>дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, Организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p>		<p>развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>- <b>Регуляторное развитие:</b> развитие умения соблюдать установленные правила и нормы, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность</p> <p>- <b>Навыки, умения, знания:</b> ознакомление с окружающим миром и развитие речи.</p> <p>- <b>Развитие детского сообщества:</b> воспитания взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг другу.</p> <p>-<b>Обеспечение эмоционального комфорта:</b> создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
Уход детей домой	<p>Прощаться с ребенком доброжелательно и ласково с целью формирования уверенности ребенка в том, что в детском саду его любят, ждут, ему рады Общение с родителями</p>	Похвала	<p>Эмоциональный комфорт Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день Приобщение родителей к образовательному процессу Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду</p>

### **Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Формы и методы реализации программы нравственно-патриотического воспитания**

##### **«Родник»**

#### **(обучающий модуль «Знакомство с народными обычаями и традициями русского народа»)**

Предпочтение при организации процесса работы по данной программе следует отдавать тем формам, которые имеют многофункциональный характер, способствуют развитию детей, их познавательной активности и ее самореализации, интересны самим детям, органически вписываются в современный учебно-воспитательный процесс.

В педагогическую деятельность включаются:

• **Интерактивные занятия.**

По форме проведения занятия представляют собой «игры-путешествия» или «игры-открытия». Ведущим принципом построения занятия является принцип развивающего обучения.

Цели занятия будут достигнуты только при активном взаимодействии Детского сада и семьи. Поэтому родителям рекомендуется проговаривать с ребенком все яркие впечатления от занятий, все, что ребенок запомнил. Подобная форма работы необходима для выявления ярких, по мнению детей, моментов в занятии, определения отношения к музейным экспонатам, выяснения качества занятий и дальнейшего их совершенствования.

Все экспонаты музеев – интерактивны. Дети не только рассматривают экспонаты, но и примеряют костюмы, собирают пазлы, рисуют, лепят, играют. В такой атмосфере гораздо легче учатся русские песни, народные танцы-хороводы.

Задача таких занятий не только в том, чтобы передавать информацию, содержащуюся в экспозиции, возбудить любопытство и интерес к обсуждаемому предмету, но и вызвать дальнейшую работу мысли, потребность узнавать новое в музее, в детском саду, из других источников информации – книг, телевидения. В конечном итоге интерактивные занятия в музее призваны развивать наблюдательность, зрительную память, воображение, ассоциативное мышление, чувственно-эмоциональную сферу, познавательную и творческую активность детей. Они воспитывают доброту, отзывчивость и способность к сопереживанию, чувство национальной гордости. Предмет – главное «учебное пособие», которое дети могут пощупать, потрогать.

В ходе занятий дети «проживают» определенную тематическую, историческую ситуацию или целый исторический период.

- **Познавательные беседы** – развивают мышление ребенка, осмысленное восприятие события. У детей активно совершенствуется нравственное и эстетическое отношение к народным традициям, национальному наследию. Беседы организуются как итоговые по окончании праздничного периода с детьми старшего дошкольного возраста. Дети сравнивают настоящий праздник с прошедшим, находят сходства и отличия, рассуждают и устанавливают зависимость народного праздника от сезонных изменений и земледельческого труда.

- **Посиделки**, основная цель которых подготовка к празднику. На посиделках разучиваются песни, игры, хороводы, изготавливаются и знакомятся с народной игрушкой, декоративно-прикладным искусством, устным народным творчеством. Посиделки интересны слиянием индивидуального и коллективного творчества. Дети одевают русские народные костюмы, т.к. практика показывает, что ряжение повышает эмоциональный тонус детей и усиливает их восприятие.

- **Оформление в групповой комнате и Детском саду мини-музеев и выставок.** Выставки бывают сезонными и тематическими. Содержанием выставок являются произведения народно-прикладного творчества, членов семей и детей, творческие работы детей.

- **Творческая продуктивная и игровая деятельность детей.**

Создавая собственные маленькие произведения, дети выражают свое отношение к культурному наследию.

- **Праздники** – связаны не только с ритмом жизни, но и с традицией, обычаями, обрядами. Праздник, народный обряд являются большой, яркой и глубоко содержательной игрой. Проживая с детьми обряды и любимые в народе праздники, мы воздействуем на эмоциональную сферу детей и в их памяти оставляем глубокий след.

- **Работа с родителями.** При изучении краеведческих традиций важно эффективно организовать общение с родителями, чтобы семья и Детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных воздействий. Родителей приглашают на занятия, вместе с ними оформляют папки-передвижки, организывают совместные выставки, участвуют в праздничных мероприятиях.

## Методы и приемы.

- **Метод интерактивной игры.**

Понятие «интерактивный» (англ) означает возможность взаимодействовать, вести беседу, диалог с кем-либо. В отличие от активных методов интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие дошкольников не только с воспитателем, но и друг с другом, на доминирование активности дошкольников в процессе обучения.

Роль воспитателя в интерактивной игре сводится к направлению деятельности детей на достижение поставленных целей и к разработке плана занятия. Главное в организации интерактивного занятия – создание условий для приобретения значимого для детей опыта социального поведения. Это совместно организованная познавательная деятельность социальной направленности.

- **Наглядный метод.** Познавательная и практическая деятельность на занятиях организована с помощью наглядных методов, что дает возможность ребенку всматриваться в явления окружающего мира, выделять в них существенное, основное, замечать происходящие изменения, устанавливать причины, делать выводы.
- **Словесные методы и приемы** позволяют в кратчайший срок передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути ее решения. Словесные методы и приемы сочетаются с наглядными, игровыми, практическими методами, делая последние более результативными.
- **Практические методы** придают практический характер познавательным занятиям. Они направлены на реальные преобразования вещей, в ходе которых ребенок познает свойства, качества, признаки, связи недоступные непосредственному восприятию. Практическая деятельность направлена детей к восприятию нового материала; на усвоение ими новых знаний, умений и навыков и на закрепление, расширение и совершенствование усвоенных.
- Ведущими практическими методами являются **упражнения, опыты, экспериментирование, проектирование.**
- **Технология проектирования** – позволяет развивать творческие способности дошкольников и педагогов. В основе проектирования лежит идея доверия к природе ребенка, опора на его напряжение мысли, фантазии, творчества в условиях неопределенности.
- **Информационно-коммуникационные технологии.** ИКТ-технологии позволяют собирать материал, выпускать газеты, буклеты для родителей, проводить занятия с показом слайдов, презентаций и видеороликов.

## **2.6. Взаимодействие с семьей**

Основная цель взаимодействия с семьей – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

### Задачи:

- обеспечить взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.
- обеспечить открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада
- обеспечить максимальное участие родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросах и пр.)

- обеспечить педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей)
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.

### План взаимодействия с семьей на учебный год

месяц	Плановые мероприятия	Форма взаимодействия	Тематические мероприятия	Форма взаимодействия	Вариативная часть ООП
Сент.	Составление социального паспорта семьи	анкетирование	Тема « <b>День Знаний</b> » « <b>Мы – будущее школьники</b> »	«Когда начинать готовить малыша к школе?» (консультация)	
01-10.09	Психологические особенности возраст. Задачи воспитания и обучения детей 4-5 г	Род. собрание	«Кто работает в д/с?» (профессии сотрудников д/с) «Моя вторая семья»	Составление фотоальбома работников детского сада в рабочей одежде на рабочем месте» для рассматривания дома	
	« <b>Режим детского сад</b> »	Информация для родителей в уголке			
11-30.09	«Осень»		« <b>Что изменилось осенью?</b> » «Прогулки по осеннему лесу (парку, поселку, городу и т.д.)» (изготовление коллажа или семейный фотоконкурс) Или <b>Конкурс «Лучший осенний рассказ»</b>	<b>Домашнее задание для родителей.</b> 1. Предложить родителям выучить с детьми стихотворение об осени, выполнить рисунки на осеннюю тематику. 2. Предложить родителям понаблюдать на прогулке за природой и за приметами осени ( <b>семейный фотоконкурс</b> ) 3. Предложить родителям подготовить с детьми поделки к <b>выставке «Дары осени»</b> 4. составить короткий рассказ об осени и записать его	
	«Подвижные игры с детьми среднего возраста»	Ширма для родителей	« <b>Поведение в природе</b> »	Консультация «Какие знания о природе доступны детям» (рассказать о программных задачах по ознакомлению с природой, дать практические советы по обогащению знаний детей о природе)	
	Привлечение родителей к участию в акции «Посади дерево на участке»	Трудовая акция			

Окт.	«Занятия физической культурой с детьми дома»	памятка для родителей (способы укрепления и сохранения здоровья детей)	« <b>В здоровом теле – здоровый дух</b> »		
	Работаем сообща: семейная мастерская	ремонт мебели, пошив одежды для кукол	«Большая семья»	«Самая талантливая семья» (презентация опыта творческой деятельности семьи)	
	«Как приучить ребенка к опрятности и аккуратности»	Родительский уголок	«Что я знаю о себе?»	«Наш фотоальбом» (привлечение родителей к оформлению)	
			«Профессии»	«Кем работают твои родители?» (оформление семейной газеты)	
Нояб. 21.10- 04.11	«Как одевать ребенка в холодное время года»	консультации	« <b>Мой город, моя страна. Родной край</b> »	Конкурс семейной фотографии «Достопримечательности родного поселка» (привлечь внимание к патриотическому воспитанию детей различными способами)	
			« <b>Мы пешеходы. Транспорт</b> »	«Воспитание навыков безопасного поведения через ознакомление с ПДД»	
5- 14.11	«Детская агрессивность»	Консультация психолога	« <b>Уголок природы</b> » «Комнатное растение» «Аквариум своими руками»	Конкурс на лучшую поделку своими руками (рыбы, водоросли, аквариум из бросового материала)	
12- 30.11	«Народное слово в воспитании»	Консультация ширма	« <b>Знакомство с народной культурой и традициями</b> » (по плану модуля)	Привлечение родителей к созданию мини-музея «Русская изба», «Русские промыслы» и т.п. в группе	
Дек. 1- 31.12	Обучение – с увлечением  «Чем занять ребенка в праздники»	Неделя открытых занятий для родителей  консультация	« <b>Новый год</b> » «Елочка-красавица»  «Кто придет на праздник к нам?»  «Украсим группу к празднику»  Новогодний утренник	Реализация детско-взрослого проекта.  Конкурс на лучший новогодний костюм  Оформление группы (привлечение родителей)  Ролевое участие родителей на утреннике	

	«Страхи у малышей»	Конс.педагога-психолога	«Сделаем подарки на праздник»	Тематическое занятие совместно с родителями	
Янв. 1-31.01	«Советы логопеда»  «Эффективные методы закаливания»	Ширма  памятки	« <b>Зима</b> » «Что изменилось зимой?»  «Зимние чудеса»  «Кто живет в Арктике и Антарктике»	Конкурс семейной газеты об изменениях в природе зимой Практический семинар для родителей.  Конкурс семейных талантов «Лучший рисунок и фотоколлаж о зиме» «Арктика и Антарктика глазами ребенка» (изготовление макетов)	
Февр. 1-23.02	«Ребенок у экрана компьютера: за и против»  «Несложные советы и правила воспитания детей»  «Детям о былинных героях»	Памятки  Памятки для отцов  Подготовка списка для чтения дома	« <b>День защитников Отечества</b> »  «Праздник пап!»  «Былинные герои»	«Военные профессии, техника» (выполнение поделки с папой) Участие родителей в празднике  «Илья Муромец в гостях у ребят» - развлечение для детей и отцов	
Март 24.02-08.03	«Семейные традиции»	Посиделки с бабушками <b>Фотовыставка</b> «Отдыхаем всей семьей. Семейные традиции»	« <b>Мамин день-праздник мам и бабушек</b> »	Ролевое участие родителей в празднике	
09.-31.03	«Театральный сезон»	«Расскажите детям о театре» (памятки)	« <b>Неделя театра</b> »	Привлечение родителей к изготовлению декорация, костюмов для постановки	
Апр. 01-20.04	«Сделаем детский сад красивым»  «Как вести себя на природе?» «Что взять с собой в поход?»	Акция  Родительский уголок	« <b>Весна</b> » «Что изменилось весной?»  «Мы бережем природу» «Труд весной»	«Прогулки на свежем воздухе» (инд.общение) «Маршрут выходного дня» (организация воспитывающих взрослых досуговой деятельностью)  «Сделаем скворечник сами» ( семейная акция)	
21.04.-09.05	«Что и как рассказать ребенку о войне?»	консультации	« <b>День Победы</b> »  <b>Праздничный концерт</b>	Организация библиотечки семейного чтения по теме Ролевое участие в празднике	

Май 10.05- 31.05	«Здоровье без лекарств»  «Наши успехи. Итоги работы за год»	Памятки  Родительское собрание	«Лето» «Природа родного края»  «Ядовитые растения нашего края»	Фотовыставка  памятки	
------------------------	--	---	--	-----------------------------	--

### 3. Содержательный раздел

#### 3.1. Содержание образовательной деятельности с детьми среднего возраста (4-5 г) по образовательным областям(обязательная часть)

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство обучающих, воспитательных и развивающих целей и задач.

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

**Социально-коммуникативное развитие направлено на** формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровых навыков, навыков самообслуживания, приобщения к труду, формирование основ безопасности).

#### **Формирование первичных ценностных представлений.**

**Образ Я.** Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст и пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать тактично. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали за день, чем порадовали себя и окружающих.

**Нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

**Патриотическое воспитание.** Воспитывать уважительное отношение и **чувство принадлежности к своей семье**, любовь и уважение к родителям. Дать представление о том, что такое семья, о родственниках. Интересоваться тем, какие обязанности

есть у ребенка в семье (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.) Учить называть своих ближайших родственников.

**Продолжать воспитывать любовь к родному краю.** Знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях.

**Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине – России.** Воспитывать уважение к государственным символам. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

**Рассказать о Российской армии,** о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.д)

### **Развитие когнитивных способностей.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Учить содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений, развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении коллективного задания. Поддерживать проявления детской инициативы, помогать реализовывать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать к обсуждению и созданию символов и традиций группы, д/с.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Формировать положительное отношение к д/с. Продолжать знакомить с д/с и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении д/с. Привлекать к активному участию в оформлении группы, чтобы детям было хорошо и уютно.

### **Развитие регуляторных способностей.**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых норм и правил.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения, напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников д/с по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за услугу.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Формировать первичные представления детей о правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и т.д.) и обязанности в группе д/с, дома, на улице (самостоятельно есть, убирать игрушки и др.). Поощрять детей помогать родителям. Советовать родителям приучать ребенка к тому, что у него должны быть постоянные обязанности по дому. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, убирать на место. Закреплять навыки самообслуживания и правильного поведения, связанные самообслуживанием.

### **Формирование социальных навыков, умений, представлений.**

**Развитие игровой деятельности.** Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов, развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игры, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместной игре, содержащей 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Приобщение к труду.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.** Формировать элементарные навыки **безопасного поведения в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Продолжать формировать навыки **безопасного поведения на дорогах:** знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Формировать элементарные навыки **безопасности собственной жизнедеятельности:** знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Обсуждать с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, учить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.

### **3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование

первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Развитие познавательных действий.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

**Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом.** Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослыми. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото», **при наличии возможности, обучать детей играть в шашки, шахматы.**

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество, счет.** Дать детям представление о том, что множество (много) может состоять из разных по качеству элементов: предметы разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы предметов; относить последнее числительное ко всем пересчитываемым предметам, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, один – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: («Один, два, три – всего три предмета»). Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «сколько?», «который по счету?», «на каком месте?»

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь 1, 2, 3 елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков поровну: 2 и 2»)

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать 2 предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по 2 признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта красная башенка – самая высокая, эта оранжевая – пониже, эта розовая – еще ниже, а эта желтая – самая низкая)

**Форма.** Развивать представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью

зрительного и осязательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность)

Познакомить с **прямоугольником**, сравнивая с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы, стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разные размером: большой – маленький куб (шар, квадрат и т.д.)

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар и т.д.)

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение определять направление от себя: двигаться в заданном направлении (вперед – назад, вправо – влево, вверх – вниз), обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной, справа от меня, слева от меня и т.д.) Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко, высоко – низко.

**Ориентировка во времени.** Расширять представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь)..

Объяснять значение слов: вчера, сегодня, завтра.

**Конструктивно-модельная деятельность технической направленности.**

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали: куб, пластина, кирпичика, брусок. Учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг от друга (вверху – перекрытие, крыша, в автомобиле – кабина, кузов и т.д.)

Побуждать создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей и поездов, идущих в двух направлениях и др.) Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки ( по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же дом, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

**Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д. Уточнять и активизировать их в речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети 5-го года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующих детей.

Продолжать **знакомить с признаками предметов**, учить определять форму, цвет, величину, вес. Рассказать о материалах, из которых сделан предмет (глина, бумага, дерево, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машины – из металла, шины – из резины). Побуждать устанавливать связь между назначением предметов и их строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой. Поощрять попытки узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предметов (прошлому и настоящему).

Расширять знания о транспорте. Дать представление о **первичной классификации: водный, воздушный и наземный транспорт**. Расширять знания об общественном транспорте: автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.; о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями внешнего вида и назначения.

**Природное окружение.** Развивать интерес к миру природы, к природным явлениям, поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях вживой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Расширять представления о **многообразии погодных явлений** (дождь, гроза, ветер, молния, радуга, снег, град, и пр.) **Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями**, которые дети не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить **определять состояние погоды** (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, и т.д.), одеваться по погоде. Помогать отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию любознательности, наблюдательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало – исчезли бабочки и жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктика), в жарких странах.

**Мир растений и грибов.** Расширять представления о растениях. Дать **представление о том, что растения – живые существа** (для их роста и развития необходимы вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о **приспособленности растений к среде обитания и временам года**. Приобщать к сезонным наблюдениям за растениями. Расширять представления о **классификации растений и грибов**: фрукты, овощи, ягоды (лесные и садовые), грибы (съедобные и несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их **частям и характерным признакам** (ствол, листья, плоды).

**Мир животных.** Расширять представления о животном мире, о его **классификации: звери, птицы, рыбы, земноводные** (лягушка), **пресмыкающиеся или рептилии** (ящерицы, змеи, крокодилы), **насекомые**. Рассказать о **доисторических (вымерших) животных**: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные – дикие и домашние, птицы – домашние, лесные, городские, рыбы – речные, морские, озерные, насекомые – летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения, что едят, какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

**Экологическое воспитание.** Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту га участке детского сада, не засорять природу и т.п.) Продолжать формировать умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать представление о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец и т.д.)

Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк, вернисаж), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

### **Региональный компонент\*\*\***

Калужский край издавна славится своими богатствами, историей, самобытной культурой, уникальными природными богатствами, именами земляков. Все это направляет деятельность ДОО на развитие в области **краеведения**: развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за него, формированию общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, растительном и животном мире), воспитанию эмоционально-ценностного и бережного отношения к родному краю и поселку.

### **Содержание для включения в ООП ДОО**

- Природа Калужского края (географические, климатические особенности).
- Животный мир Калужского края (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Калужского края (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Народные промыслы Калужского края
- Достопримечательности Национального парка «Угра»
- Калуга космическая
- Знаменитые люди Калужского края.

### **Задачи**

1. Обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные

- области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.
2. Формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
  3. Создавать условия, обогащающие нравственно-патриотический, духовный, эмоциональный мир юных ферзиковчан.
  4. Изучать и максимально использовать благоприятные климатические и природные особенностей региона при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы; реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями Калужского края.
  5. Воспитывать с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
  6. Создать условия для проявления педагогами творческого отношения к воспитанию и обучению дошкольников в традициях российской педагогической культуры.
  7. Взаимодействовать с семьями детей для обеспечения полноценного развития дошкольников.
  8. Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное-речевое развитие» (природа Калужского края, растительный и животный мир, Национальный парк «Угра», «Герои-ферзиковчане», «Народные промыслы Калужского края», «Мир заповедной природы»);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по теме «Народные промыслы Калужского края», «Хлудневская игрушка», «Мир заповедной природы»).

### **Культурно-исторические особенности МР «Ферзиковский район»**

Ферзиковский район – самостоятельная административная единица с 1929 г. В состав калужской области был включен с 1950 г. история района тесно связана с железной дорогой, движение по которой было открыто в 1874 г. Название получил по названию расположенного поблизости села. В настоящее время Ферзиковский район находится на востоке области и граничит с городом Калугой, Малоярославецким, Тарусским, Перемышльским районами Калужской области, Алексинским, суворовским, Дугнинским районами Тульской области. Ферзиковский район включает в себя 15 сельских поселений. Районный центр – поселок Ферзиково. Население: 16875 человек. Обеспечению устойчивого развития экономики способствуют факторы: наличие ресурсно-сырьевого потенциала (цементный завод «Лафарж-Цемент», «ТЭН»), прекрасных природных ландшафтов, высокого сельскохозяйственного потенциала (роботизированная ферма в д.Болдасовка, предприятие «АгроКальций» по пр-ву добавок в комбикорма), богатого исторического прошлого.

Достопримечательности района: Любутское городище – город-крепость, родина героев куликовской битвы; рабочий поселок Дugna со старейшим в Центральной России механическим заводом, основанным Демидовым; знаменитые кольцовские пещеры, 35 археологических памятника, 15 памятников градостроительства и архитектуры.

#### **Содержание для включения в ООП ДО:**

- при реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие» необходимо введение тем, направленных с профессиональной деятельностью взрослых. Использовать знания о родном крае в игре.

• Воспитывать чувство любви и привязанности к малой родине, гордости за прошлое и настоящее родного поселка, ратные подвиги земляков-ферзиковчан (ОО «Познавательное-речевое развитие»)

**Формы работы по ознакомлению дошкольников с историческим и культурным пространством Калужской области:**

- непосредственно образовательная деятельность
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- рассматривание картин с последующим обсуждением;
- просмотр и обсуждение презентаций;
- художественно
- творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- беседы с детьми;
- ситуации;
- свободное общение;
- игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- интерактивные экскурсии;
- тематические вечера;
- досуги;
- проектная деятельность

**3.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Удовлетворять потребность в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран, транспортные средства, спорт, растения, юмористические картинки, достопримечательности родных мест), иллюстрированные издания любимых книг, предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый предмет (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в д/с и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.)

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей в различных видах художественной деятельности; формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Приобщение к искусству.** Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение

замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации

разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам **дымковских, филимоновских узоров.** Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с **городецкими изделиями.** Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить **прищипыванию легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара**, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить **сглаживать** пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам **вдавливанию** середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с **приемами использования стеки.** Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### **Прикладное творчество.**

#### **Конструктивно-модельная деятельность художественной направленности.**

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. *Учить маршировать в разных направлениях и легко прыгать на носочках.* Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). *Учить выполнять движения эмоционально.*

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоциональнообразного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Театрализованные игры.**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **3.5.00 «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков и полезных привычек.

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с

места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Спортивные и подвижные игры.** Продолжать формировать интерес к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двхколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься в гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

<b>Основные движения</b>			
<b>Ходьба</b>	<b>Упражнения в равновесии</b>	<b>Бег</b>	<b>Групповые упражнения с переходами</b>
Ходьба обычная, на носках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (влево и вправо). Ходьба в колонне по одному, парами, в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой, враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, с приседанием, поворотом). Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.	Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр – 1,5 – 3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну, с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой дорожке, ходьба и бег по наклонной доске вверх – вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на высоту 20-25 см от пола, через набивной мяч	Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, в колонне по одному, в разных направлениях : по прямой, извилистой дорожкам, по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий, с изменением темпа , со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-15 мин. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью, челночный бег 3 раза по 10 м, бег на 20 м (5,5-6 секунд к концу года)	Построение в колонну по 1, шеренгу, круг, перестроение в колонну по 2, по 3. Равнение по ориентирам, повороты направо, налево, кругом. Размыкание и смыкание.

	(поочередно через 5-6 мячей), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).		
<b>Ползание, лазанье</b>	<b>Катание, бросание, метание</b>	<b>Прыжки</b>	<b>Ритмическая гимнастика</b>
<p>Ползание на четвереньках по прямой (10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках.</p> <p>Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под воротца, веревку (в- 50 см), правым и левым боком вперед.; пролезание в обруч, перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке(перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).</p>	<p>Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м), правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.</p>	<p>Прыжки на двух ногах на месте (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой) с продвижением вперед (расстояние 2-3 м); с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий(расстояние между которыми 40-50 см). Прыжки через 2-3-предмета (поочередно) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой</p>	<p>Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.</p>
<b>Общеразвивающие движения</b>			
<b>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса</b>	<b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</b>	<b>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног</b>	
<p>Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки под грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стене). Поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи, сжимать, расжимать кисти рук; вращать кисти рук из</p>	<p>Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе – ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях). Переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине,</p>	<p>Подниматься на носки, поочередно ставить ногу на носок, на пятку. Выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.</p>	

исходного положения руки вперед, в стороны.	сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.		
<b>Подвижные игры</b>			
<b>С бегом</b>	<b>С прыжками</b>	<b>С бросанием и ловлей мяча</b>	
«Самолеты» Цветные автомобили» «У медведя во бору» «Птичка и кошка» «Найди себе пару» «Лошадки» «Позвони в погремушку» «Бездомный заяц» «Ловишки»	«Зайцы и волк» «Лиса в курятнике» «Зайка серый умывается»	«Подбрось и поймай» «Сбей булаву» «Мяч через сетку»	
<b>С подлезанием и лазаньем</b>	<b>На ориентировку в пространстве</b>	<b>Народные игры</b>	
«Пастух и стадо» «Перелет птиц» «Котята и щенята»	«Найди и промолчи» «Кто ушел»» «Найди, что спрятано» «Прятки»	«У медведя во бору» и др.	
<b>Спортивные игры</b>			
<b>Катание на санках</b>	<b>Катание на велосипеде</b>	<b>Игры на лыжах</b>	<b>Ходьба на лыжах</b>
Скатываться с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками в гору	Кататься на 3-колесном и 2-колесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.	«Карусель в лесу» «Чем дольше, тем лучше» «Воротца»	Передвигаться на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полувелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах 500 м
<b>Скольжение</b>			
Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам			

### Методы физического воспитания

Наглядные	Словесные	Практические
<p><b>Наглядно-зрительные приемы</b> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, имитация)</p> <p><b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни) <b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь педагога)</p>	<p>- Объяснения, пояснения, указания</p> <p>- Подача команд, распоряжений, указаний - вопросы к детям -образный сюжетный рассказ</p> <p>-словесная инструкция</p>	<p>- повторение упражнений без изменений и с изменениями</p> <p>-проведение упражнений в игровой форме</p> <p>- проведение упражнений в соревновательной форме</p>

### **3.6.Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Согласно ФГОС ДО, часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, должна отражать специфику культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс..

Особенности организации образовательного процесса в разных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климатическими условиями проживания, заказом родителей, требованиями СанПиН.

**Региональный компонент.** Калужский край издавна славится своими богатствами, историей, самобытной культурой, уникальными природными богатствами, именами земляков. Все это направляет деятельность ДОО на развитие в области **краеведения**: развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за него, формированию общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, растительном и животном мире), воспитанию эмоционально-ценностного и бережного отношения к родному краю и поселку.

#### **Содержание для включения в рабочую программу**

- Природа Калужского края (географические, климатические особенности).
- Животный мир Калужского края (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Калужского края (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Народные промыслы Калужского края
- Достопримечательности Национального парка «Угра»

#### **Задачи**

1. Обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.
2. Формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
3. Создавать условия, обогащающие нравственно-патриотический, духовный, эмоциональный мир юных ферзиковчан.
4. Изучать и максимально использовать благоприятные климатические и природные особенностей региона при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы; реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями Калужского края.
5. Воспитывать с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
6. Создать условия для проявления педагогами творческого отношения к воспитанию и обучению дошкольников в традициях российской педагогической культуры.
7. Взаимодействовать с семьями детей для обеспечения полноценного развития дошкольников.
8. Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное-речевое развитие» (природа Калужского края, растительный и животный мир, Национальный парк «Угра», «Герои-ферзиковчане», «Народные промыслы Калужского края», «Мир заповедной природы»);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по теме «Народные промыслы Калужского края», «Хлудневская игрушка», «Мир заповедной природы»).

### **Культурно-исторические особенности МР «Ферзиковский район»**

Ферзиковский район – самостоятельная административная единица с 1929 г. В состав калужской области был включен с 1950 г. история района тесно связана с железной дорогой, движение по которой было открыто в 1874 г. Название получил по названию расположенного поблизости села. В настоящее время Ферзиковский район находится на востоке области и граничит с городом Калугой, Малоярославецким, Тарусским, Перемышльским районами Калужской области, Алексинским, суворовским, Дугнинским районами Тульской области. Ферзиковский район включает в себя 15 сельских поселений. Районный центр – поселок Ферзиково. Население: 16875 человек. Обеспечению устойчивого развития экономики способствуют факторы: наличие ресурсно-сырьевого потенциала (цементный завод «Лафарж-Цемент», «ТЭН»), прекрасных природных ландшафтов, высокого сельскохозяйственного потенциала (роботизированная ферма в д.Болдасовка, предприятие «АгроКальций» по пр-ву добавок в комбикорма), богатого исторического прошлого.

Достопримечательности района: Любутское городище – город-крепость, родина героев куликовской битвы; рабочий поселок Дugna со старейшим в Центральной России механическим заводом, основанным Демидовым; знаменитые кольцовские пещеры, 35 археологических памятника, 15 памятников градостроительства и архитектуры.

#### **Содержание для включения в ООП ДО:**

- при реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие» необходимо введение тем, направленных с профессиональной деятельностью взрослых. Использовать знания о родном крае в игре.
- Воспитывать чувство любви и привязанности к малой родине, гордости за прошлое и настоящее родного поселка, ратные подвиги земляков-ферзиковчан (ОО «Познавательное-речевое развитие»)

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Калужского региона, сформулирован в ООП ДО МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» и обеспечивается следующими **программами и методическими пособиями:**

1. А.Кандидов. Память сердца, или слово о земле ферзиковской. – Калуга, 2011
2. Ферзиковскому району 65 – М, 2015 г
3. Д.Филатов. Азбука Калужского края. – Издательский дом «Красная площадь», г.Москва, 1998 г
4. В.Михейкин, А.Щеглова, М.Баранова. Земля Калужская. – М.: «Советская Россия», 1977
5. В.С.Близнецова. Руководство проектной деятельностью педагогов ДОУ» (Справочник ст.воспитателя ДОУ, №9.- 2009)
6. Н.Платохина. Социально-педагогическое проектирование деятельности старшего воспитателя (Справочник старшего воспитателя ДОУ, №12-2010)
7. А.Н.Авдонин. Калуга – колыбель космонавтики. – Приокское книжное издательство, г.Тула, 1971

- 8.Л.А.Солодуха, Н.М.Реписына, Г.И.Корнеева. Воспитание любви к Родине и родному краю в ДОУ Калужской области. =- Калуга ИУУ, 1999
- 9.К.В.Пашканг. География Калужской области: учебное пособие.- Тула, 1982
- 10.Г.Ловецкий, О.Мунтян. Родники, или о чем рассказали Калужские дали».- Калуга, Изд.педагогический центр «Гриф», 2005 г

В рамках патриотического воспитания, при изучении **темы «Знакомство с народной культурой, обычаями и традициями русского народа»**, в дошкольных группах д/с реализуется **программа нравственно-патриотического воспитания «Родник» (автор-составитель В.Косарева)**

В основе программы система знаний по ознакомлению детей с прошлым края. Конкретно содержание программы определено **в тематическом плане (п.3.7.рабочей программы)**. В основе занятий – строгое соответствие времени занятий православному календарю, традиционные формы участия детей в этих праздниках. Цель программы – приобщить детей к национальной русской культуре на интерактивных методах работы, которые предполагают взаимодействие с музейным пространством и предметами, которые можно трогать руками. Дети получают возможность «погрузиться» в историю, участвовать в предлагаемом действии.

#### **Планируемые результаты освоения программы:**

Дети приобщены к национальной традиционной культуре, осознают свое место в окружающем мире, развит интеллект, развиты творческие способности, элементы самостоятельности, сформировано наглядно-образное мышление, навыки взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

#### **3.7. Проектирование образовательного процесса.**

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе выбранной или самостоятельно разработанной оптимальной модели - **комплексно-тематической**. В её основу положен комплексно-тематический принцип с учетом интеграции образовательных областей с ведущей игровой деятельностью.

#### **Комплексно-тематическое планирование в средней группе (4-5 г) (обязательная часть)**

период	Тема периода	Развернутое содержание работы	подтема	Тематические дни	Итоговое мероприятие (варианты)
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>					
<u>Сентябрь</u> (4 нед. авг. – 1 нед.сент.)	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.  Продолжать знакомить с д/с как с ближайшим социальным окружением	Мы будущие школьники.  «Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»	День знаний.	Праздник «День знаний» (дети участвуют в празднике, демонстрируют свои способности, но не готовят его)

		ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения в д/с и на участке)			
2-4 нед .	«Осень»  Месячник безопасности и «Внимание! дети!»	<p>Расширять представления детей об осени, развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии <b>лесника</b>. Расширять знания об овощах и фруктах (местных и экзотических)</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Расширять представления о профессиях сотрудников д/с (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, медсестра, дворник, повар и др.)</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначениях, о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения</p>	<p>1. Осень – добрая волшебница. Что изменилось осенью?</p> <p>2.«У медведя во бору грибы-ягоды беру» Сельскохозяйственные промыслы.</p> <p>3. Поведение в природе.</p> <p>4. Кто работает в детском саду?</p> <p>Дорожная азбука</p>	День дошкольного работника (27 сентября)	Выставка творчества «Осень-2021-го»
<u>Октябрь</u> 1-3 нед.	«Я в мире человек»  <b>Мониторинг детского развития и образовате</b>	<p>Расширять представления о здоровом образе жизни, о здоровье.</p> <p>Формировать первоначальные представления детей о своей семье, о родственных</p>	<p>1. Я, мой дом, моя семья.</p> <p>2. Что я знаю о себе?</p>	День пожилого человека. «Спасибо вам, дедушки и бабушки»	<p>Фотовыставка «Бабушка, дедушка, я – лучшие друзья»</p> <p>День здоровья (спортивный)</p>

	<b>льного процесса (заполнение карт в теч.1-2 нед)</b>	<p>отношения в семье (сын, мама, папа и т.д.); закреплять знание детьми имен родителей; воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, уважительно отношение к пожилым родственникам.</p> <p>Закреплять знание детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей; формировать положительную самооценку, образ «Я» (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться, что он хороший, что его любят), развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких людей.</p>			<p>праздник и развлечения)</p> <p>Праздник «Осенины»</p>
<p><u>Ноябрь</u> 4 нед окт. – 2 нед.нояб.</p> <p>2-3 нед.</p>	<p>«Моя родина – большая и малая»</p> <p>«Знакомство с народной культурой» (по программе «Родник» Косаревой)</p>	<p>Знакомить с родным поселком; формировать начальные представления о родном крае, его истории, культуре; воспитывать любовь к родному краю; расширять представления о профессиях; познакомить с некоторыми людьми, прославившими Россию.</p> <p>Расширять представления о русской народной игрушке (матрешка глиняная игрушка и др.)</p> <p>Знакомить с народными промыслами, с их значением, особенностями того или иного ремесла. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Знакомить с предметами народного быта: веретено, пряжа, прялка.</p>	<p>1.Поселок, в котором я живу.</p> <p>1.Русская народная игрушка.</p> <p>2.В гостях у народных мастеров (Дымковская игрушка, Филимоновская свистулька)</p> <p>3.Путешествие в прошлое человека.</p>	<p>День народного единства (4 ноября)</p> <p>Глиняная игрушка. Народная игрушка – матрешка</p> <p>Золотое веретено. «Сошью Дуне сарафан...» (национальный костюм)</p> <p>«Эх, лапти мои, лапти липовые...»</p> <p>«Волшебная дудочка»</p>	<p>Оформление фотоальбома или групповой проект</p>

		<p>С характерными особенностями русского костюма. С русскими народными музыкальными инструментами.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p>			
4 нед.	«Уголок природы»	<p>Расширять представления о комнатных растениях (о кливии); закреплять умения поливать растение из лейки; учить протирать листья влажной тряпочкой; поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.</p> <p>Помочь детям понять, что они подросли, многому научились, развивать навыки самообслуживания. Воспитывать желание оказывать посильную помощь воспитателям, родителям, няне, родителям.</p>	<p>1. Комнатные растения.</p> <p>2. Мы – помощники.</p>	День матери (посл. воскрес. нояб. ря)	
<u>Декабрь</u> 1-4 нед.	«Новый год»	<p>Организовать все виды деятельности вокруг темы новогоднего праздника; обратить внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы.</p> <p>Продолжать беседовать с детьми о новогоднем празднике; рассказать о гостях, которые посетят д/с в праздник (Дед Мороз, Снеговик, Снегурочка, персонажи из сказок)</p> <p>Вызвать у детей желание готовиться к празднику: учить песни, танцы, украшать группу.</p> <p>Вызвать у детей желание подготовить друзьям и близким к празднику.</p>	<p>1. Покормите птиц зимой.</p> <p>2. Кто придет на праздник к нам?</p> <p>3. Скоро праздник Новый год.</p> <p>4. К нам приходит Новый год, детвора подарки ждет.</p>		Праздник «Новый год»
<u>Январь</u> 1-4 нед.	«Зима»	<p>Расширять представления о зиме, развивать умение устанавливать простейшие связи между</p>	<p>1. Что изменилось зимой? Зимующие птицы.</p>		Акция «Птичья столовая»

		<p>явлениями живой и неживой природы; развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.</p> <p>Знакомить с зимними видами спорта; формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом; закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики (моржом, белым медведем, тюленем)</p> <p>Знакомить с культурным наследием народа, проживающего на этой территории.</p>	<p>2. Зимние виды спорта Поведение на льду.</p> <p>3. Зимние чудеса (эксперименты со снегом, льдом, водой)</p> <p>4. Жители Арктики и Антарктики.</p>		Проектная деятельность
Февраль 1-3 нед.	«День Защитника Отечества»	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер).</p> <p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Знакомить с главными <b>символами России – флагом.</b></p> <p>Осуществлять <u>гендерное воспитание</u> (формировать у мальчиков стремление быть сильными, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины)</p> <p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Знакомить с русскими традициями. (праздник «Масленица»)</p>	<p>1. Наша армия сильна.</p> <p>2. Мы любим свою Родину.</p> <p>3. Былинные герои.</p>	<p>День воинской славы России (2 февр)</p> <p>Межд. день родного языка «Мы – россияне, наш язык – русский» (21 февр.)</p>	Проектная деятельность.

<u>Март</u> 4 нед февр.- 1 нед марта)	8 Марта	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы <u>семьи, любви к маме, бабушке</u>;</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам д/с. Расширять <u>гендерные представления</u>; привлекать к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>1. Я люблю свою семью.</p> <p>2. Праздник мам и бабушек. Чем можно порадовать маму?</p>	Природоохранительная акция «Берегите воду»	<p>Праздник «Мамин день»</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<u>2-4 недели</u>	Театральный сезон	<p>Организация всех видов деятельности детей по теме Участие в творческом проекте</p>	Неделя театра	Международный день театра (27)	Творческий проект «Театральный сезон»
<u>Апрель</u> 1-3 нед.	«Весна»  <b>Мониторинг детского развития и образовательного процесса (заполнение карт в теч. 1-2 нед)</b>	<p>Расширять представления о весне. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и в огороде.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасности поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Формировать представления о космосе, космонавтике, людях, прославивших родину.</p> <p>Развивать желание и интерес знать прошлое человека.</p>	<p>1. «Увидел грача – весну встречай». Что изменилось в весной?</p> <p>2. Мы бережем природу.</p> <p>3. «К звездам летит ракета»</p>	<p>Межд. день птиц (1 апреля) Межд. день детской книги (2 апр.)</p> <p>Труд людей весной.</p> <p>Природоохранительная акция «Огород на окне»</p> <p>День космонавтики (12 апр.)</p> <p>Путешествие в прошлое ручки.</p>	<p>Праздник «Веснянка»</p> <p>Смотр-конкурс «огород на подоконнике»</p> <p>Творческий конкурс «Книга своими руками»</p>
<u>Май</u> 4 нед. апр. - 1 нед. мая	«День Победы»	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Рассказать о защитниках нашего Отечества. Воспитывать любовь к Родине,</p>	1. Кто защищает нашу Родину?		<p>Проектная деятельность</p> <p>Выставка детского творчества</p>

		Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважительное отношение к ветеранам.	2.Праздник День Победы.		
2-4 нед мая	«Лето как время года»	Расширять представления детей о лете; развивать умение устанавливать связи между явлениями живой и неживой природой, вести сезонные наблюдения.  Знакомить с летними видами спорта; развивать двигательные умения; воспитывать положительное отношение к спорту, здоровому образу жизни.  Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	1.Лето красное пришло.  2.Летние виды спорта.  3.Как вести себя в лесу.	Межд. день семьи (15 мая)  Эти удивительные насекомые.  Лекарственные растения.  Царство растений – грибы	
Июнь 1-4 нед.	Лето как время года	Систематизировать знания о временах года. Закреплять знания о травах и цветах. Воспитывать любовь к природе.  Знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев леса. Продолжать знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности.	1.Неделя сказок.  2.Цветущий луг  3.Лес – это богатство.	День защиты детей (1)  Пушкинский день (6) Международный день друзей (9)  День России (12)	Праздник «День защиты детей»  Выставка работ по произведениям Пушкина (6)  Тематический праздник (участвуют, но не готовят)
Июль	Лето как время года	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования, игр с песком и водой.	1. Чудеса на песке.	День образования Калужской области (5)  Всемирный день семьи, любви и верности (8)	Тематический праздник (участвуют, но не готовят)  Выставка «Семья»
август	Лето как время года	Продолжать знакомить с государственными праздниками России. Воспитывать патриотические чувства к Родине.		День Государственного флага РФ (22 авг.)  День физкультурника (вторая суб.авг)	Тематические занятия  Спортивный праздник

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Тематическое планирование**

**по теме «Знакомство с народной культурой и традициями русского народа»**

**(по программе В. Косаревой «Родник») в средней группе (4-5 г)**

**сроки реализации: ноябрь (3-4 нед)**

Тема (общая)	Тема занятия, возрастная группа	цели	литература	Демонстрационный материал
<b>1 Народная игрушка</b>	«Глиняный человек»	Формировать интерес к русскому прикладному искусству – глиняной игрушке. Активизировать словарь – глиняная, глина, тяжелый, бьется. Развивать желание создавать и творить по мотивам русского народного творчества	Косарева. Народная культура и традиции.- Волгоград, 2010 – с.49	
	«Народная игрушка – матрешка»	Расширять представление о русской матрешке. Расширять словарь: народная игрушка, расписная, игрушка-неваляшка. Развивать интерес к народным игрушкам, творчество, воображение.	Косарева. Народная культура и традиции.- Волгоград, 2010 – с.53	«Как наши предки шили одежду» (убранство избы, костюм, прялка, колыбель)
	<b>Русская изба и быт</b>	«Золотое веретене»	Знакомить с женским народным ремеслом – прядением. Орудиями труда : прялкой, веретеном. Развивать интерес к старине, бережное отношение к предметам старины	Косарева. Народная культура и традиции.- Волгоград, 2010 – с.58
<b>3. Народный промысел</b>	«Дымковская игрушка» «Филимоновская свистулька»	Знакомить с народными	С.36	

4.Русский костюм	«Сошью Дуне сарафан»	промыслами, с их значением, особенностями. Привлекать к созданию народных узоров.	C.40	
	«Эх, лапти, мои..»	Познакомить с русским народным костюмом (мужская, женская) Формировать понятия: праздничная, будничная. Расширять словарь : штаны, косоворотка, сарафан, сорочка.	C.60	
	9. Народные обычаи и обряды (февраль, март)	«Весна! Поди сюда!»  «Госпожа Масленица»	Формировать потребность в познании рукотворного мира. Развивать связную реч  Знакомить с народными обрядами и обычаями, связанными с встречей весны. Развивать речь, заучивая заклички, поговорки.	C.74

### 3.8. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Реализуя основную образовательную программу, педагоги руководствуются методическим комплектом к примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы и парциальных программ:

Образовательная область	Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы», пособия
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Основная часть Программы:</i></p> <p>Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.</p> <p>Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности».</p> <p>Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.</p>

	<p>Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду».</p> <p>К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности дошкольников (2-7 лет).</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</p> <p>Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми</p> <p>Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.:</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы средней группе детского сада». Методическое пособие</p> <p>Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Методическое пособие</p> <p>Сташкова. Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет</p>
<p><i>ОО «Познавательное развитие»</i></p>	<p><i>Основная часть Программы:</i></p> <p>О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5)</p> <p>О.Б. Дыбина. Ребенок и окружающий мир.</p> <p>О.Б. Дыбина. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.</p> <p>О.Б. Дыбина. Предметный мир как источник познания социальной действительности.</p> <p>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая, средняя и подготовительная группы).</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольника.</p> <p>Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений(4-5 г) О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой. (4-5)</p> <p>М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов.Познавательльно-</p>

	<p>исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». Методическое пособие.</p> <p>ФГОС Тимофеева. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края. – Волгоград. Учитель, 2014</p> <p>Петухова. Тематические дни в детском саду. – Волгоград, Учитель, 2008</p> <p>Сергеева. Тематические недели в детском саду.- М, Планета, 2013</p> <p>Вострухина. Знакомим окружающим миром детей 3-5 лет.-</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Методическое пособие.- М, М-С., 2005-2010</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию экологических представлений средней гр.. Конспекты занятий</p> <p>Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим миром Средняя группа</p> <p>Уланова, Иордан. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7л</p> <p style="text-align: center;"><i>Вариативная часть Программы: Парциальная программа</i></p> <p>В.В.Новикова. Математика для дошкольников (4-5л)</p> <p>В.Косарева. Народная культура и традиции <i>УМК к Инновационной программе «От рождения до школы» (2021 г)</i></p> <p>Крашенинникова, Холодова. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4-7 л)</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <p>Серия «Играем в сказку»</p> <p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Плакаты</p> <p>«Безопасность на дороге» (Бордачева И.Ю.)</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»</p> <p>Методические пособия с дидактическим материалом. С.Вохринцева.</p> <p>Тематический словарь в картинках</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий ( Москва,М-С., 2012)</p> <p>Беседы с ребенком» ( Изд.дом «Карпуз», Сфера)</p> <p>Серия демонстрационных материалов. Нищева. С.-П.Детство-Пресс</p>
--	---

	<p><i>Рабочие тетради</i>          Математика для малышей: средняя группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин</p>
<p><i>ОО «Речевое развитие»</i></p>	<p><i>Основная часть Программы:</i>          В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: средняя группа (4-5 г), конспекты занятий .          С.Рудик. Развитие речи у детей 2-4 лет в свободной деятельности. – ТЦ Сфера, 2009          Полянская. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей.- С-П. Детство-Пресс, 2010          Демонстрационный материал. Опорные схемы для составления описательных рассказов.- ТЦ Сфера,2009          А.И.Максаков. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.  <i>Наглядно-дидактические пособия</i>          Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (4-5 г)          Картины из жизни домашних животных: наглядное пособие с методическими рекомендациями          Серия «Грамматика в картинках          Серия «Рассказы по картинкам»  <i>Рабочие тетради</i>          Прописи для малышей: средняя группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин          Развитие речи у малышей: средняя группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин          Уроки грамоты для малышей: средняя группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин  <i>Книги для чтения детям</i>          Серия «Большая поэзия для маленьких детей»          Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 г. Юдавнина.          Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 г. Сост. Гербова В.В..          Гуськова. Обучаем дошкольников пересказу.- М, ТЦ Сфера, 2013          Алябьева. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет.- М, ТЦ сфера, 2006          Васильева. Развиваем речь ребенка с помощью стихов.- М, 2013          Наглядно-дидактическое пособие:          Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет.- М., М-С, 2008-2010  <b>Серия демонстрационных материалов</b>          Громова, Соломатина. Развитие речи детей 4-5 лет. Весна-лето.</p>

	Громова, Соломатина. Развитие речи детей 4-5 лет. Зима-весна.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<p style="text-align: center;"><i>Основная часть Программы:</i></p> <p>Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников.  Т.С. Комарова. Детское художественное творчество.  О.А.Соломенникова. Радость творчества  Н.Б.Халезова. Декоративная лепка в детском саду.  М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Праздники и развлечения в детском саду.  М.Б.Зацепина. Культурно - досуговая деятельность в Д/с  Т.С. Комарова, М.В.Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.  Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа (4-5 г)  Конспекты занятий  Зацепина, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя группа (4-5 г). Конспекты занятий  Колдина Д.Н. Аппликация в д/с: конспекты занятий с детьми 4-5 л  Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: конспекты занятий с детьми 4-5 г  Колдина Д.Н. Рисование в детском саду: конспекты занятий с детьми 4-5 г)  Мамаева О.А. Мастерим с детьми 4-5 л: конспекты занятий  <i>Парциальные программы</i>  «Народное искусство – детям»  Наглядные пособия  Плакаты  Альбомы для творчества  Куцакова Л.в. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду Мет.пособие.- М.. м-с.  Куцакова л.в. Занятия по конструированию в средней гр. Конспекты занятий. – М.. м-с..  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в д/с Методическое пособие.- М, М-С., 2005-2010  Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в д/с. Методическое пособие.- М.М-С., 2005-201  Халезова-Зацепина. Лепка в д/с (4-5_ . ТЦ Сфера, 2009</p> <p style="text-align: center;"><i>Вариативная часть.</i></p> <p>Лыкова. Изобразительная деятельность в средней группе  Куцакова Л. Художественное творчество и конструирование.</p>

<p><i>ОО «Физическое развитие»</i></p>	<p><i>Основная часть Программы:</i>  Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр.  Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 г): конспекты занятий  Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 л  Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 4-5 г  И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений 4-5 г  Борисова М.м. Малоподвижные игры и игровые упражнения  <i>Вариативная часть Программы:</i>  Л.В.Гаврючина. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ.</p>
<p><i>Организация работы в ДОО</i></p>	<p>Веракса н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации  Логинава Л.Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми (3-7 л)</p>